64-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца

Синтез Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца

Третий курс

Кут Хуми

Виталий Сердюк

45 (13)

**45.** (13) **Синтез-Синтезность Изначально Вышестоящего Отца**

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Святослав Синтез Окскости/Памяти Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Олеся Синтез Праокскости/Прапамяти Изначально Вышестоящего Отца

Метагалактический иерархический синтез Изначально Вышестоящего Отца

Синтез Синтез-Синтезностей Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Стократ Синтез Этимики/Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Виру Синтез Праэтимики/Праэтимического пратела Изначально Вышестоящего Отца

Синтез ИВДИВО Этимической метагалактики Изначально Вышестоящего Отца

Синтез этимической истинной ивдиво-реальности Изначально Вышестоящего Отца (шестидесяти четырёх видов организации Движения-Синтеза 32-рицы каждого)

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Филимон Синтез огня окскости/ИВДИВО-тела окскости Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Лима Синтез огня праокскости/ИВДИВО-пратела праокскости Изначально Вышестоящего Отца

Синтез ИВДИВО Окскости Изначально Вышестоящего Отца

Синтез частности окскость Изначально Вышестоящего Отца (шестидесяти четырёх видов организации Движения-Синтеза 32-рицы каждого)

Технологический синтез

Этимический синтез

Частная окскость

05 – 06 марта 2022г.

Минск, Витебск, Белая Вежа, Борисов

**Оглавление**

[1 день 1 часть](#_Toc133833395)

[45 Синтез ИВО – экзаменационный семинар 5](#_Toc133833396)

[Суть Огня Синтеза Окскости 6](#_Toc133833397)

[Какие Аватары Синтеза ведут 45 Синтез, их спецификат 8](#_Toc133833398)

[Специфика Окскости, Эталонов, Эталонности, Духа, их взаимосвязь 10](#_Toc133833399)

[Пример работы Части Память ИВО 10](#_Toc133833400)

[Практика 1. Стяжание Однородного 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца четырёх пар Аватаров Синтеза Изначально Вышестоящих, являющих Огонь 45 Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание Учителя 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме в синтезе 64-х инструментов 12](#_Toc133833401)

[16-ричный Однородный Огонь 45-го выражения 14](#_Toc133833402)

[Новое строение Части Память ИВО, составляющее Части Память ИВО 15](#_Toc133833403)

[Спектр Эталона, строение 15](#_Toc133833404)

[Как работает Часть Память ИВО 18](#_Toc133833405)

[Практика 2. Стяжание Архетипической Части Память Изначально Вышестоящего Отца в синтезе всех Синтез-, Стать-, Совершенных, Эталонных и Базовых её явлений, Систем, Аппаратов и Частностей в синтезе их ракурсом Си-ИВДИВО Метагалактики 21](#_Toc133833406)

[Комментарий после практики. Системы, Аппараты, Частности Части Память ИВО 23](#_Toc133833407)

[Их свойства, специфика 23](#_Toc133833408)

[Память прошлых воплощении, специфика процесса 25](#_Toc133833409)

[Фиксация Части Память ИВО 27](#_Toc133833410)

[Количество Частей ИВО у Человека и Посвящённого 29](#_Toc133833411)

[Наша цивилизация очень сложная 33](#_Toc133833412)

[Это один из подвигов Синтеза 33](#_Toc133833413)

[Практика 3. Распознание предыдущих воплощений с соответствующей спецификой и подготовками, важных для настоящего и будущего исторического развития человечества. Стяжание прогностической Памяти 35](#_Toc133833414)

[Комментарий после практики 37](#_Toc133833415)

[1 день 2 Часть](#_Toc133833416)

[Рекомендации по исполнению 3 практики. Специфика воображения, распознания, памяти 38](#_Toc133833417)

[Объявление по Распоряжению ИВО по Абсолюту Фа, ИВО 39](#_Toc133833418)

[Часть Этимическое тело. Виды и типы материи 42](#_Toc133833419)

[Практика 4. Первостяжание. Стяжание Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца в троичном преображении 17.179.869.184-ю Системами, Аппаратами и Частностями Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание 256-ти Эталонов Пробуждения типов Материи и 64 Эталонов Пробуждения видов Материи в Этимическом теле 44](#_Toc133833420)

[Выводы после практики. Свойство и качество Части Этимическое тело, её взаимосвязь с Частью Память 45](#_Toc133833421)

[Связь Памяти с Рождением Свыше Образом ИВО 47](#_Toc133833422)

[Часть ИВДИВО-тело Окскости 48](#_Toc133833423)

[Расположение Систем, Аппаратов, Частностей в Части ИВДИВО-тело Окскости 48](#_Toc133833424)

[Практика 5. Стяжание ИВДИВО-тела Окскости с записью максимального явления, опыта и реализации Окскости 50](#_Toc133833425)

[Три варианта стяжания Систем, Аппаратов, Частностей 51](#_Toc133833426)

[Практика 6. Наделение третьей ИВДИВО-Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца 53](#_Toc133833427)

[2 день 1 Часть](#_Toc133833428)

[Итоги ночной подготовки. Каким образом Память может смотреть на будущее 55](#_Toc133833429)

[Пример, как работает Взгляд Кут Хуми 58](#_Toc133833430)

[Зачем нужно тренировать Память на стратегирование будущего 59](#_Toc133833431)

[Разница между выражениями «за родину», «за кровью» 61](#_Toc133833432)

[Задача Этимического тела. Как работает ИВДИВО-тело Окскости 63](#_Toc133833433)

[Комментарий перед практикой 73](#_Toc133833434)

[Практика 7. Стяжание личностного иерархического роста Окскости в реализации Имперской Иерархичности реализаций синтез-физичностью каждым. Масштабирование Этимического тела в реализации разноварьативной Виртуозной Окскости каждым 73](#_Toc133833435)

[Объяснение причины стяжания трёх Частей на Синтезах ИВО 74](#_Toc133833436)

[Академия Синтеза Инновации (АСИ) 75](#_Toc133833437)

[Практика 8. Стяжание практикующего Новатора, практикующего Философа, практикующего Парадигмолога, практикующего Субъекта явлением Академии Синтеза Инноваций 78](#_Toc133833438)

[Комментарий после практики 79](#_Toc133833439)

[Фиксация Частностей. Частности 4-х миров 80](#_Toc133833440)

[Практика 9. Стяжание 256-рицы Частностей четырёх, Синтезного, Метагалактического, Тонкого и Физического, миров в явлении ракурса каждой из 64-х Частностей в каждом Мире и постепенном расширении частных возможностей каждого 85](#_Toc133833441)

[Специфика Частностей 4-х миров. Где пригодятся Частности 86](#_Toc133833442)

[2 день 2 Часть](#_Toc133833443)

[Различение работы Части Памяти ИВО и Части Интуиция ИВО. Метод различения 89](#_Toc133833444)

[Подготовка к практике 91](#_Toc133833445)

[Практика 10. Стяжания 256-ти Частностей четырёх Миров каждому человеку землянину Планеты Земля и соответственно всех 32-х архетипов материи по количеству человек планеты Земля синтезфизически, всё во всём 32-рично 93](#_Toc133833446)

[Комментарий процесса стяжания в 10 практике 94](#_Toc133833447)

[Подготовка к стяжанию следующей Компетенции 97](#_Toc133833448)

[Объяснение по стяжанию ИВДИВО-Синтезности 98](#_Toc133833449)

[Практика 11. Наделение третьей Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца 100](#_Toc133833450)

[Комментарий после практики 101](#_Toc133833451)

[Практика 12. Практика стяжания Архетипической Памяти Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца Изначально Вышестоящего Отца 102](#_Toc133833452)

[Что происходит при проговаривании цифр в текстах, практиках 106](#_Toc133833453)

[Практика 13. Итоговая 107](#_Toc133833454)

[Над текстом работали 110](#_Toc133833455)

## 1 день 1 часть

Добрый день!

Мы рассаживаемся, начинаем, так, пожалуйста, тишина! Наши активные дамы, рад вас видеть, вы сюда доехали…

*— Постарались.*

И теперь, пожалуйста, ещё тише. Некоторые на доску смотрели удивительно, это у нас, иногда, есть Служащие, которые разрабатывают новые Системы, мы с ними обсуждаем эту разработку. Потом глядишь, из этого появляется новая интересная какая-то темка работы, потому что Кут Хуми разным нашим Служащим даёт разные темки, и они полезные для нашей перспективы развития. Это я пообъяснялся, чтоб вы не удивлялись схемам на доске. Схемы правильные, только нуждаются в разработке, так отвечу. Мы тут думали, что с этим делать.

### 45 Синтез ИВО – экзаменационный семинар

Итак, у нас сегодня 45 Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Мы продолжаем нашу подготовку-переподготовку курсом Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца, входим в ипостасность реализации. И, так как у нас 45 Синтез, и это тринадцатый горизонт, то, как и предыдущий курс, это касается и вас, мы начинаем входить в экзаменационные практики.

Что это значит? Значит, на самом деле, сами экзамены у нас 47-48, последние два Синтеза всегда считаются экзаменационные, 15-16. Но Отец минимально в новой эпохе 4-ричен. И мы сами для себя увидели такую систему, что, начиная с тринадцатого Синтеза каждого курса, фактически, Владыка включает экзамены. Но 47-48 – это коллективный экзамен, когда всей группе задаю задачу, а 13-14 горизонт – это индивидуальный экзамен.

И вот на предыдущем курсе я очень много спрашивал. Но я и раньше спрашивал, с вами мы, вообще, тут, мозговым штурмом занимаемся. Но я видел, как Владыка отслеживает: кто сообразил, у кого что в Частях родилось. Это же не все публикуют? А внутри каждый прорабатываем. И у кого вообще может созреть какой-то индивидуальный ответ на какую-то тему, вот, как сейчас на доске мы, там, рисунок разбирали, да? И вот это называется индивидуальный экзамен. Нам его официально не объявляют, но мы всем своим чутьём чувствуем, что он работает, прям сразу чувствуешь, что он работает, прямо интуитивно к этому относимся. Поэтому, имейте в виду, 45-46, без всяких официальных объявлений, Владыка Кут Хуми, Аватар Синтеза Кут Хуми, начинает вас отслеживать и строить вашу стратегию в веках, чтоб вы не делали, строит вашу стратегию в веках.

Есть одна проблема, вот этот экзамен, его всего два Синтеза, индивидуальных, 13-14 горизонт, он опирается на все ваши предыдущие воплощения. Вот мы сейчас на перерыве кофе стояли пили и обсуждали проблему Владык Синтеза: внешне ты отстроился, всё хорошо, ты соображаешь Синтезом, у тебя действия складываются. Начинается или погружение, или внутреннее действие, или мы выходим к Владыке Кут Хуми на какую-то тему, а там, как будто ты, даже не встроился…, и мы обсуждали, что это.

Ну, ответ стандартный: здесь мы копим во вне одно воплощение и отстроились, ну, пускай десять лет Синтеза, двадцать лет Синтеза, у меня двадцать лет Синтеза, а дальше у меня накопления предыдущих намного более, чем двадцати воплощений. И, с одной стороны, Синтез плавит очень быстро, с другой стороны, вопрос, какие «запасы» у меня поднимаются периодически? И сколько бы он быстро не плавил, периодически у меня поднимается «запас», и я думаю: «А это откуда у меня? Не должно быть». Оно, раз, выскакивает, как из табакерки всякое: «Ха, ты такой был!». Эта запись в Духе записана, и ты опять плавишь это состояние, приводишь себя в чувство адекватности. В общем, эти два месяца вам объявляется «табакерка».

*— Даже больше.*

Ну, я не знаю. Нет, видите, у некоторых больше, видите! Понимаешь, «больше» – это было базово, а вот эти два месяца – это будут особые, не «больше», а особо! То есть, то, что не выскакивало в предыдущие два месяца, двенадцать месяцев, в эти два месяца будет поднято, если вы вдруг увидите у себя какие-то плюсы-минусы, вам не надо печалиться, что вы вдруг стали плохой или хорошей, или плохим. Это просто вылезли записи, и вам надо их переосмыслить, переделать, найти новые взгляды, новые позиции, чтоб Дух записал новое, и тогда это старое рассосёт.

Как только вы поведётесь на эти записи, начнёте клясть себя в зеркало: «Какая я плохая, столько лет Синтезом занимаюсь...», начнёте клясть себя, не знаю, на стенку, «Какое у меня тело плохое, столько лет Синтезом занимаюсь», и ещё что-то, типа, садомазохистское выдумывать, во-первых, это не поможет, раз; во-вторых, это вообще не эффективно, два; и в-третьих, вы забываете, что вот эти два Синтеза минимально, четыре максимально, вызывают у вас углублённое вскапывание. То есть, до этого была прополка, а теперь колодцы пошли *(смех в зале).* Знаете, прополку и колодец? Прополка – это двадцать сантиметров, колодец – это двадцать метров. Ну, пять метров, нормальный колодец – лучше глубже, вода чище, двадцать метров, вы увидели? Всё, всё.

### Суть Огня Синтеза Окскости

И вот в этом варианте мы начинаем с вами развиваться. Главное, что я предупредил. Плюс, мы вспоминаем, что 45 Синтез – это у нас Огонь Синтеза …?

*— … Окскости.*

Окскости. У старшей группы уже было, младшая зависла. Старшая, можно…? Вы уже просто в теме… Это Огонь Синтеза Окскости, а Окскость – это та знаменитая зараза, которая сидит и говорит: «Высоко сижу, далеко гляжу, не ешь пирожки - потолстеешь!» *(смех в зале)*, ну, примерно, вот так, это Окскость. Поэтому, периодически у вас будут возникать состояния, что вы видимы, вас видят, вы что-то видите и вам это не нравится. Вот это надо будет преодолевать. Вот, я подчёркиваю, не истерить, не мучиться, что вы плохие, не мучиться то, что вам из Синтеза уйти или куда-то войти надо – это всё бесполезно. Это просто ваш Дух имеет такую запись и вам надо её переписать, то есть, преодолеть само состояние и записать новое явление.

Когда я рассказываю на Синтезе, вы киваете – это легко, я сам такой. Когда я другим рассказываю, мне всё понятно, как только у меня вылазит что-то и не на Синтезе, ты сразу начинаешь думать: «Что это такое, чёрт?», и оно лезет. Вы увидели? У меня есть ситуация, когда я Отца просил, сильно просил. Папа сказал: «Ну, будет», а потом из Духа на ответ Папы «будет» по всем правилам, мне так надо было, полезли все мои связки против этого. Я хожу и вспоминаю: «Папа сказал будет так, как я просил», а из Духа лезет всё, что угодно, вот всё против этого, все мои записи на взаимодействие с теми, с кем я не хочу общаться, все мои записи на выражение всего того, что я делать не хочу.

Вот я уже три месяца себя переписываю, только вот войду в хорошее состояние просьба Папы, у меня всплывают картины как лучше, чем это, и как хорошо там, где я не просил, и как плохо там, где я просил; и как, вообще, было хорошо, «И что ты, Виталик, сдуру свалился это просить у Папы! Ты посмотри, как хорошо», и мне лезут от картин, не знаю, чего, до попытки преодолеть ситуацию, просьба Отца, что я должен остаться таким, и перейти на то, кем я был; просто мечтаю вернуться, кем я был, и перестал мечтать кем должен быть. И вот три месяца я перелопачиваю …, ну, я не могу сказать, о чём, но три месяца я перелопачиваю состояние, чтобы войти в то новое, что я даже у Отца попросил. Я нашёл этот стиль, я внешне его отработал, мне осталось в это войти, Папа сказал: «Да, можно», (мне как Главе ИВДИВО может быть нельзя было), можно, ну и всё, и мальчика понесло, из Духа достались все картины за все воплощения, другие действия, где был другой я, в общем, лучше не вспоминать эти три месяца.

Я оказывается, что только на эту тему не делал, всё. Вот я по себе скажу, и за три месяца не могу сказать, что я окончательно в это вошёл, но у меня Дух, хотя бы, начал соответствовать просьбе: я начал входить в ту тему, которую просил у Отца, которую я мог сам делать, пока не попросил. И оказалось, что за три месяца у меня только более-менее перевелись состояния, что я увидел вот этот правильный путь, который у Отца попросил, я начал его чувствовать. А до этого я даже чувствовать не хотел. Я хотел быть зависим от тех обстоятельств, которые поднимались у меня в Духе. Более того, периодически у меня всплывает картинка, только я настроюсь на новое, в голову приходит картинка, как хорошо, если будет по-другому: «В общем, будешь висеть на другом, другой за тебя всё сделает, а ты будешь Иерархом у Отца, не мучайся Виталик, понятно, да? Отдай свои проблемы другим, пусть они за тебя решают, а ты будешь просто с Отцом».

*— «Будда» получается.*

Да, и всех в Сатори отправили, я сразу вот на это говорю. Я вспоминаю эту ситуацию: «Да, я был Буддой, но сейчас их все скинули в Сатори. Если я сейчас вернусь в этот Лотос, где я весь с Отцом, а остальное само уже развивается… Мне за Буддами надо нырнуть в Сатори и сгореть от стыда, что я делаю. «Так я ж с Отцом, я всё достиг, я с Отцом, мне больше ничего не надо, пусть сами дойдут до Отца, система есть». Папа говорит: «Да, да, да, Виталик, да, именно так, ничего не делай» *(смех в зале),* и лень Духа преодолевается. Вот что мне суетиться как Главе ИВДИВО, если я с Отцом? Ну, за-че-е-ем? Я с Отцом! *(Смех в зале)*. Во, вы поняли, это двухсотлетняя реализация! «Я с Отцом», понимаешь? «Я каждую ночь встаю, (*неразборчиво),* стою рядышком с Отцом, возжёгся Папой, положил голову на плечо и с Папой всю ночь стою». Вернее, сплю на физике, а там-то тело работает.

Вот, скажите, что ещё мне надо, ну, что я такой неуспокоенный? И другие люди напрягаются тем, что я неуспокоенный, и говорят: «Виталик, ты зачем опять всё меняешь? Да успокойся, ты с Отцом!». Я думаю: «Ну, что я за дурак такой, я с Отцом, и опять двадцать пять, что-то меняется. Папа, можно я ничего не буду менять?». Папа говорит: «Можно». И мне он это говорит, наверно, вторую тысячу раз. После того, как Папа говорит можно ничего не менять, через два дня мне приходит пакет с информацией, что у нас ещё не соверш**е**нно, пакет опять приходит от Отца. Потом говорит: «Можно не менять, но раз ты спросил, вот это, (а там работы на несколько месяцев, плюс ещё всякие тексты, всё остальное), надо бы поменять несовершенно». «Я столько раз обещал, хотя бы, ничего не менять» *(как будто плачет)*. Папа говорит: «На тот этап ты ничего не менял. А так как вы перешли на следующий этап, предыдущие обещания предыдущего этапа не действуют, и на следующем этапе будем всё менять.

Что, хотел что-то сказать?

*— Ход-то вертикальный просто, там же нельзя терять…*

Да, нельзя, а знаешь, хочется попар**и**ть, скинуться с этого балкона, вот так висишь …, и пусть тебя вертикально само поднимает, само, знаете, а ты не бежишь по этим балконам, по этим этажам, оно само тебя поднимает Отцом… Знаешь, как хорошо? Я некоторых так хорошо понимаю, они пришли на Синтез, сели, их поднимают, а они ничего не делают, они сидят и их поднимают. А потом выходят в жизнь, надо что-то делать. «Ты что, Виталик, какое делать? Меня на Синтезе всё поднимается».

*— Всё хорошо.*

Всё хорошо, ничего делать не надо.

*— Военный истребитель строится по принципу статической неустойчивости, мгновенная реакция на ручку, но, если потерял мгновение, срываешься в штопор сразу.*

*(Смех в зале).*

Естественно. Поэтому лётчики – это самые важные профессионалы, это да, это да. Ты хочешь сказать, что ты истребитель? Сколько было штопоров? Судя по голове, много, некоторые закончились чётко на землю *(со смехом)*, шутка, без обид. Ха, задел! Владыка мною знает, как задевать… Ты извини, что сказал, лично по-человечески ничего не имел в виду, а Владыка ведь тебя сразу: «Что ты несёшь, истребитель…?». Знаешь, такое, а, давай, будем стратегическим бомбардировщиком, не в штопор, но ракет в запасе больше *(со смехом).* Ладно.

И вот, проблема в том, что всё, что я сказал, это в первую очередь, два экзамена – 45-46, и проблема в том, что, сейчас входя в Огонь Окскости, у нас с вами это начинается. Ответы, кстати, уже пошли, видите? Об истребительной авиации, я тоже любил истребители, которые хорошо приземляются носом, во сне. Всё, вы увидели? Вы увидели. Вот такая ситуация.

Значит, это «носом», у нас есть странная шутка, тоже прочитал в интернете: летит истребитель F-16, летит очень высоко, но вдруг крик, аппаратуры на всю кабину: «Приближение с землёю! Опасность посадки! Приближение с землёю!». Этот в шоке поднимает эту ручку. Взлетает, и смотрит, действительно, земля рядом. Смотрит на приборы, много километров. Смотрит в окно – холмы рядом. Так американские истребители под воздействием русской аппаратуры летают по Сирии. Это наши так, ну, то есть, он залетел не в свою зону, попал в зону «Рэд». На приборах эти много километров выходят, и только техническая аппаратура кричит: «Столкновение с землёю! Приподнимите истребитель!». Он смотрит, много километров. Смотрит, земля. «Земля на небесах», называется, шутка называется «Земля на небесах». Всё. Поэтому, они перестали залетать в нашу зону воздействия, потому что у них земля рядом сразу с небесами, ничего их аппаратура сделать не может.

*— Земля обетованная.*

Да, земля обетованная прям рядом с Израилем, на небесах стоит, и истребители по ней почти пешком ходят. Единственно, что аппаратура кричит: «Поднимитесь выше, близко к земле!». То есть, если бы не эта техническая, вот…

*— Не состыковочка?*

Нет, деталь в самолёте, он бы давно уже вспахал сирийскую землю, при этом, будучи уверен, что летел очень высоко, всё. Но это ещё не самые страшные истребители F-16, а если Лайт, то он сразу не кричит, он просто землю ищет, где бы приземлиться, у него воздействие сложное. Вот такая у нас, к сожалению, ситуация, у военных свои там приколы.

### Какие Аватары Синтеза ведут 45 Синтез, их спецификат

Ну, что, Аватары Синтеза …? Старшая команда растит, ты только одна говоришь. Первые Аватары Синтеза?

*— Святослав Олеся.*

Святослав Олеся, мне сегодня говорили о других Аватарах.

*— Стократ Виру.*

*— Филимон Лима.*

А, вы за соседку, Филимон…?

*— Лима.*

Понятно… А нам сообщали Василий Оксана.

*— Это что?*

Не знаю, это на старшем курсе нам сообщали.

*— Нет, не было.*

Это тоже не об этом…

*— Нет, точно не было.*

Точно на записи было, Василий Оксана, я сказал: «Э-э-э…», у нас было Василий Оксана. Было-было. Оказывается, это не они, а старший курс «съел» на раз-два.

*— Может замена, там, какая есть?*

Там есть, уже произошла, они уже ушли в Василия Оксану, мы «съели». Я говорю: «Ну, вот видите, у всех Василий Оксана», даже, на запись было. Оказывается, и не они, а за Окскость у нас кто отвечает?

*— Святослав Олеся.*

Святослав Олеся, но не Василий Оксана. Ребята, младший курс обошёл старший курс.

*— Я подглядываю.*

Ну, дама точно не подглядывала, она не успела это… Ну, до этого, может быть, вы и подглядывали.

*— А я просто выписала*.

Вы увидели? Ну что, старший курс, утёрли вам нос?

*(Реплика из зала по поводу Аватаров Святослава Олеси).*

Я как-то услышал Василия Оксану, а вообще не услышал Святослава Олесю. Был, всё, Святослав и Олеся, раз. Филимон, Лима, два. Стократ Виру, три. Все Огни зафиксировали на себя? И чтоб мы долго не болтали, мы идём к Кут Хуми знакомиться с этими тремя парами. У вас будет четыре вида Огня:

- Синтез Синтеза,

- Синтез Окскости,

- Синтез Этиники…

И теперь молчим, новенькие отвечают, дама в фиолетовом, мне ничего не говорила, Синтез. Тсс!

*(Реплика из зала).*

Точно Синтез Синтезности, или нет?

*— Да!*

А Синтез Синтезности, это к чему относится?

*—* Кут Хуми.

Нет, к кому? К Кут Хуми точно не относится.

— Кут Хуми, Синтез Синтезности.

Нет, Синтез Синтезности и есть! Вопрос где? У Стократа Виру какой Огонь? Огонь…, там Частность, а Синтезность – это компетенции. Огонь?

*— Этимики!*

Этимика, это у Филиппа…?

*— Нет, у Стократа Виру!*

А у Филипа Лимы? Я, разбираюсь с новенькими, а как они помнят.

*— Огонь Окскости.*

Во-о-о! Это соседке надо было. У Филипа Лимы, Огонь Окскости!

*— А там тоже Синтезности*.

А Синтезность, откуда у вас? Сейчас, секунду, тих-тих-тихо, а Синтезность, где находится, у кого из этих Аватаров? Вы правильно ответили, только Синтезность у кого находится?

*(Реплика из зала).*

Понятно, что у Аватара-Ипостаси. Дама?

*— Поймали!*

Да ладно, «поймали», бросьте! Святослав Олеся. Просто Синтезность – это что? Кто сказал: «Святослав Олеся»? Это ж ни о чём!  А чт**о** у Святославы и Олеси, Синтезность?

*— Компетенции!*

Понятно, что это Компетенции! И там ещё не просто Синтезность, там с двойным названием Синтезность, чтобы была компетенция! Вопрос, что она там делает, у Святославы и Олеси?

*— Организации.*

Это название организации. М, м? А Часть там какая? Причём, там не Синтезность, а …?

*— Синтез Синтезности*. *Память?*

Память, Часть Память! Синтез Синтезности. То есть, организацию у Святослава и Олеси Синтез …! Ребята, вы не думайте, вам кажется, что я с вами играюсь, на самом деле, я некоторых Владык Синтеза спрашиваю, они не знают! И моя задача не спровоцировать вас на что-то плохое, а заставить вас соображать, чтобы вы увидели: организация такая-то, Владыки, такие-то, Огонь такой-то, название такое. И я буду с вами больше соглашаться, пока вы не отстроитесь правильно, понимаете? Моя задача, чтобы не я вам рассказывал об Аватарах, а вы мне рассказывали. Но вы сказали это так уверенно, что через вас звучит Огонь этих Аватаров. Пока у вас: «Гюльчатай, открой личико! Синтез Синтезность где у нас находится?» *(коверкая речь)*. «Не зна-а-а-ю!». Пока у вас вот такое состояние.

*— Там Синтез Синтез-Синтезности.*

Вот Синтез Синтез-Синтезности, название организации. Уже, уже движуха. И ещё такой момент, когда вы сейчас так думаете, у вас голова перестраивается. И вы сейчас выражаете всю мешанину, которая есть в нашей голове. В моей тоже. И когда, мы с вами отстраиваем как правильно, голова отстраивается как правильно, и уже идея к практике, она соображает правильно. Но пока мы сейчас вот шутим и обсуждаем, у вас голова перестраивается. И кажется, выучил слова и перестроился, на самом деле, надо в голову принять Огонь, чтобы перестраивался.  Поэтому я спрашиваю, что такое «Синтезность»? «Синтез Синтезность» организация. Оказывается, «Синтез Синтез-Синтезности» организация! У нас тройной Синтез сейчас, в общем, Святослав и Олеся. Это «совсем другая песня». Вы увидели?

Это вот так. Ну а теперь зафиксируемся в голове. И у нас выражение Святослава Олеси идёт Синтезом... И у нас выражение Святослава и Олеси идёт Синтезом…? Смотрите, как голова съехала. Синтезом Окскости *(реплики в зале)*, двух! И Синтезом Памяти. Соответственно, у Олеси Пра-Окскости, и Синтез Пра-Памяти.  Фиксируем на себе, Святослава и Олесю. Ни плохо, ни хорошо, отстроились, это важно. От Окскости зависит ваш Дух, забегая вперёд скажу. Поэтому, какая Окскость, такой ваш Дух. Окскость записывает в ваш Дух ваши возможности.

Дальше идём. Аватары видов материи…

*(Реплика из зала).*

### Специфика Окскости, Эталонов, Эталонности, Духа, их взаимосвязь

Я так тебе скажу, Окскость – 45-я, Дух – 31-й. **И есть такое понятие «15-ричное кольцо» … 16-ричное кольцо** – **для Огня, 15-ричное кольцо** – **для Духа,** 14-ричное кольцо, **1-14 –для Света,** и **13-ричное кольцо** – **для Энергии**, **1-13**. Вот если взять 15-ричное кольцо, 1-15, для Духа, то Окскость – это 15 по отношению к 31, Духа. Значит, всё, что активирует Окскость, автоматически записывает Дух в 31-м выражении. **Это называется «кольцо».** Отсюда, в Дух записывается база данных. Дух *–* это внутреннее состояние по отношению к внешнему выражению, ещё есть такая Часть как Око. Сейчас она у нас выше. Но Дух во внешнем выражении вырабатывает Эталоны, которые потом отправляются в Энергию, ещё выше. Угу?

Ладно, Дух вырабатывает Эталоны той базой данных, которые нам даёт Окскость. Пока так. Но если ты вспомнишь, что у нас находится ниже Интеллекта… Интеллект, это 30 Часть, ниже Интеллекта должна быть, 29-я Часть у нас является?

*— Эталонность.*

Эталонность. Так**о**е название, совпадающее! И Дух, как 31-я Частность, вырабатывает Эталоны из Окскости. И отдаёт куда? В Эталонность, как 29-ю Часть. И у тебя в 29 Части в виде Эталонности вертится много Эталонов, оперируя которыми, ты имеешь вкус одеваться, более и менее правильно питаться, более и менее соображать, куда ты идёшь. То есть, в Эталонности складываются Эталоны, которые определяют твою жизнь: стиль жизни, вкус жизни, и по списку… Много чего в жизни. Но начинается это записями Окскости, а сильней всего это начинается в Окскости Святослава и Олеси. И вот то, что Окскость определит в Дух, такую эталонную жизнь ты получишь по итогам.

А так как Окскость, это ещё и наша память, то когда нам не нравится Эталонность нашей жизни – то мешает память нашего прошлого. И не обязательно этого воплощения, это то, с чего я начал. Иногда есть память прошлых воплощений, вот внешне ты прав, и по современной памяти **э**той жизни, у тебя всё вот так! Идёшь в погружение, а в погружении идёт синтез воплощений. Там нельзя выделить только это воплощение, а вот в погружении ты «чучело-мяучило». Думаешь: «Да за что? Да я ж так хорошо служу. Да у меня всё внешне правильно. Да, я отстроен, правильно…», – а в погружении «чучело-мяучило». Почему? А во всех предыдущих жизнях ты «мяукал», а не работал *(со смехом).* Не-не, «мяукал» может быть не физически, но у тебя было что-то такое. И входишь в погружение – опять «мяучило», и ты думаешь: «Опять не пережёг свои состояния». И сколько б ты не пережигал, пока вот это – объём твоего служения в ИВДИВО – не перевесит вот этого мяучило прошлых воплощений. Равновесие, знаешь как весы, ты внешне будешь правильно Служащим, а внутри мяучилом, которое ни на что не похожее. Ты будешь в ужасе и будешь говорить: «Синтез не помогает, да как же так, я внутри такой, какой был…» А на самом деле у нас было тысячи воплощений, и за несколько лет одного воплощения преодолеть тысячу воплощений иногда крайне сложно.

*— Невозможно.*

Возможно. У нас есть люди, которые смогли это сделать. Но сложно, крутиться надо.

*— Хочешь жить, умей вертеться.*

### Пример работы Части Память ИВО

Да. Знаешь, это, на счёт невозможного. Я танцевал однажды, но с ансамблем. И нам рассказали историю, нам запрещали на репетиции делать показуху. То есть, если ты выходишь, ты верчение делаешь, ты верчение делаешь. А в Кавказском ансамбле один о-о-очень заслуженный артист России выходил, показывал вот так *(показывает),* ну, в смысле, что он делает трюк, и уходил. Его трюк был великолепен. И вот он на репетициях так показывал. И у нас был очень сильный концерт, совмещалось много ансамблей. Там сумасшедшая суета, все суетились. Сидели очень серьёзные люди в зале (*смех в зале)*. Супер серьёзные люди. Все настолько были вот в этих переодеваниях… Всё, что он вышел, он показал … и ушёл (*смех в зале).* Бедный балетмейстер! У него чуть разрыв сердца не было. Мы его, сразу подбежали, поддержали, сказали: «Это была шутка».

Этот забежал за сцену, побелел. Привычка сработала. Он понял кому что показал. На Кавказе это даже оскорбительно, а ещё концерт идёт. Мы говорим: «Сейчас мы следующие за вами». Выбежали, и все парни вот так танцуют, показывают пальцем. Все подумали, что это два юморных номера, потому что разные ансамбли исполняют одно и тоже. Все засмеялись. Похлопали. Мы выкрутили, на что балетмейстер пришёл к нам уже белый, и сказал: «Ребята, вы что там делали?» Мы говорим: «Мы спасали заслуженного артиста, который так же…». «Да это их ансамбль, это наш». «Мы все советские люди. Мы своего поддерживаем». Ну, в общем, мы с кавказцами потом дружили, а балетмейстер, два белых, думает: «Сейчас как придут». Заходят, эта великая инспекция, там: «Ребята, ну, вы впервые нас рассмешили. Мы ждали любой номер. Оказывается, самый лучший. Мы никогда такой номер не видели (*смех в зале)*. Спасибо вам большое, вы нас сильно, сильно повеселили!». И только тогда к ночи у балетмейстера отлегло.

Руководство тоже оказалось с юмором, и шутку поняло по-другому, ему понравилось. Всё. И вот ни нам, ни тому парню ничего такого не было. И вот когда мы сейчас говорим, мы внешне умеем крутиться, а внутри в Духе выходим, а там из прошлых воплощений у нас осталось накоплений. Мы показываем: «А ты так-о-о-ой». Внешне ты уже и так, и так крутишься, а внутри: «А ты так-о-о-ой». И вот это чучело продолжает работать независимо от нас. «Память» называется. И вот сейчас мы входим в Часть Память, и эта Часть начинает нам показывать, кто мы такие. Я имею в виду в том, что когда мы вспоминаем Память, мы п**о**мним эту жизнь. И когда мы говорим «Память», мы должны вспомнить знание этой жизни. Но когда включается Память, она наше знание имела в виду. Она нам вспоминает всё, что угодно из прошлой жизни, только незнание того, что надо.

*(Реплика из зала).*

Конечно. Это как у студентов на экзамене, он на экзамене вспомнит всё, и как тётя Маруся его отпускала, и как товарищ профессор все полгода преподавал, и как, там, не знаю, какие-то знаки сработали, сейчас он видит эту аудиторию, у него в памяти всплывает всё, кроме знания этого предмета, потому что он волнуется. **Это Память**. Причём, он тренирует память и говорит: «Чего же она не работает?». А она работает. Она ему вспоминает всё, что он помнил с прошлых воплощений, только не на тему этого предмета. На тему этого предмета должна работать не Память, а Интеллект. Надо зн**а**ть предмет, а не вспоминать его. Как говорил один мой педагог: «Если ты знаешь предмет, ты его ответишь, если ты вспоминаешь предмет, считай, что ты его завалил, ты его никогда не ответишь». Очень умный мужик был, он меня научил когда-то, что надо знать предмет, но хорошо сказал. Всё, после этого знание и память у меня были разные вещи. Знание – ты знаешь, воспоминания мешают.

*— А от чего тогда, когда ты знаешь предметы, ты с ними работаешь постоянно, и вдруг происходит такой клин.*

Это не клин, это Память включается.

*— Ты хочешь что-то сказать...*

Это как раз Память включается. Ты знаешь предмет, в этот момент работает или Интеллект, или Сознание, или Разум, или Мышление. Потом включается Память, и идёт клин воспоминания прошлых опытов на это знание. В итоге, у тебя не знание, Знание *–* это у нас 42, а срабатывает Память, которое 45. А 45 управляет 42. И так, как Память иерархически выше, она нас клинит на себя и свои предыдущие воплощения, и Знание в этот момент мы даже сказать не можем. Они иерархически ниже, потому что знание относится не к Памяти, а к какой Части?

*— Параметоды Отца*

Парадигмы Отца? Вроде бы нет. 10 Часть по отношению к 13 Части.

*Параметоды, Вера…*

Параметод *–* это Частность десятая. Если Память *—* этоу нас тринадцать, 42 у нас какая Часть? Может быть Провидение?

*— Провидение.*

Провидение, или нет? Провидение. Оказывается, чтобы ответить знание, нужно провидеть их. Как вам юмор Отца, что Провидение обрабатывает ваши знания? А вы думали, что Интеллект. Вдумайтесь.

*— Получается, очень ценные эпизоды, когда всё-таки выкрутился, тогда Память …*

… включается.

*— … включает в критическую минуту вот то, что ты смог…*

… то, что надо. То есть знание вы можете отдать другому, если вы провидите правильно. Не думаете, не интеллектуалите, а провидеть правильно. Если 42 Часть *–* это Провидение… Основная группа сомневается, я не могу точно сказать, что это Провидение. Основная группа до сих пор думает: «42, какая Часть?».

*— 170.*

Ну 170, да. Вы увидели? Итак, возвращаемся. Святослав Олеся. Просим Окскость Памяти. Потом идут Владыки Этимики.

*— Стократ Виру*

Стократ Виру. Это Синтез Этимики, Синтез …

*— Праэтимики.*

Праэтимики. По-моему, там ещё два Огня, да, или четыре? Или два Огня?

*— Четыре, Тело ещё, Этимическое Тело.*

А-а-а, ещё Синтез Имического Тела, Синтез…

*— Этимического.*

Праэтимического Пратела, да?

*— Да.*

О! И ещё ниже Стократа Виру?

*— Филимон Лима*

Уже Филимон, не Филипп?

*— Филимон.*

Филимон? Он специально взял это имя. Я говорю: «Филимон» у нас очень маленькое». Он говорит: «Мне пойдёт, мне самое то». Филимон. Знаешь, что он мне ответил, когда я это имя утверждал у Отца? Он говорит: «Я буду заниматься кратковременной памятью» (*смех в зале)*. Так что Отец так смеялся, что утвердил название Аватара Синтеза Филимон. Мы как Главы ИВДИВО стояли в команде, официальное имя в должности, были категорически против Филимона. Он говорит: «Нет, только Филимон». Это его личное имя, ему нравится. А мы говорим, что на физике это сложно будет восприниматься.

*(Реплики из зала).*

Оказывается, у нас Филимон Лима, а не Филипп. Филимон Лима, которая отвечает за Синтез Огня Окскости, продолжаем…

*(Реплика из зала).*

 И Синтез ИВДИВО-тела Окскости. Потом Синтез Пра-Огня Пра-Окскости, и Синтез ИВДИВО Пра-тела Пра-Окскости.

А теперь, у нас сейчас практика, но перед практикой возжигайтесь этими тремя Огнями, они вошли в вас, или нет? Как хотите, себя оттестируйте, 45 горизонт. Мы добивались чёткого произношения. Помните, «в начале было слово»? Чтобы включились эти Огни. Они сейчас включились, я наконец-таки их увидел. А теперь вы проживите, или прочувствуйте, чувствознайте в теле три Огня трёх пар Аватаров. Всё простенько.

Ну, и мы сейчас в практике сделаем интересную ситуацию, которую мы раньше с вами не делали, попробуем выработать единый Огонь этого горизонта. Практика.

## Практика 1. Стяжание Однородного 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца четырёх пар Аватаров Синтеза Изначально Вышестоящих, являющих Огонь 45 Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание Учителя 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме в синтезе 64-х инструментов

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики.*

*Переходим в зал Си-ИВДИВО Метагалактики на 17.179.869.120-ю синтез-ивдиво-цельность. Развёртываемся телесно пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*И возжигаясь явлением Должностной Компетенции в форме каждого из нас, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, синтезируясь с их Хум, и стяжаем 12 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и 12 Синтез Прасинтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на 12-ричный Огонь каждого из трёх Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза и трёх Изначально Вышестоящих Аватаресс Синтеза в из двуединых Огнях реализации каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватараов Синтеза Кут Хуми Фаинь Кут Хуми Фаинь, стяжаем 12 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и 12 Синтез Прасинтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас в явлении 12-ричных Огней трёх пар Аватаров 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжиигаясь 12-ю Синтез Синтезами и 12-ю Синтез Прасинтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, стяжаем 45-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.*

*Проникаемся 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, заполняемся 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми.*

*И синтезируясь с Хум Изначального Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

Ну, теперь у нас самое сложное будет. И Аватар Синтеза приглашает в зал Святослава. Кут Хуми Фаинь расходятся, мы стоим полукругом и на месте Кут Хуми Фаинь приходит Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Святослав.

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Святослава, стяжаем Синтез Окскости и Синтез Памяти Изначально Вышестоящего Отца и возжигаемся ими.*

*В этом Огне мы* *синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Олесей. Синтезируясь с её Хум, стяжаем Синтез* *ПраОкскости и Синтез Прапамяти Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь ими.*

*Ситезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Стократом, возжигаясь Праокскостью и Прапрамятью Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Стократа, стяжаем Огонь… стяжаем Синтез Этимики и Синтез Этимического тела.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Виру, стяжаем Синтез Праитимики и Синтез Праитимического пратела Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Филимоном, вышедшим в зал. Синтезируясь с его Хум, стяжаем Синтез Огня Окскости и Синтез ИВДИВО-тела Окскости.*

*И синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Линой, синтезируясь с её Хум, стяжаем Синтез Праогня ПраОкскости.*

*— Может, Олеси?*

М?

*— Может, Олеси всё-таки?*

Они уже были. Мы сейчас идём у Филимона Лины.

*И стяжаем Синтез Огня ПраОкскости и Синтез ИВДИВО-пратела ПраОкскости Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И вспыхиваем 12 Синтезами Изначально Вышестоящего Отца в синтезе трёх пар Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Изначально Вышестоящих Аватараов Синтеза Кут Хуми Фаинь и в синтезе их. Стяжаем 16-ричным Огнём 45-го Синтеза 16-ричный Однородный Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И проникаемся Однородным Синтезом Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтезом нас синтезфизически собою.*

*И проникаясь Однородным Синтезом 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь им, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми,Изначально Вышестоящей Аватерессы Синтеза Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь ими, вспыхиваем Однородным 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и преображаемся ими, прося преобразить каждого из нас и синтез нас ими. Возжигаясь Синтез Синтезом и Синтез Прасинтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируем с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 17.179.869.185-ю синтез-ивдиво-цельность. Развёртываемся перед Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Однородный 45-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца из четырёх пар Аватаров Синтеза Изначально Вышестоящих, являющих Огонь 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас.*

*И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 45-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца.*

*И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Учителя 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме в синтезе всех интструментов, 64-х. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца стяжаем 65 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и возжигаясь 65-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, развёртываясь Учителем 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, 64-рицей инструментов Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И вспыхивая этим, преображаясь этим, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца.*

*Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, Изначально Вышестоящих трёх пар Аватаров Синтеза 45-го горизонта: Святослава Олесю, Стократа Виру, Филимона Лину.*

*Развёртываемся физически, возвращаясь в физическую реализацию, данный зал физически собою.*

*И эманируем все стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### 16-ричный Однородный Огонь 45-го выражения

У нас теперь с вами маленькая задача, сложная. Мы вошли в однородный Огонь достаточно тяжело. Не потому, что мы такие, а потому, что сам однородный Огонь очень сложный. Я думал, что мы будем его стяжать на три пары Аватаров, 12-ричный, но Кут Хуми поправил, сказал: «16-рично», иначе будет ещё тяжелее. **Поэтому у нас 16-ричный Однородный Огонь, это один Огонь 45-го выражения, и в нём 16 Огней.**

И у нас с вами эксперимент на этот Синтез, сегодня и завтра действовать Однородным Огнём. Смысл в чём? Что, что бы мы с вами не сделали, сразу же задействуется же Однородный Огонь, сразу же задействуется 16 выражений, но будет тяжело. Потому что когда у вас сразу включается действие всех частей Огней *–* нас вырубает, мы с удовольствием выходим на Мышление. Поэтому у группы сейчас будет такое, полусонное, полудремотное состояние. И это не из-за того, что вы тут второй Синтез находитесь, а из-за того, что Однородный Огонь давит на вас сразу 16-рицей. Это надо выдержать и привыкнуть к этому. То есть, когда идёт избыточный Огонь, и мы не можем к нему привыкнуть, мы вырубаемся и засыпаем. Когда у нас всё адаптируется в будущем, нам станет легко, ну, или легче. Ну, говорить, что нам быстро станет легче я не могу. Скорее всего будет просто тяжело и всё. Ну, а что? Надо идти дальше. Тренировочка, тренировочка. Всё.

### Новое строение Части Память ИВО, составляющее Части Память ИВО

### Спектр Эталона, строение

Мы сейчас стяжаем Части, чтобы этот однородный Огонь легче работал, то есть пойдём сейчас стяжать Память, но вначале поговорим, что для вас Память? Ну чуть-чуть, самую малость. Память *–* это…? И теорию, пожалуйста! Можно как она выглядит. Память выглядит шариком светлым, летящим, в глаза бьющим, всё. Ещё варианты?

*— Она выглядит такими сферическими дорожками, если можно их так назвать, когда они между собой… И происходит определённое наслоение, или синтезирование этих дорожек. И Память активирует несколько фрагментов и складывает между собой нужный элемент для ситуации, там, для ответов.*

Память, это сфера. А дорожки где?

*— А они вот, вот сферы, когда синтезируются между собой, происходит…*

Вот так? А вот здесь дорожка *(рисует).*

*— Ну да.*

Ну это, «взаимоискра» называется. А чем насыщена Память, знаете? Ну, что-то типа силами, или нет? А чем насыщена?

*— Эталонами, скорее, если смотреть по 16-рице.*

Или Эталонами.

*— Если 13, тогда Эталоны.*

У нас 13-я Система – это? Эталон. А 13-тый Аппарат?

*— Абсолют?*

Не-а, Абсолют, он 11-тый.

*— Грааль?*

А? Нет.

— *Спектр.*

Спектр. Гравитация – 14. Грааль вообще здесь не стоял. Спектр.

**И у нас получается Эталон Спектра**, или Спектр Эталона, да? И так, и так. **Где Спектр – это Аппарат**. Новенькие тоже записывайте, это новый материал. **Спектр – это Аппарат, а Эталон – это Система.**В итоге, каждая сфера имеет определённый Эталон, насыщенный сколькими Спектрами? В одной Системе.

*— 256-ю*.

256-ю, и отсюда 256 Спектров. Значит, твои маленькие дорожки – это всего лишь Спектры одного Эталона. То есть одна из 256 Спектральных линий, так выразимся, таких цветовых гамм, в одном Эталоне. **В итоге Память строится количеством Эталонов, не меньше 256-ти.** Но, если мы с вами были сейчас в 17 миллиардах видов организации материи, память у нас получает 17 миллиардов … та-та-там … 185 Эталонов, может быть 184, если взять не зал Отца, где в каждом Эталоне такое же количество Спектров.

Хитрость, чем выше количество видов организации материи, тем выше насыщенность соответствующими аппаратами. Грубо говоря, если для планеты Земля достаточно 256 Аппаратов в Эталоне, ну, мы на планете Земля, то для 14-го архетипа материи в Эталоне должно быть 17 миллиардов … … 185 Спектров. Представляете, Спектр? Веер из 17 миллиардов вариантов Эталона в Спектральном его применении? Вы скажете: «О-о-о! Это невозможно». На нашу голову, да. А на голову Папы – реально. Не-не-не, я запросил у Папы, так-как ваша команда 45-го Синтеза, и вы Учителя, а может быть вас перевести

*— Повыше? Пониже?*

Пониже. Ну, судя, с учётом того, что все стояли и однородили *(смех в зале).* Так перед Отцом вот так стояли *(показывает, как),* и были в однородном состоянии. Папа посмотрел на вас и сказал: «Ни в коем случае! Потому что вы должны научиться ходить выше». То есть, в перспективе, мы, как Учителя, должны будем ходить выше, на 15, 16 архетип материи. Сейчас, такое, постепенно отстройка идёт. Ну-у-у, то, что мы должны, это не значит, что умеем, и Папа нам запретил. В итоге, мы сейчас будем эталонить...

*— 14 архетипом.*

… 14 архетипом материи.

*—*  У *нас ещё Дом 45-ый по позициям, ну, минский.*

Минский, да?

*—*  *По числу, как бы, вот, сверху вниз – 45-я позиция.*

А, сверху вниз, а я думал прям ваше здание 45-я позиция. То есть, вы ещё с 45-ой сверху вниз. У вас что-то с Памятью сегодня стало. *(Смех в зале).*

Ну, молодец, молодец, классно! А значит ваш Дом отрабатывает Эталоны и Спектры во взаимодействии меж собой.

Давайте так, Спектр Эталона из чего может состоять? Давайте, думаем… Эталон, внутри него Аппарат, состоящий из Спектра, **но Спектр – это множество лучей**. Грубо говоря, **Спектр – это веер.** Спектр может быть радуга, но я не хочу её вспоминать, потому что сейчас так опошлили, это, вот, радужное состояние, что поставим просто вот Спектр, как… *(рисует на доске).*

*—*  *Как вариацию*.

Да, как единицу. Из чего может состоять Спектр? 17 миллиардов много, но примерно, вот из чего может состоять Спектр Эталона? Чтоб вам легче было, потому что сейчас мы стяжаем и у вас Спектр будет пустой. В голове ничего нет, а мы притягиваем только, если что-то знаем. Ты знаешь – притягивается. Ты не знаешь, не притягивается.

Из чего это может состоять? Вы зн**а**ете эту систему, она у нас есть. Я, вот, с девушкой сейчас, которая ушла, не буду называть её имя, рисовал эту систему, она пыталась это всё связать между собой. Это подсказка.

*— А нельзя сказать, что это Пульсация?*

Пульсация – это импульс. Импульс – это другой Аппарат, чем Спектр. Спектр у нас 13-й, Импульс, если не ошибаюсь, 6-й, может 7-й…

*— Пятый.*

Может 5-й, я даму пытаюсь активировать, 5-й. Вы увидели? И если Аппарат Спектра, это 13, то Импульс **–** это 5-й. 7-й – это Плотность, кстати, так, чтоб видели, что мы не играемся, а чуть-чуть знаем. Поэтому вы сейчас пытаетесь *(в зале чихнули).* Спасибо большое. А то я от вас засыпать начинаю, мне прям сразу кофе, я уже прям это…. И вы сейчас пытаетесь из 13-го перейти в 5-й.

*— Версум, может быть?*

А?

*— Огнеобраз Верусум?*

Ну и что? Ну смотри, здесь много Версумов, чем ты улучшила своё состояние?

*— Ничем.*

Ничем.

*— Может 16-рица реализации или развития?*

Во-о! А из чего состоит 16-рица, рассказывай?

*— Там эталонность, качества, свойства ...*

Во-о …

*— Инварианты…*

Во, во. Это не то. То, что ты здесь сказала. А вот здесь – то! А мы о чём это говорим? Там не та 16-рица, а здесь та 16-рица. Это что за 16-рица: от Качеств до Компетенций?

*— Дееспособности.*

Может разработки?

*— Или разработки, потом убрали, и мы её брали тоже как эталонную 16*…

Мы там, и там брали её. **И эта 16-рица сейчас будет 16-рица ИВДИВО-разработки**.

*— А в ИВДИВО-разработке…*

Так как ваш Дом отвечает за Проект Академии…, и отвечает за ИВДИВО-развития по горизонту ИВДИВО, то к ИВДИВО-развитию теперь прикладывается четыре…, три других ИВДИВО, и одно из новых. ИВДИВО-роста, ИВДИВО-развития – это Части Компетенции, а сейчас добавили ИВДИВО-разработки, где ИВДИВО-разработки состоит из 16-рицы: от Качества до Компетенций. **И когда мы говорим о Спектре, мы должны сразу вспоминать о 16-рице: от Качеств до Компетенций.** В итоге у вас идёт 17 миллиардов. Вы понимаете, о чём я говорю?

*— Да!*

А так это…, это ж Память! Она всегда зелёная, она не чёрная, не белая, она всегда зелёная! *(По поводу выбора фломастера писать на доске*). Всё ей не так и она ещё и болотная (*смех)*. Прям идеально, Память! Зелёное знамя! Для Памяти зелёный цвет – это природа вообще, это экология, это 13-й горизонт. Но, когда она что-нибудь вспоминает, это чисто зелёное! Зелёные человечки, раз, *(смех*), зелёные дракончики, два. И как только Память начинает вспоминать, у неё почему-то всегда всё зелёное. Так что на самом деле, я всё правильно нарисовал даже, чёрное это вот, не стояло.

Итак**, Спектр – это от качеств до компетенций.** И 17 миллиардов, это предполагает, делим на 16 условно, самое простое, получается, по одному миллиарду, ну, вот это – 73, и так далее, Качеств, одному миллиарду Свойств… ну и самое последнее, один миллиард Компетенций. 1 миллиард – это знаменитая цифра из 12-го архетипа материи, 1 миллиард 73 миллиона, и по списку, 741тысяча…

*— 824.*

… 824 качеств, всего. И вот такой спектральный вариант будет записан в один Эталон. А таких Эталонов 17 миллиардов. И вот такая у вас будет добрая Память.

*— На века.*

Не, мы ещё не всё закончили. Теперь смотрим, что Спектр у нас имеет … чёрный (*фломастер*), потому что мы сейчас дошли до одного предмета, который всегда у нас чёрный. Спектр у нас имеет 17 миллиардов 179 миллионов 864… 185… А?

*— 869.*

… девять. И? Из Спектра, что у нас рождается?

*— Частность?*

Частность.

*— Как Взгляд?*

Частность. Не как Взгляд, а в Спектре сразу такое количество Частностей, **но главный вариант – это Взгляд!** Кто мне ответит, почему? Потому что меня спросили сзади – почему?

*— Горизонт такой же.*

Ась?

*— Этот же горизонт.*

Потому что этот же горизонт. То есть, если у нас 13-я Часть, то Взгляд у нас тоже 13 Частность … Ты права, ты права! Кроме 13-го, Взгляда, что ещё здесь работает? Ещё одна 13-я выразимость.

*— Эталон. Окскость.*

Окскость, это на вершине. Взгляд, потом идёт 29 …

*— Энергия.*

Энергия, и только потом Окскость. В итоге, здесь у нас Взгляд, плюс Энергия, плюс Окскость. Что такое Взгляд, плюс Энергия, плюс Окскость в природе? Я по-мужски отвечаю, женские глаза.

*— Любовь.*

О Любви ещё... (*смех в зале)*. Женские глаза, один Взгляд – они дают Энергию и множество качеств и свойств Окскости, чтоб стянуть или оттолкнуть, в зависимости от симпатий, антипатий. По глазам сразу можно определить, стоит ли вообще здороваться?! Иногда так смотрят, и утреннее: «Здр…», – вот так останавливается. В гостиницу, когда заедешь с утра, с утра: «Здравствуйте!». Заходишь и: «Здр…», и понимаешь, не надо. У дамы утро не удалось, и поздоровавшись ты сделаешь только хуже, пусть завтракает спокойно. Идёшь к себе, думаешь, господи, вот повезло с утра встретиться!

А бывает наоборот, заходишь и не хочешь здороваться, само: «Здравствуйте! Вот это мы с вами встретились!». И из глаз расположение идёт! Ни к чему, просто вот знаете как... Иногда Посвящённых высчитываешь так, что они «здравствуй» глазами (*щёлкает пальцами*). **И вот у Посвящённых из взгляда в взгляд Окскость передаётся Отца или Кут Хуми.** Ты просто поседел рядом… «Поседел – хм, рядом». (*Смех в зале)*. И перед**а**л Окскость Кут Хуми! *(Смех в зале).* И вот эта тройная выразимость.

Ты могла сказать «только Окскость», но это будет узко. Мы должны понимать, что всё нижестоящее входит в вышестоящее как Часть. Но на самом деле Частность включает в себя сколько вариантов? Три – это базово, а в вариациях – сколько вариантов в Частности? Давайте-давайте, складываете новую Часть…

*— 45, минимум.*

Молодец, 45! Где Окскость как 45-я включает в себя 44 базы! **И по-настоящему Спектр Частностей** – **в 45-ти вариантах**. А если учесть, что это ещё и 14-й архетип, то умноженный на 14 архетипических выражений, то есть 45 в каждом из 14-ти архетипов. И тогда у нас:

– 14 видов Взгляда,

– 14 видов Энергий,

– 14 видов Окскости.

В итоге, чтоб иногда что-то вспомнить из Памяти, нам просто не хватает Энергии. Если Энергии мало, вы не вспоминаете. Если Энергии много, вы вспоминаете даже то, чего очень давно забыли.

*— И тогда Память работает помощью.*

Как?

*— «Не надо!».(Смех в зале).*

Это Окскость! Это, кстати, Окскость, когда говорит: «Не вспоминай, лучше жить будешь!». (*Смех в зале)*. И свои прошлые года этой жизни отсекай, и не вспоминай, было – прошло, забудь! Тогда пойдёшь дальше. А знаешь, почему? В Окскости записано: «Опустошись, и Отец тебя заполнит новой жизнью». Пока мы не оторвались от прошлой жизни, как бы мы не мечтали о новой, новое не наступает. Именно вот так. Вы увидели? Вы увидели. Всё. Можно стяжать Память. Правда, Память совсем по-другому выглядит, когда мы применили новые Системы и Аппараты?

*— Прям совсем легко стало*… (*смех в зале).*

Мне легко стало, я понимать начал. Ладно.

Сами Системы имеют 17 миллиардов сфер, в центре Памяти – Ядро Синтеза Памяти, да? Ядро Синтеза Памяти. И пространство между Ядром Синтеза Памяти и…, когда мы говорим об Эталонах, в каждом Эталоне, чем заполнен, чтоб Спектр появился?

*— Огнеобразами?*

Огнеобразами! Какими? Вот тут 13-й…

*— Версум?*

Версум. Каждый Эталон имеем Версум Спектра с соответствующим количеством Частностей. И внутри Эталон – это огнеобраз Версума, где в этот Версум, помните слово «универсум»? Так легче будет, отсюда Версум, закладывается весь спектральный вариант с Частностями этого Эталона. Поэтому, один Эталон – один Версум, которым этот Эталон живёт, понимаете, как версия.

### Как работает Часть Память ИВО

В итоге, когда вы во что-то входите, вам Часть Память подсказывает, даёт вам версии: можно вспомнить что-то, а можно отэталонить взгляд на этом. В итоге, Память, не только воспоминающая, как мы считаем, **а Память – это Часть, которая делает вывод на основе опыта прошлого. Причём, выводы есть сознательные, есть мышленческие, а есть вывод Взгляда**. Вот, это для вашего Дома характерно.

*— Как интуитивный.*

А?

*— Как интуитивный.*

Да, вот для вашего Дома характерна как интуиция. Но, это не совсем интуиция. Интуиция, она даже проще, потому что интуиция она повела, и ты можешь отказаться. А Память, она показала, накрыла, и чтобы отказаться ты должен или остановиться, или…, ну, в общем, долго из этого выбираться. Но при этом, если Память накрыла правильно, тебя вовремя становила, и пока ты выбираешься, нехорошая ситуация ушла. Причём, иногда ты считаешь, что её хорошая…, но если Память накрыла, называется «лучше не надо, уже проходил». Называется, «Девушка, а девушка, можно вас просить замуж?». «Не надо, уже была!». Правда девушкам, когда такое говоришь, они на тебя смотрят потемневшими глазами: «Это же какая дура так ответила?!». А вы не видели того дурака, которому она ответила? Обычно так отвечаешь, и тогда все улыбаются, думают: «Нормально!». То есть, если мужчина подошёл дуроковатей бывшего мужа (*смех в зале*). Во! О, вы сразу видите лучшего принца на коне! То лучше сразу отказать и даже не встречаться. А вот если принц повыше бывшего мужа … А, кстати, «бывший муж» – задел, да?

У меня был такой опыт в жизни, ну ты смотришь на дам уже, то же самое, если-и…, ну и так далее. Всё. Потом Память срабатывает, думаешь: «Ни в коем случае!».

*— Лучше не принц, принцы уже не популярны.*

А, они не принц называются, они называются «богатые менеджеры» *(смех в зале),* «менеджер корпорации» теперь называется! Более сложное слово. «Принц», это из пяти букв, а «менеджер крупной белорусской корпорации», это… крупной.

*— А лучше «управляющий».*

Можно я тебе старый советский анекдот расскажу? (*Смех в зале*). Молодой человек танцует с дамой, девушкой. Девушка спрашивает: «У вас дом на два этажа?». Он говорит: «Нет». «Ну я с тобой тогда танцевать не буду». Парень подходит к отцу: «Папа, а почему, если у нас офис на четыре этажа, девушки с нами не танцуют?». (*Смех в зале*). Масштаб девушки.

*— Ну, не подходит.*

Да.

*— Анекдот можно тоже?*

Нужно.

*— Тоже подходит к девушке и спрашивает: «Скажите, пожалуйста, вы могли бы полюбить радикала?». «Ради чего?!».* (С*мех в зале)*.

Память, правда? (*Смех).* Поэтому, когда по российскому телевидению показывают «Радикальная российская оппозиция», чаще всего экологов показывают. Я думаю: «Чего же они в полях-то делают (*со смехом*) ?! Это ж столько полей надо удобрить?». *(Смех в зале)*. Всё нормально. Ну, чего, доанекдотились. Практика.

Ну позволил себе анекдот, пошутил на Синтезе, получай! Память. Нет, мы специально посмеялись, потому что Память – это иногда блок в нашей голове. Я сейчас пытался посмеяться, пошутить, чтоб блок рассосался. **И подсказка. Нет более большего блока у нас, чем Память.** То есть, вот из любой Части можно вывести, ну, блокированной, теми или иными способами, память, которая вспомнила что-то и заблокировалась, можно вывести только шутками, юмором и дзеном на тему... И если засмеялся, блок снялся. А если засмеялся, а ещё и заплакал – блок ухудшился. Поэтому блоки Памяти с трудом снимаем, и для этого нужны шутки. Соответственно, лучше всех умеет шутить товарищ Святослав. Если вы вышли к нему, услышали шутку и расстроились – преображение не удалось. А если смогли рассмеяться, только насильно не надо, Олеся потом подходит: «Что …».

*— Это не подходит!*

… да-да-да, «… насильно смеёмся, да?», то Память от этого ухудшается. В итоге, когда вы выходите к Святославу, вы получаете, сегодня ночью получите, тренинг на дзен. Только так, как шутит Святослав, некоторые бледнеют. Букву можно поменять, ужасно смотрятся эти… Нет, шутки в тему, шутки правильные. Но, Святослав, в отличие от нас, ещё видит нашу Память. И когда он шутит, его дзен прям бьёт в с**а**мое, вот в с**а**мое, вот в самое-самое больное место, и нерв просто, всей нашей тайны, начинает взрываться! Не знаю, там, о чём, но у каждого – своё! Самое интересное, «поверхностное» – это только для этой жизни, поэтому взрыв идёт не на долго. Но если Святослав работает над Вечностью, то взрыв затрагивает несколько жизней. Тогда вас трусит от нескольких дней и до… тех пор, пока тр**у**сит *(со смехом)*. Это так отвечает обычно Олеся. Почему? А потому что вы должны преодолеть память блока предыдущего воплощения, который возник в прошлом воплощении, и вы не хотите с ним расставаться, и новые Эталоны и Спектры к вам не идут.

Допустим, Память блока. В предыдущем воплощении видел одну даму, была царицей, реальной царицей, я знал её воплощение. В этой жизни она вела себя как царица. Блок Памяти, все привычки царицы. В этой жизни ни царицей, ни императрицей, ни экономически никак, ну и по списку, вообще не была. Более того, всё становилось против неё, потому что с кем бы она не говорила, занимала руководящую должность, я её видел на этом, люди от неё просто отворачивались, потому что она сразу… Она это не делала сознательно, она автоматически от всех требовала царских повиновений. Повиновений. «Я тебе указала – делай». Причём она так не говорила, у неё это получалось естественно.

Те понимали, что она естественно такая, и думали, что она супер высокомерная. Она психологически была вся в страданиях и забита. Там психолог с ней работал, и один из руководителей. Она говорит: «Я не знаю, чего с собой делать», пока мы не дошли до погружений. И в погружении она увидела себя в этом самом. И ведёт вот так же себя. И вот это был блок памяти, настолько сильно влияющий на эту жизнь, что она Часть своей работы в Духе потратила не на Дух, а на преодоление блоков царского поведения. Память настолько заблокировалась на вот этой царицынской жизни, что она отойти от этого в этой жизни не могла.

В общем, лет пять знакомства с нею было потрачено на выведение из царской морды… жизни предыдущего воплощения, ну, то есть, вот, общались, пока я был в том городе. Потом она частично из этого вышла, частично пошла отрабатывать своё дальше. Ну где-то вот так. Вот это называется «блок памяти прошлых воплощений». Это настолько влияет, что ты в следующем воплощении ведёшь себя так, как в прошлом, хотя ничего уже по прошлым воплощениям ты из себя не представляешь. Это не значит, что царица была хорошая или плохая, просто была. Вы увидели? И некоторые из ваших поведенческих реакций основаны не на этой жизни, а на прошлой. И вот это

называется «блок памяти».

Ну, допустим, я, когда воплотился, я помнил себя вот в шестнадцать лет, двадцать лет, Посвящённым, вот я начал восходить у Кут Хуми. Ничего имущественного категорически не приемлю, всё нищета. Хватит вот быть в практике, сидеть там, не знаю, в маленькой комнатке и делать медитации. Ну как в пещере привык. Это вот у меня была мечта, чтоб от всех оторваться, сесть, и уйти в медитацию, и-и-и, ну, там, корочка хлеба с водой, и ты жив. Владыка меня годами растирал, по не знаю, чему, чтобы прекращал это делать, и чтобы блок памяти у меня вышиб, и я перестал быть нищим. Вначале прочитал закон, что в каждой жизни нужно соответствовать этой жизни. В рубище ходить нельзя. Потом Фаинь мне внедрила, что одеваться надо правильно. Ну это я ещё, уже в институте учился. Пришлось думать, как правильно одеться. И вот по капле мне Владыки несколько лет, около десятилетия, выдавливали из отрицания имущества, напрочь.

*— Так это надо научиться различать записи Духа от блока памяти.*

Я знаю. У меня был блок памяти.

*— Я про нас всех.*

А про вас всех, это сложнее. Знаешь, почему? *(Смех в зале*).У каждого «душа потёмки». Но есть один момент. Скажи, пожалуйста, а где блок памяти записывается? В Духе. В этом проблема.  Что все результаты, ведь отдельной Части Памяти в предыдущих воплощениях ни у меня, ни у тебя не было. Отдельная Часть Памяти появляется, даже в этом воплощении, только сегодня, если вы первый раз на сорок пятом Синтезе. То есть, если вы первый раз на сорок пятом Синтезе, даже если мы стяжали массу Частей, и вы стяжали Память, в том числе, реально она у вас до этого, что? Разрабатывалась. И окончательно могла не оформиться. И вот здесь «бабушка надвое сказала»: у кого-то могла оформиться за счёт массы стяжаний, а у кого-то не могла оформиться.

Я видел людей, я по вас не знаю, надо смотреть, которые проходили лет пятнадцать Синтез. Первый раз были у меня на одном Синтезе. Стяжали эту Часть, наверное, десятки раз. И они подошли ко мне и сказали: «Я почувствовал первый раз, что она у меня оформилась». И вот я несколько раз такое слышал от людей, которые видят, чувствуют, соображают, в теме Синтеза, и они в шоке от того, что у них ощущение оформившейся Части. Стяжали и работали они над ней очень много. Вот тот человек, который мне сказал об ощущении Части, чуть ли не специализация на эту Часть была. И когда он спросил: «Ну почему так я ею занимался все года?», это прямо тебе, Владыка сказал: «Ну ты отработал прошлую, чтобы сформировать новую настоящую». То есть десять лет работы над Частью – он отрабатывал накопления, мешающие формировать эту Часть в новом составе. Владыка сказал, он просто потерялся, Владыка оптимистически сказал: «Ну, ты за это так вырос». Конечно вырос. Он освободился от «ужас» чего, чего он там отрабатывал эти десять лет. Одна Часть формирования. Поэтому, у кого-то из вас Память уже могла сформироваться в отдельную Часть, а у кого-то до сих пор память работает как отдельный процесс, несмотря на стяжания всех Частей.

И вот тут насильно мил не будешь, у каждого по-своему: у одного быстро, у другого медленно. Хочется спросить: «А у вас?». Не-не, я специально это задаю. Мы сейчас выйдем к Святославу, и вы у него спросите: «У вас Память, как Часть, есть?». Вот вы первый раз сорок пятый проходите, кто первый раз проходит. Или у вас как процесс? Будет интересен ответ лично для вас. Если у вас как процесс – собственно памяти у вас особо не было. Была функция запоминания постепенно, во множестве функций запоминаний, вырастающая в Память. Угу?

А если Святослав скажет, что Память есть, значит, за счёт стяжания Частей и разных функций, Память у вас уже сработала природным способом. Значит, когда мы сейчас стяжаем Память, этот способ становится Отцовским. То есть по природе вещей. **Вы сейчас стяжаете Отцовскую Память**. То есть Отец насыщает своими какими-то особенностями, чтобы Память у вас сработала как естество Отца. Различили? Практика.

А! Осталось: Кут Хуми у нас – 120, Святослав – 100.

Кто?

*— Сто один (реплики из зала).*

Кто больше? Кут Хуми у нас сто двадцать. Минус двадцать. Сто.

*— Сто было на прошлом Синтезе. На этом – сто один.*

На прошлом Синтезе был Василий?

*— Нет* *(смех в зале)*.

Вроде там не Василий, а Эоан. Я сказал «э», а все ушли в Василия. А надо было в Святослава. Эоан. Сто – Эоан?

*— От Кут Хуми до Сераписа шестнадцать, и плюс четыре вниз…*

Ты права. Но не он. Знаешь почему? Я вам проще отвечу. Память – это нечётный горизонт. Сто один, девяносто девять – я согласен. Сто – нет.

*— Сто один.*

А, сто оди-и-и-ин?

*— На прошлом Синтезе, на 44-м было сто. Эоан (смех в зале). Следовательно, на этом – 101.*

Это-о-о, знаешь, ты мне говоришь: «На прошлом Синтезе…», – я вспоминаю все полдня, которые прошли. Для меня «прошлый Синтез» – это девять до этого. То есть после вашего 44-го у меня было уже *(смех в зале)* шесть-семь…. Семь – этот восьмой. Семь, не девять, семь. Ну, с учётом ещё у нас Синтезы есть дополнительные такие, школьные, там все восемь спокойно появляются, это девятый. И ты мне говоришь: «Прошлый Синтез»? Моя Память, моя Память зависла. Единственное, что вспомнилось – сегодняшний день с утра. Всё остальное, она сказала: «Много! И посчитать сложно». Извини.

*— Спектральный анализ.*

Я завис. Спектральный анализ был в ужасе. Он сказал: «Слишком много событий». Мы идём в сто первую синтез-ивдиво-цельность. Практика.

## Практика 2. Стяжание Архетипической Части Память Изначально Вышестоящего Отца в синтезе всех Синтез-, Стать-, Совершенных, Эталонных и Базовых её явлений, Систем, Аппаратов и Частностей в синтезе их ракурсом Си-ИВДИВО Метагалактики

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в зал на 17.179.869.120-ю синтез-ивдиво-цельность.*

*Становимся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики. Возжигаясь однородным Огнём 45-го Синтеза. Однородным 45-м Синтезом – Владыка поправляет – Изначально Вышестоящего Отца.*

*И вспыхивая однородным 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас и развернуть стяжание и явление Части Архетипическая Память в синтезе всех Синтез-, Стать-, Совершенных, Эталонных и Базовых её явлений, Систем, Аппаратов и Частностей в синтезе их ракурсом Си-ИВДИВО Метагалактики каждым из нас и синтезом нас синтезфизически собою.*

*И возжигаясь этим, возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы однородным 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Святославом Олесей.*

*Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца Памяти на 17.179.869.101-ю синтез-ивдиво-цельность.*

*Становимся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Святославом Олесей.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Святославом Олесей, спрашиваем: Часть Памяти, минимально в базовом варианте, у каждого из нас оформлена или нет?*

*И слушаем ответ. Вам Владыка сейчас дал ответ.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Святослава Олеси, стяжаем Синтез Окскости Изначально Вышестоящего Отца и Синтез ПраОкскости Изначально Вышестоящего Отца. Стяжаем Память в синтезе Систем Эталонов, в синтезе Аппаратов Спектра, и в синтезе 45-ти Частностей в максимальном режиме, в минимальном – Взглядов, Энергии, Окскости каждого из нас и синтеза нас синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Святославом Олесей, стяжая Память Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, мы возжигаемся Синтезом Окскости, Синтезом ПраОкскости Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаясь ими. Прося синтезировать Память каждого из нас и синтезировать Прапамять, в преодолении всех блоков, некорректностей и ненужных воспоминаний, а также накоплений и записей Памяти каждого из нас Прапамятью собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Святослава Олеся, стяжаем Синтез Памяти Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прапамяти Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими, сжигая некорректные реализации и возжигаясь корректными реализациями каждым из нас.*

*И возжигаясь Синтезом Памяти, Синтез Прапамяти Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Метагалактики, стяжаем Память 173-ю Архетипическую, а также в синтезе с нею все Синтез-, Стать-, Совершенные, Эталонные и Базовые Части Памяти Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. В явлении Архетипической Части Память минимально 17.179.869.184-х Эталонов явлением Систем Памяти. В явлении Эталонов созидания системами Памяти Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и реализации в каждом Эталоне соответствующего Аппарата Спектра, в явлении Спектра формы соответствующим Аппаратом Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 17.179.869.184 Спектра в каждую Систему Части Память Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и, вспыхивая этим.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 17.179.869.184 Частности минимальной 45-ти выражений Памяти Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, в явлении каждого Аппарата, в синтезе Аппаратов в каждой Системе, в синтезе Систем в Части Память Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И явлением Изначально Вышестоящего Отца вспыхиваем Памятью – 173-й Архетипической Частью каждого из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне, развёртываясь Памятью Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*Вот так наша Память спит. (Смех в зале.) Глубоко и основательно. (Комментирует звуки в зале).*

*И возжигаясь Памятью Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим разработать и усилить, обострить и развернуть Память каждого из нас явлением от качеств до компетенций в обострённом спектральном выражении вариантов реализации Памяти Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося Изначально Вышестоящего Отца обострить Память, развить, расширить, углубить, усилить и так далее, и так далее, и так далее во всех возможных вариантах всего-во-всём, от качеств до компетенций, во всей глубине возможностей Памяти Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь 16-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, просим преобразить Память каждого из нас от качеств до компетенций в обострении, усилении, разработке, реализации, развитии и любом ином улучшенном формате деятельности и всех явлений Памяти каждым из нас. И возжигаясь 16-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, развёртывая разработку Памяти каждого из нас и её спецификацию каждым из нас.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас.*

*И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца.*

*Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Благодарим Аватаров Синтеза Святослава Олесю.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою. Развёртываемся Памятью Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь*

### Комментарий после практики. Системы, Аппараты, Частности Части Память ИВО

### Их свойства, специфика

Сейчас будет ещё одна практика на Память. Но, вначале два маленьких уточнения, которые нам необходимо разработать.

Если мы говорим об Эталонах, вот мы стяжали Эталон, как Система. Но Эталон у нас – тринадцатый горизонт в 16-рице Систем. А если учесть, что у нас вся 256-рица состоит из вот этих 16 по 16 Систем, 16 Систем – это от Дома до ДНК, то Эталон Эталону рознь, и фактически, Эталон – это выражение каждой тринадцатой Части из 256-ти. Вы увидели?

У нас, для новеньких, у нас выходит новая система, где у нас 16 Систем, в понедельник прочтёте Распоряжение, от Дома до ДНК. В Распоряжении Системы, это стоит внизу двадцать каким-то пунктом. Вот эта 16-рица, где Дом – это 16, ДНК – 1. Мы ориентируемся, что Эталон – это 13 Система. Соответственно, если мы говорим о Части Память, то у нас сработает Система Эталона. Вот таких вариантов Эталонов у нас 16. И если учесть, что Память у нас 173-я Часть архетипически, то первые четыре Эталона относятся к Аватар-Ипостаси. Расчёт идёт от Огней Синтеза сверху по Системам. Значит, от Синтеза Любви – это Аватар-Ипостаси, потом Творение – это первая 16-рица, и наша Память попадает в шестую 16-рицу Огнём Созидания. Поэтому Систем… Понятно, да, о чём я? Шестой Огонь, по шестнадцать, у нас шестая 16-рица.

Поэтому, **когда мы говорим об Эталонах Памяти, то это не просто Эталон, а Эталон Созидания. То есть наша Память относится к Частям Созидания**: Части Созидания со 161-й по 176-ю. Память 173-я. Там Системы Созидания стоят. Эталон Созидания. Для примеров, Око, как 189-я Часть – будет Эталон Творения. 187-я у нас Абсолют. 188-я…

*(Реплики в зале).*

Причём здесь Творение? Я говорю об Эталоне Творения, а не о самом Творении. Я говорю о Системах, из которых состоит Часть Око. **Око состоит из Эталонов Творения. Сам Эталон называется Творением,** а не Творение, как таковое. Мы не имеем в виду Творение в виде имперскости. Мы не имеем в виду в виде Системы. Э-э-э, список этот опубликован, в новом Распоряжении вы его посмотрите, ладно, список. Поэтому Система Памяти состоит из Эталонов Созидания, запомнили? Я в практике это сказал, до практики нас с вами отшутило от этого.

Но и Спектр, если учитывать, что у нас, опять же, 16 Аппаратов, в Распоряжении есть: от Фундаментальностей до Массы, 16-1, то проблема в том, что Спектр, как 13 – это каждый тринадцатый горизонт всей 16-рицы Аппаратов. И если учесть, что Аппараты разрабатываются от Огня до Вещества 16-рично, то 6 уровень, опять же, *(будьте здоровы)*, опять же, Огонь Энергии – это Аватар-Ипостаси. Потом идёт Субъядерность – это 16-рица 192-177 Аппаратов, и 173-й Аппарат относится к Форме. Значит, для Памяти идёт не просто Спектр, а Спектр Формы.

Ещё раз, 16-рица Аппаратов разрабатывается от Фундаментальности до Массы, но при этом по 16-рице – от Огня до Вещества. И на шестую 16-рицу выпадает 16-рица Формы. Значит, от 176-го до 171-го Аппарата идут Дом Формы, Тело Формы, у нас с вами Спектр Формы. Значит, соответственно, Память разрабатывается Эталонами Созидания, внутри которых действуют Спектры Формы. **А значит наша Память чаще всего запоминает форму**: форму букв, кстати, форму цифр, форму машины, форму тела человека, форму глаз, форму стула, форму дизайна, тогда наша Память запоминает содерж**а**тельно знание, поэтому, когда мы пытаемся вспомнить знание как содержание, Память чаще всего подкидывает нам картинки, картинки с выставки, как в музыкальном произведении. И вот эти картинки с выставки – это память формы. Внимание, **значит, вспомнить знания особо нельзя. Это методическая ошибка**. Можно вспомнить только форму знаний, как строится предложение. А вот знать, что в **э**том предложении, вспоминать нельзя, надо просто знать. Память – 13-й горизонт, знания – 10-й горизонт. И вот знать – это по 10-му горизонту, вспоминать – это по 13-му. Значит, вспоминать знания вредно для самого себя.

*— Получается, если ты вспоминаешь форму ночной подготовки, но у тебя есть знания на эту тему, ты расшифровываешь.*

Да. Если знаний нет, а ты вспоминаешь только форму, что ж там было..., «Чё-то вот такое, у доски стояло». «Кто?» – «Не знаю. Может быть я, может быть Владычица», – да? Может быть Владыка. И вот примерно так мы вспоминаем, форму, что там было. Вы увидели? В итоге мы вдруг выяснили, что Память не помогает нашему знанию, а знанию помогает Часть Провидение, которое тоже спектралит, ну не спектралит… Это что делает, 10-ка...?

*— Реплицирует.*

Реплицирует. Или создаёт не репликацию, а реплику формы. И вот реплика Формы – это знание, а Эталон Формы, вернее, Спектр Формы – это Память.

*— Нет, там что-то всё напутали...*

А? Реплика формы, реплика 10-й горизонт...

*— Это Система, а Спектр* – *это же Аппарат...*

Реплика – это Аппарат.

*— Нет, Реплика* –*это Система.*

Реплика Система, а 10-й …, над размерностью

*— Аппарат* – *это асимметрия.*

Асимметрия. Асимметрия Формы, и Реплика Созидания.

*— Да. Но Асимметрия* – *это точно Аппарат.*

Да, я знаю. Я ..., «молчание ягнят», хотя бы увидьте. Движемся, движемся, всё нормально. Я пошутил, ладно, не мрачнейте на меня, не мрачнейте. Материал новый, поэтому шутим...

Ещё раз: Реплика *–* это Система на десятке, Провидение –Реплика Созидания, а если взять Аппарат, то это Асимметрии Формы. Реплика *–* Созидание, Асимметрии *–* Формы. На этом мы запоминаем. Некоторые говорят: «Асимметрия формы». А по-разному построить предложение? Вы никогда не пытались поставить запятые или точки? Это асимметрия формы, «казнить нельзя помиловать», асимметрия формы. И мы сразу это запомнили, вот **э**то мы запомнили сразу. Но, если вспомнить, кто сказал, и где было... И вы начинаете памятью вспоминать, где же это было. Ну какому-то цирюльнику прислали бумажечку: «Казнить нельзя помиловать». Где ставить запятую? Всё. Так как он не знал, как ответить, он сказал: «Просто помилуйте». Шутка. Там не так хорошо всё было... Вы увидели? Всё. С Памятью чуть разобрались?

*— Ну, если только чуть-чуть.*

А?

*— Если только чуть-чуть.*

«Если только чуть-чуть» ... Мы ещё не стяжали с вами Ядро Синтеза, вас поплавило. Нас от объёма Эталонов и Спектра голова сказала: «Я пошла отдыхать. Можно сразу и весь Синтез мне утвердить?». Владыка сказал: «Можно, только завтра». *(Смех в зале)* Есть? Есть.

А теперь такой вкусный вариант. Ну, Отец сказал обязательно сделать, поэтому я исполняю, вас перегрузило на 17 миллиардов, Отец сказал: «Можно вспомнить всё». Что мы сейчас пойдём вспоминать?

*— А можно спросить, а у Части также каждая своя память?*

У каждой Части м**о**жно сказать, что своя память при взаимокоординации Частей меж собою. Только это не системы и Аппараты идёт, а Часть в Часть. То есть, моя каждая Часть отражает все остальные Части. Это считается очень совершенным развитием человека. Поэтому любая Часть, отражая Память, имеет память собственной... деятельности. И тогда это совершенно.

### Память прошлых воплощении, специфика процесса

Так, что вы хотите из Памяти найти?

*— Ничего. (Смех в зале).*

Ну, у я вас тогда порадую. Когда мы стяжали 17 миллиардов, у нас начались воспоминания прошлых воплощений.

*— Ну, конечно... Так получается... Нашёл и расстроился. (Смех в зале)*

А, «нашёл и расстроился»?! А чего не порадовался? Я, например, нашёл и порадовался, потому что вопрос одного состояния жизни, которое я не знал, решился сам собой, видением того, где я был, сейчас, в Памяти... Я наконец-таки успокоился и понял, что неэффективная была жизнь, я погиб в молодости ..., и нечего мучиться. Но я помню, что в то время я жил. Всё. Но так и не мог вспомнить, чё я там делал... Оказалось, фактически, ничего. Меня в молодости... уморили, так выразимся. Всё. Многих детей уморили в разных обстоятельствах, по разным всяким специалитетам творческих отношений на планете...  Но у Посвящённых есть такое понятие «фора следующей жизни». Надо не дожить и умориться в предыдущую, чтобы в следующей у тебя была двойная жизнь, в случае чего, было куда тратить лишнюю энергию предыдущей жизни.

*— Ассиметричный ответ.*

Вот это вот так, у меня оказалось. Вот я с вами вспомнил, я тут вспоминал эти варианты *(смех в зале).* Да, да, я специально для вас ..., это, белорусский дом устроил слёт памяти (*смех в зале).*  Мне нравиться (*смех в зале)* Опа! Ещё можно попрыгать, Память стяжали, повышаемся... Ладно.

*— Плюс, мы вспомнили форму...*

Да. Да, форма хорошая. А теперь вспоминаем, где мы будем вспоминать все наши воплощения? Мы идём к Святославу Олесе, мы у них будем вспоминать, где записаны наши воплощения.

*— В голове, где ещё…, в Головерсуме.*

Как?

*— В Монаде?*

У меня есть большое подозрение, что Головерсума в 5-й расе не было, он только формировался у Владыки Майтрейя. Мы можем сказать, что в Духе... Но Дух – это такая... Можно, я пошучу? Это такая гадость, которая всегда мешает все картины всех воплощений в однородную массу отдельного Лепестка.

*— А в погружении мы видим какой-то синтезобраз, а не пакетом?*

Бывает и так, и так, в зависимости от того, что у вас срабатывает в погружении. Так скажу, вот я о себе сейчас, если воплощение не значимо, это смесь разных воплощений. А вот если воплощение значимо и повлияло на людей, служение, допустим, это может быть вполне конкретное воплощение, где ты что-то сделал, и ты повлиял. Но очень часто влияющие матрицы в Тонком мире живут самостоятельной жизнью и постепенно от тебя отдаляются. Но это всё равно твоё воплощение. Поэтому чаще всего ты конкретно вспоминаешь важное, которое ты сделал другим, и в свою, значит, смесь, ну смесь, я вот, в этой жизни, с тем-то встречался, с тем-то общался, на таких-то лекциях был, такие-то школы прошёл, такие-то институты закончил…

Но в целом-то я знаю, что я делал, но сейчас вспомнить что..., у меня в голове, такая, общая смесь возможностей Посвящённого, что я проходил. Но важные узлы: с кем получилось, кто подписал, какие важные документы, которые влияли потом на мою жизнь, особенно на других людей через эти документы, я сразу вспоминаю, кто это был, чё это происходило, и в веках записано, потому что именно этот человек служил вот эту деятельность. Ну, через него пошло. Увидела? И всё, что исполнялось по поручению Отца, или, ну тогда Учителя Кут Хуми, в памяти осталось. Всё, что было вокруг этого, понятно, да? Ни плохо, ни хорошо, по факту.

Это, недавно мне одна Служащая сказала, ну, Владычица Синтеза, стояли на перерыве также говорили на Синтезе, она говорит: «Виталик, ты же представляешь, вот я представила, что, ты вот сказал: «В следующих воплощениях», а в к**а**ких следующих воплощениях мы встр**е**тимся?». Она говорит: «Я поискала, и в ближайшей десятке воплощений мы с тобой не встретимся». Я говорю: «Ну, скорее всего, да». «А наверху я поискала, и мы можем встретиться, но если пересечёмся на совместной лекции, потому что у нас будет столько там работы, а видов организации материи так много...». Она служащая, она вполне себя высоко видит по подготовке. Я говорю: «Ну, в принципе, это нормально, у меня своя работа, у тебя своя работа, мы и сейчас ведём там массовую работу». «Да, но мы ж, зная друг друга, почти не пересекаться будем, ну, или пересекаться будем на каких-то узловых встречах у Кут Хуми». Я говорю: «Да, это нормально. Сейчас точно так же у нас происходит». Она увидела масштаб работы и после развоплощения и в следующем воплощении. Она говорит: «И что, и надо теперь планировать, когда встретимся?». Я говорю: «А мы сможем спланировать, что бы вот в **э**той группе мы ещё когд**а**-нибудь все вместе вот так встретились, да ещё на 45-м Синтезе?».

*— Если Отец подарит.*

Это вот Созидание. И она пыталась это сделать, я подчёркиваю, человек творческий, такой активный, она говорит: «Я не смогла. Я тут увидела, что мы на этом Синтезе, (там другой курс Синтеза был), одноразовые. И нужно приложить сумасшедшие усилия, чтоб мы ещё раз этой группой собрались». Я говорю: «Я знаю даже, какие усилия можно сделать, и мы точно этой группой соберёмся: на Синтезе вляпаться». *(Смех в зале)* Вляпаться так, что Отец возмутится, и чтобы мы это переделали, заставит в одном воплощении всех т**о**чно собраться на этой подводной лодке этого Синтеза и переделать этот Синтез, так как весь этот ляп будет сидеть за нами и висеть на нас до этого самого воплощения. Причём, это не обязательно будет следующее воплощение, а, наверное, через 10, потому что пока всех отрегулируешь, что бы мы все собрались... Мы так посмеялись с ней... И вот она ошарашенная видением на Синтезе, это у неё видение на Синтезе было, обалдела от этого. Как вам Память?

И вот эта Память, когда я сказал, что Память, она ещё разрабатывает и развивает, она сказала: «Да ладно, чё она там разрабатывает?». А перспективы, когда она запоминает, помните «остановись, мгновенье, ты прекрасно!», и показывает, что в **э**том воплощении, а может быть, в этой эпохе, вот ситуация с этой командой тютелька-в- тютельку уже не повторится. А те, кто проходит 45-й Синтез в первый раз, я не первый раз, мне проще, у вас самые яркие воспоминания, потому что у вас вписывается первое, 45-е, Ядро, где записано всё: где проходили, с кем проходили, время прохождения, детали даже, мелкие детали. Потом уже это замыливается, другое тоже пишется, но уже в общем контексте. А вот в первый раз, когда ты получаешь Ядро, это... вот так!

*— Год Победы, 45-й ... Один раз бывает.*

Вы увидели? 45-я Часть, День Победы в 45-м, поэтому все страдают памятью о Дне Победы, 45-й год, продолжение ассоциации. Не в том плане, что это плохо, это надо помнить. Но очень Отец интересно всё связал, что надо День Победы помнить. Или ИВДИВО-тела, отрабатывать его Окскость, качество победы помнить. Очень полезно будет. Тем более, это действительно переломный момент для планеты Земля, во всяком случае, для нашей с вами эпохи. Он переломный. Не победили, пошли бы совсем другим способом, нехорошим. И результат был бы печален вот в этом столетии, так выразимся. А сейчас мы, в принципе, выкручиваемся. Ну, пока, пока выкручиваемся.

Итак, последнее. Мы будем вспоминать прошлое, а потом посмотрим стратегическое...

*— Будущее.*

... будущее. Только не там, где мы ещё раз встретимся на этом Синтезе, а, ну, какую, вот, стратегию Отец предполагает в Памяти, чтобы она разработала: что мы должны сделать. Слово «будущее» – это и будущее этой жизни, ну, там, в годах, десятилетиях важные узлы. И будущее – это следующее воплощение. Следующее воплощение – это как физически воплощение, так и развоплощение с физики. Для нашего физического тела развоплощение с физики – это умирание, для нашего Духа – это другое воплощение. Единственное отличие, воплощение на физику идёт через младенство, развоплощение с физики вверх идёт с сохранением взрослого состояния. Чем развитый человек, тем он более адекватный после развоплощения, чем менее развитый человек ...

Ну, то есть, есть такая ситуация, мы уже знаем, наши приходят в чувство уже от 1-го до 3-х часов и понимают, что ушли с физики, приветы передадут, общаются, и туда переходят. А обычно люди, даже очень развитые, от 3-х суток не хватает. Один нам так заявил: «Не трогайте меня, я сплю в ближайшие годы». На эфире, причём, спит. Душа даже не работает. Прямо с бирочкой на пальце спит. Мы его нашли, мы его подняли, предложили вывести и к Отцу, талантливый человек был, он сказал: «Не трогайте меня, я сплю в ближайшие годы». И мы поняли, что вообще его трогать не будем, даже когда ближайшие годы пройдут. Ему потом в воплощения с эфира Душу восстанавливать. Внимание, лежит на эфире **о**чень развитый специалист и очень знаменитый человек был на физике, так выразимся. Как специалист в других мирах не пригодился, спит. Поэтому, если надо один ответ: «А что делает ваше тело?». «Спит», то это очень опасное состояние, но если спит ночь, нормально, а если спит в годах, это не хорошо. Всё?

*— Блоки памяти.*

Нота памяти. (*Со смехом*).

### Фиксация Части Память ИВО

*— Так всё-таки, где она находится?*

Кто?

*— Память.*

Память где находится?! Это интересный вопрос. Ваше предложение?

*— Моё предложение такое: если мы 13-й горизонт рассматриваем, 8-рицу если берём, то получается Престол, над Престолом где-то, между...*

Между Престолом и чем?

*— Нет, выше Престола.*

Ну, естественно, выше Престола. Вообще, Престол у нас, если я не ошибаюсь, 5-я Часть, а Память 45-я Часть. Между Престолом и Памятью 40 Частей как-то. В какой из этой Части прячется Память?

*— Ну, в основном, получается в головном мозге где-то находится.*

Не, головной мозг – это у нас не Часть, это тело физическое. В физическом теле, в головном мозге, чего только не стоит! Много чего стоит, мы смешаемся. **А наша Часть Память где прячется?** Есть более конкретный ответ, он вас удивит, но он правильный. Подумайте.

*— В центре грудной клетки?*

В центре грудной клетке лёгкие, ещё трахея, ещё сердце там я видел. Памяти не видел. Это один экстрасенс мне там отвечал так. Вот такая видящая дама была. Правда, помочь ей не удалось, она отрицала всё, через 2 года взошла. А её муж, мой друг, сейчас уже бывший, в том плане, мы разошлись, но если встретимся, опять будем друзьями, он её привёл, понимая, что дама может уйти, во спасение, видела великолепно, но убедить её никому не удавалось, мне тоже, даже в погружении. Она всё видела, видела не очень хорошие вещи, но сказала: «Всё равно буду такой же». Через 2 года взошла отрабатывать те нехорошие вещи, что видела. Мы ей предлагали поменять стиль жизни, иначе не выживет. Муж ей по-своему, он Синтезом занимался, я по-своему, в погружении пришла ко мне... Не убедили оба, так как она великолепно видящая и знала прекрасно о себе хорошее, всё шикарно, видела на перспективу очень долгую жизнь, и вся она поместилась примерно в 2 года после погружения. Он мне потом позвонил и печально сказал: «Всё-таки взошла». Я говорю: «Насильно мил не будешь, ни ты, ни я ничего не могли сделать с этим творческим в кавычках состоянием Духа внутри тела». Вот такие есть ситуации, и относительно молодая дама была. Ну, так, средних лет, далеко не перевалила за сложный возраст, так выразимся. Талантливая была девочка. И печально, что она ушла, а сказать нечего, насильно мил не будешь.

Итак, где у нас прячется Память?

*— Где Око.*

Где Око. А где Око? Остался вопрос, где Око прячется. Око прячется над головой. Значит, между головой и Оком прячется Память. А значит Память не в голове, а значит поэтому мы всегда беспамятны, потому что пок**а** она войдёт в голову и что-то мы ответим… Она прячется, где Око. Продолжаем. Кстати, вопрос очень правильный. Вот я сейчас и шучу с вами, а с другой стороны, совершенно правильный вопрос, потому что мы себе плохо представляем, где находятся Части.

*— В Чаше Ума.*

В Чаше Ума. То есть, если Память работает, Ум отдыхает. Если Ум работает, Память отдыхает. Потому что Чаша не может работать на две Части. Вы знаете, вы сейчас по Фрейду рассказываете свои проблемы (*смех в зале)*: у одного Память над головой, где-то возле Ока; у другого Память в Уме. Ум забил Память так, что спрятал её на дно, и сказал: «Сидеть на зерцале Ума и не вякать мне, чтоб я вообще не вспоминал, чё было!». Ну в Чаше Ума обычно Ум, ну, терроризирует Память и отправляет …

*— А Ум, наверное, как Престол? Престол Ума?*

Престол Ума, да, наверное, …

*— Там же это было, что вышестоящая тринадцатая Часть…*

Ребята, при всём уважении к вам, скажите, пожалуйста, по стандарту Синтеза, где находятся Части? А?

*— В теле.*

В теле, в теле. Ни в Чаше Ума, ни возле Ока они не находятся. Они находятся в теле. Но осталось спросить: в каком теле? Я просто требую, чтоб вы ответили. Потому что Кут Хуми вам дал ответ уже. Мне самому интересен был ответ, потому что я так не видел. Я сейчас сам увидел новое, где находятся Части.

*— Ну, если в теле, то в Синтезном мировом.*

Почему?

*— Там оно выше.*

Памяти? А Синтезное мировое, какое по номеру? Вроде двадцать пятое, а Память сорок пятая. Представляете, Память спускается вниз, прячется в двадцать пятом, говорит: «Господи! Никогда не хотела быть сорок пятой! Кто меня туда затянул не знаю, поэтому я даже работать не буду. Пускай…».

*— Если взять 16-рицу, мы как раз можем…*

Давайте вначале подумаем. «Если взять 16-рицу» – это была первая правильная фраза. Всё остальное, что вы делали руками – неправильно.

*— Организация определённого вида организации материи в нас…*

Ребята, в теле.

*— В теле, то есть, это организация…*

«Организация вида организации материи» – чувствуете, как даже математика достали? Он тавтоложить начал?

*— Неправда, там…*

«Неправда, там всё правильно построено математически». Организация вида организации материи в нас, где находится Память.

*— Нет. То есть вид организации материи организован в нашем теле определённым образом.*

Согласен.

*— И когда он организуется…*

В каком теле? Я спросил просто, в каком теле?

*— Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси…*

Нет!

*— Визическое тело – 47-я Часть! Этимическое тело!*

Вот это хотя бы умный ответ. Это вам на Чашу Ума – это хотя бы умный ответ. Но тоже не согласен, потому что Память – 173-я Часть, а Этимическое тело – сто-о-о…?

*— Визическое.*

Визическое тем более нет.

*— В теле Учителя.*

А! Память строится из материи Этимики. Какая Визика?! Она туда не войдёт просто.

*— Ипостасное тело.*

Во! Молодец! Я Память выгнал из его Ума!

*— Ипостасное Тело?*

И Ум тут же начал работать. Ответь даме, почему в Ипостасном теле, вот это уже ответ от Кут Хуми. Я из вас добивался его минут пятнадцать.

*— В 16-рице, где Память стоит… Опять 16-рица, ну…*

Правильно, я же сказал, ты правильно сказала: «16-рица». Он поймал это слово. А ты не поймала. Он поймал, что подсказка, 16-рица, от Кут Хуми была правильная.

Ребята, у нас в фундаментальностях каждая 15-я вещь – тело. Каждая 15-я фундаментальность – тело. Значит, если мы идём Аппаратами фундаментальностей, то вначале Части собирают тело этой 16-рицы. **И вначале Память входит в Ипостасное тело. Потом Ипостасное тело входит в Физическое тело, и Части разрабатываются.** И только когда Части у нас входят в однородное состояние синтеза всех Частей в Физическом теле, у нас есть такое понятие «Однородное тело», все Части работают свободно. И только когда у нас Части развиты, супер развиты, можно обойтись без Ипостасного тела. Но я бы не советовал. Почему? Потому что, если напрямую Память входит, в Физическом теле 64 Части, оно не справится, потому что у нас тело выдерживает только семь бит информации, поэтому вначале входит в тело одно. И даже в 64-рице у нас, фактически, с учётом мировых тел, примерно семь-восемь тел. И тогда Физическое тело, само по себе, как восьмое, справляется с семью телами, синтезирующими другие Части между собой.

Вы забываете, что наша нервная система Физического тела рассчитана не на 64 Части, а на семь. И вспоминаем: Физическое тело, потом пятнадцатое – Ипостасное тело, потом у нас Трансвизор, и потом Синтезтело. Каждое пятнадцатое. Физическое убираем. Три тела. Добавляем четыре мировых. **Семь тел: Ипостасное, Трансвизор, Синтезтело, четыре мировых**. И вот Физическое тело, восьмое, с семью другими телами по строению нервной системы – справится. А сразу развернуться на все остальные Части, наше тело будет в шоке. Поэтому, вначале отстраиваясь все Части, оно развивается только через тела. Если у вас первый раз стяжается Память, Память вначале войдёт в Ипостасное тело и оно, учась у Аватаров Синтеза, будет отстраивать Память. И только в годах, когда Физическое тело пристроится к 64-м, 32-м или 16-ти Частям, Физическое тело овладевает Частями напрямую. Ну, допустим, у меня некоторые Части до сих пор через тела работают при сумасшедше плотном Синтезе за двадцать лет.  Тело ещё на 64 Части до конца не вышло. Примерно на 50 вышло. За двадцать лет плотного Синтеза. Вот где-то в сторону 50-ти регулировка идёт от Физического тела. А какие-то 14 всё равно ещё работают через тела.

*— В пятой расе у нас же не было Ипостасного тела?*

### Количество Частей ИВО у Человека и Посвящённого

В пятой расе у нас вообще Частей не было. Там было всего три тела. Там три Части было: Сознание… Сознания не было. Там было три Части: Сердце, Разум и Душа. И наше тело Физическое привыкло управлять Сердцем, Разумом и Душой, тремя Частями. Поэтому, когда у нас 256, вы не представляете, какое сумасшедшее развитие мы с вами делаем, приучая Физическое тело к 256 Частей. А если у нас с вами 4 миллиона 194 тысячи 304-рица Части… Это я о какой Части? О каких Частях какого тела? Это не для вас, больше вот для нас, опытных, стареньких.

*— Посвящённого.*

Да ты чё? А у него 20-рица.

*— Учителя.*

Смотрите, как я его? У него 20-рица. И у Посвящённого первые четыре Части – это сколько?

*— 16 миллионов. Нет! Четыре миллиона. 1024-ре? Да, 4 миллиона 194 тысячи… Нет! 67 миллионов у Посвящённого*…

У Посвящённого 67 миллионов. Первые четыре Части – это 16 миллионов. 16 миллионов делим на четыре – как раз Части 4 миллиона у Посвящённого. Молодой человек был прав. Молодец! Быстро считаешь. Не зря ЭП занимаешься. Мозги работают во! У Посвящённого. При 20-рице Части, Системы, Аппараты действуют за Физическое тело. Они Часть. Четвёртая Часть от 20-рицы. Правильно? Ну там же у нас 20? Всё. И тогда у Посвящённого 4 миллиона Частей. Представляете, наше тело Посвящённого должно сориентироваться на 4 миллиона Частей? Чтоб было понятно, тело Служащего ориентируются на 16 миллионов Частей. Частей, при общей массе 67 миллионов. У Служащего 262 миллиона Частей, масса. А наше тело двадцать лет назад жило тремя Частями, двадцать лет назад.

Когда вы Синтезом начали заниматься? Пускай десять лет назад. Десять лет жило тремя Частями и пятью постоянными атомами, которые болтались, как, не знаю, кто, на стене, и делали вид, что вы человек. Ну двадцать лет назад, ну пятнадцать. Не шучу, по Блаватской. Ладно, добавляем к трём ещё четвёртую, «тело» называется. Для тех, кто занимался буддизмом – Сознание. Ну, пускай десять: пять постоянных атомов, пять Частей. Всё, и над ними Монада. Вот пять на пять и здесь шарик висит – это Монада. Знаменитый закон Монады. Это знак Посвящённого. Пять атомов, пять Частей, и шарик в виде Монады. Все называют это «птица», а у Посвящённых – это Монада с пятью атомами и пятью Частями. Строение человека 5-й Расы.

Корона на двуглавом орле Российской Империи – это знак Монады. Три короны – это Монада плюс. Вы можете сказать три Монады, тогда это три глобуса Российской Империи: Монада человека, Монада демона, Монада омара.

*— А ангела?*

А вы Герб Российской Империи помните? Крылья, павлиньи крылья. Это Монада ангела. Вы просто Монаду ангела не видели, она не совсем человеческая была. Понимаете, с моей точки зрения, ангелы были рептилоидами, потому что все, кто имеет крылья на нашей планете, относится к курицам, уткам, и это остатки динозавров. Нет? Курица – это прямой потомок динозавра. Все понимаете, о чём я? Но есть ещё и драконы, эти. И драконы есть. Это пустынные сейчас драконы, без крыльев. Есть ещё крокодилы, но, в принципе, это просто другой вид рептилоидного развития. Но все птички с крыльями – это остатки динозавров. Поэтому, когда ребёнок играется в динозавров, подарите ему канарейку. Это тоже маленький динозаврик. Если вы убедите, что попугаи – это остатки маленького динозаврика, он будет счастлив. Это биология, правильно? Значит, если вы любых крылатых найдёте на нашей планете, те, которые откладывают яйца. Живородящих нету. Живородящий – это человек, откладывающий яйца – это рептилоидное развитие.

*— А дельфин?*

А?

*— Дельфин тоже живородящий.*

Кто?

*Из зала:- … льфин.*

Поэтому, это относится к морским, и по некоторым подозрениям, дельфин – это или не вышедший человек из воды, или вернувшийся человек в воду. Два варианта. То есть, есть часть людей, вышла из воды, а часть осталась дельфинить. Вот они развитые остались, а тело такое, какое есть. Смотрите, как я вас шокировал. Это ж чистая биология, правда? Значит, если нам рисуют ангела с крыльями, и даже не всегда в теле человека, а иногда и в теле человека, то крылья – это знак рептилоидного развития. Поэтому двуглавый орёл. Где вы видели двуглавого человека? Двуглавый рептилоид? Да без проблем, Змей Горыныч – трёхглавый рептилоид.

*— Русская народная сказка.*

Одну голову отсекли – двуглавый орёл, нормально.

*— Может он просто повернулся не тем ракурсом.*

Нет, туда корону поставили и применили для Герба.

*— Память сработала просто хитрó на фото.*

Память сработала. Причём двуглавые орлы известны аж с Шумерии. И первый двуглавый орёл нашли на табличках шумеров, вполне себе далеко от Российской Империи. Но по некоторым основаниям шумеры, сумеры – это произношение разное, восточное, и суры – это «русы» обратно. Сур – обратно «рус». Отсюда «шур». Сур – шур – шумер. Там есть свои тонкости произношения и на отдельных знаках старославянского языка это читается. Мы все, в общем, очень плохо… Туда лучше не заглядывать, исторически очень плохо. И вопрос, что шумеры прям так и говорили, что они общались с какими-то богами, прилетевшими к ним. С какими богами? Что у них там было? Хотя по табличкам, где рисовались боги, крыльев особо не было. Поэтому, глобус ангела – это глобус рептилоидного развития.

А чтоб вам вообще было не скучно, раз у нас Память, то я ходил и отправлял некоторых ангелов на Солнечную Систему, и ходил туда договариваться с их руководителем, скажем так, царём, на местном наречии. Он оказался рептилоидом нечеловеческого типа, разумной змеёй с крыльями, высокоразумной змеёй.

*— Василиском.*

Не, если вы посмотрите последний знаменитый фильм «Кинг-Конг», где они спускаются под землю…

*— «Годзилла против Кинг-Конга».*

Или «Годзилла против Кинг-Конга». В общем, они под землю там прыгают, и там два крылатых полузмея, полукрылатых существа, нападают на Кинг-Конга. Он там их кушает и кусает. Вот это почти идеальный вариант того, кого я видел в Солнечной Системе на глобусе крылатых ангелов. Смотрите, как я вас расстроил.

В итоге, планета, буквально до конца 5-й Расы, подчинялась вышестоящему глобусу, который был рептилоидным. И когда наши умники по всем статьям сейчас ищут: «Вот рептилоиды, вот они на нас влияли, вот они нас развивали, вот они с нами ещё что-то сделали», надо слово «рептилоид» перевести на другой язык и сказать: «Ангел», и вы им до сих пор молитесь в храмах, потому что нижестоящий глобус всегда молился вышестоящему глобусу. На самом деле, демоны молились человеку, пытаясь стать идеальным человеком, хотя всё делали против него. Люди молились ангелам, хотя всё делали против них. Ну, по списку. Поэтому мы с вам вырастаем из очень интересной эпохи. Рептилоиды пятирасовые. Но так сейчас скажи, это просто вас обидит до глубины души. «Мы были люди!». «Мы были люди, а они были ангелы. Зачем вы говорите «рептилоиды?».

*— Так есть же рептилоидный мозг у человека.*

Это я помню. Поэтому ангелы повлияли на наше с вами развитие и довольно пикантно себя вели на нашей планете. Вам нравится такая память? А теперь представьте, что вы это вспомните? И вспомните не просто как глобус, где вы иллюзорно воображаете, что ангел – это… А вспомните реального рептилоида с крыльями, с которым вы общались из вышестоящих глобусов, с настоящими крыльями, и будете видеть их.

*— Получается, нам надо генетическую память переписать.*

Не надо, не надо. Не надо нашу историю путать. Когда мы начинали восходить в Метагалактику, мы не могли взойти в Метагалактику без их глобуса. В итоге, в Тонком Мире у нас тела были с человеческими крыльями. Я, допустим, сознательно физически обнимал другого человека крыльями, а он меня обнимал крыльями, и один некоторый небольшой этап мы так проходили с крыльями. Правда, нам потом удалось отработать крылатость человека, и всю команду мы уже крыльями не повели. Но период крылатого прохождения демонского, ой, ангельского глобуса, демонского для Метагалактики, у нас был, и по-другому они нас выше не пропускали. И только тем, что мы вырастили крылья и смогли у них улетать, ещё улетать в космос, что они не могли сделать, Папа сказал: «О, какой человек интересный!». И нас пропустили дальше.

*— Это они, или материя специфически диагностировала, что она, например, через эту мембрану пропускает только вот таких существ?*

Это не они, это Отец установил в предыдущей эпохе. Они в этом тоже, мягко говоря, имели проблемы. То есть, когда они за мной гнались, я проходил сквозь мембрану, они догнать меня не могли, потому что потолок, и падали обратно. Мембрана была для всех глобусов: и для меня – человеческого, и для них – ангелов, и так далее. И для демонов. Демоны вообще проходить не могли, рога мешали. Но, а ты в полёте растворялся на атомы, проходил сквозь мембрану, собрался с другой стороны человеком, а они бились об мембраны, не умея рассосаться на атомы.

*— Можно ли увидеть так, что это был опыт тела, что оно смогло рассосаться на атомы? Значит, предварительно оно было не из этой системы.*

«Не из этой системы», а из какой?

*— То есть, получается, что Солнечная система, то есть для того, чтоб мы растворились на атомы, скорее всего, у нас должен быть опыт тела где-то записан.*

Ты знаешь, или опыт Посвящения, более высокий.

*— То есть, я имею в виду, что это, получается, достигалось снизу. Либо это уже была какая-то, как данность, которую нужно было просто вскрыть.*

Это достигалось снизу, как опыт подготовки 12 планом. На 12 плане есть традиционный опыт рассасывания на атомы. То есть ты достигал 12-го плана и обучался на нём, 12-го плана по отношению к планете, ты получал эффект рассасывания на атомы. Ещё вариант, на 9 плане, но на 9 плане не сильно, но тоже мог достигать этого.

*— А откуда был вот этот опыт, как знание? То есть, оно же должно было изначально где-то быть.*

Понимаешь, есть такая хитрая вещь. Ты сейчас используешь знания о современном человечестве. А я тебе скажу, что человечество буквально несколько столетий назад по своим знаниям превосходило наше человечество, даже технически, в разы. Слово «в разы» – это оно владело космическим пространством. Мы сейчас только мечтаем об этом. Поэтому его знания об огнеобразном развитии, так выразимся, существенно превосходят до сих пор все наши знания. А в Иерархии, когда нас готовили даже в 5-й расе, частично эти знания нам порционно выдавали. То есть, смысл Посвящения был в том, что ты получал доступ к более высоким знаниям. Если у тебя был живой ум, и ты пытался поискать что-нибудь, ты находил очень интересную литературу на эту тему и развивался.

*— Дело же не в литературе, а в генетике Духа. Значит Дух жил вот в этих высокоразвитых цивилизациях. Где-то у Духа этот опыт был.*

Скажи, пожалуйста, почему наш Дух должен жить в высокоразвитых цивилизациях, когда он сам по себе не может это иметь? Почему нужно Духу получать опыт через цивилизацию, когда Дух выше любой цивилизации? Ты можешь в Д**у**хе получить этот опыт. Понимаешь, строение на огнеобразах – это не обязательно достижение цивилизации. Это вначале достижение Духа. Это вообще достижение Монады. Искра Ядра Монады – это огнеобраз.

*— Причём, в любой из материй.*

Да. И Монада, в первую очередь, а 12 план – это Монадический план Солнечной Системы, я тебе всё подсказал, 12 план Монады, он, фактически, учил оперировать огнеобразами.

*— То есть, как более высшее Посвящение.*

Да, это просто более высокое Посвящение, когда ты достигал, допустим, Высшего Посвящённого Планеты Земля, Солнечного на Монаде, ты уже получал первый опыт огнеобразного развития, потому что пять постоянных атомов – это уже понимание об атомах.

*— Я вот, прошу прощения, за предположение, но когда вот мы сейчас эту систему «пять постоянных атомов» смотрим, и она, такое создаётся впечатление, что это осколок какой-то более совершенной системы.*

Естественно, я ж об этом.

*— … которая была до этого. Соответственно, та система, которая была до этого, она действительно была более сложная, но всё, что нам удалось сохранить, вот это вот, этот вот осколок, в котором мы взрастали, развивались для того, чтобы достичь …*

Более высокого состояния. Согласен.

*— Да, то есть, получается, у нас эти записи уже были, и, скорее всего…*

Частично да.

*— В Солнечной Системе мы их просто восстанавливали. То есть не достигали, получается, а восстанавливали старое.*

И достигали тоже. Ты знаешь, по памяти нашей Планеты, у нас было человеческих цивилизаций на этой планете где-то двадцать шесть. Возможно больше, но самое глубокое, что мы нашли – это двадцать шесть. Примерно от пяти до тринадцати-пятнадцати из них летало по космосу и строило свои материалы настолько сложные, что нам сегодня такие материалы пока ещё особо не доступны в этом воплощении.

*— Частей у них, наверное, было больше?*

Нет, у них Частей как раз было меньше, они шли горизонтальным развитием материи. Как наши коммунисты – Частей было мало, а в космос вылетели. Мы знаем цивилизацию богов сейчас, где Частей вообще нет, а летают по ближайшему космосу по всей Галактике.

*— Хорошо, а если нет Частей, тогда вот эти знания …*

Мозгами.

*— Через мембраны проходить, у них мозгами?*

Мозгами. Через мембраны они не проходят, они живут по горизонту своей физики. Для них понятия «планов» не существует. Они живут на физике, чешут по горизонту за счёт развития своих мозгов. Так же как мы: физикой живём, эфир отрицаем, и, в принципе, современная техника, она физична, и зачем эти мембраны? Мембраны – это метрики, метрики между планами. Не всех это волнует. Некоторые просто горизонтально физически довольно развитую имеют технику и живут чисто за счёт физики – за счёт мозгов, за счёт биологического развития мозгов без всяких Частей.

### Наша цивилизация очень сложная

### Это один из подвигов Синтеза

У нас, на самом деле, очень сложная цивилизация, исходя из того, что мы сейчас выработали с вами Синтезом. Это очень сложная цивилизация, очень высокоразвитая цивилизация по принципу Синтеза. И у других таких цивилизаций нет. Максимальное развитие древних цивилизаций – это Молекула. Доказательство: все наши гены записаны в молекулы. Чтобы записать гены в молекулы, её надо было делать самой высшей огнеобразной составляющей. Молекула. Поэтому предыдущие цивилизации, самые супер высокоразвитые, имели четыре состояния: Молекулу, Атом, Частицу, Спин. Как ты думаешь, сколькими оперирует современная наука? Теми же четырьмя. Хотя бы современная наука знает Элемент, только не знает, что это выше Молекулы – химический элемент, как огнеобраз. А если я им скажу: «Точка-искра», они перекрестятся и скажут: «Бред несёшь, такого не бывает». Современная физика до Точки-искры, шестого выражения Сути, она ещё не доросла. И до Точки не доросла. Точки – шестое – Суть, Точка-искра – Идея. Но они не дошли до этого. Хотя математики считают, что прямая – это множество точек, а потом отрицают это множество точек.

*— Это два разных взгляда. Есть канторово множество.*

Так-так, мы сейчас о математике. Всё, всё, всё.

*— Я просто помню этот разговор.*

Задел. Задел. Всё нормально.

*— Не отрицание.*

Мы поговорили о Памяти?

*— Ещё момент. А Память Омеги, которая вспоминает себя всё больше и больше?*

А у тебя была Омега?

*— Ну, вот, ну сейчас…*

Она была спрятана в Искре. Ноу Памяти Омеги.

*— Но ведь у нас сейчас, мы наделены, и она может вспоминать.*

Она не может вспоминать. Она была в Искре все предыдущие цивилизации. Её не было у нас. **Ещё раз, достать Омегу из Искры Огня Жизни смогла только наша цивилизация Синтезом. Это один из подвигов Синтеза!** Ни одна из 26-ти человеческих цивилизаций, что я знаю, и, скорее всего, более древних, это сделать не смогли. Я тебе по-другому скажу. Я говорил когда-то, что мы родственны человечеству на 14-м архетипе материи, живущем на физике 14-го архетипа материи. Знаешь почему мы туда дошли? То человечество до сих пор Омегу не смогло достать из Монады. И когда оно увидело, что у нас кроме Монады отдельная Часть Омега, оно там полностью: «О-о-о!», троеточие. Причём, настолько сильно, что наши физические Владыки Синтеза т**а**м сейчас читают лекции на Синтез, ведут Синтезы от Кут Хуми в телах Учителей Синтеза. И они там уже вообще на нас смотрят по-другому. Ой, в ужасе от физики, что мы здесь делаем.

*— Захотели дружить.*

Не-не, мы там дружим, только в ужасе дружим. В общем, когда наша физика идёт по улице, улица свободна полностью. Такое ощущение, физики мне возвращались и говорили: «У меня такое ощущение, что город пустой». Я говорю: «Это из уважения к тебе все попрятались по домам». Это мы так смеёмся. И только самые опытные из них приходят на лекцию и выдерживают физическое ведение. А Владыки их – Аватары Синтеза – стимулируют к этому. Им за это всякие бонусы по работе положены, если они проходят Синтез у физиков. Там на тех, кто прошёл Синтез у физиков, смотрят как на супер людей просто, что они выдержали это, эту ужасную физику.

*— Экзамен сдал.*

Да. В общем, там у нас хватает приколов. То есть очень высокоразвитая, очень древняя человеческая цивилизация, технологии которых нам, мы понять просто не можем ещё, у неё до сих пор нет Омеги, выявленной из Монады. У нас есть. Это их настолько ошарашило, что они, из-за одной Части Омега, они согласились на всё: нас принять в 14 архетипе, у нас учиться, только потому, что они поняли, сколько они всего не умеют.

А когда они узнали, сколько всех Частей делает Омега! У нас всего 256. Для них это была сумасшедшая цифра. У них намного меньше, в пределах 32-х. И они считали, что это самая вершина развития. Для окружающих цивилизаций в 14-ти архетипах – это было сумасшедшее развитие. А мы сейчас нагло сделали, увидев, что у них 32, сделали себе 32 Компетенции и шутим с ними: «У нас 32 Компетенции, а у вас 32 Части. Развивайтесь». При этом, эта цивилизация в очень далёкой древности, миллиарды лет назад, миллиарды лет назад, была близка с нашей. Мы, ну, фактически одна цивилизация были. Ну потом наши ветви разошлись. Но исторически мы одна цивилизация в древности, миллиардной древности. Угу? Ну потом разошлись.

И вот они стали такими, мы стали такими. Сейчас сошлись, ну, вернее сходимся, мы ещё не сошлись. Мы сходимся. У нас там даже Экополис чуть отделён от них, потому что они нас не выдерживают. А мы их не всегда выдерживаем. Они не выдерживают нашему зависанию, мы не выдерживаем их…

*— Скорости.*

Не скорости, недоумению, что мы люди творческие, а у них творчество, ну, как-то организовано. У нас спонтанно. У них организовано. *(Смех в зале.)*

*— Организованное творчество*. (*Смех в зале).*

Вы даже не представляете, насколько!

*— Что русскому хорошо, то немцу не очень.*

У них почти по-военному. Смотрится ужасно. Ну для нас это просто военный стиль, а для них это нормально. Потом, когда наши что-нибудь выделывают, летают по воздуху, и они смотрят в ужасе и говорят: «Его спасать нужно». А наш говорит: «Да я просто полетать захотел».

*— Эксперимент.*

Они сидят на Совете и изучают, как это так, что он просто полетать захотел, почему, зачем, за что и что его стимулировало просто полетать? Можно ходить.

*— Неэффективная трата ресурсов*. *У тебя есть ресурс, а ты его тратишь неэффективно. А у нас просто полетал.*

Понимаешь, просто я полетал, я вдохновился, у меня такая идея реализовалась! А если я не полетал, а походил, я не вдохновился, идея у меня не реализовалась, поэтому «бабушка надвое сказала». То есть, если я вдохновился полётом, мне пришла более высокая Частность. Если не вдохновился полётом, а проходил так же, как я привык, мне более высокая Частность на этом вдохновении не вошла. И здесь вопрос ресурса: ты полетал ради…

*— Навыков. Удовольствия.*

…просто так, и у тебя всё равно вошла новая Частность. Или ты походил не просто так, но Частность не вошла? Что ты выберешь: быстрое хождение и ничего не войдёт, или полёт и войдёт?

*— Ну, это как взгляд: вот эта Частность новая, она же может снести, то есть ты можешь не устояться. Может они просчитывают всё?*

Это математика. Это бесполезно.

*— Организованное творчество. (Смех в зале).*

Она может снести. «Упадёшь, отряхнёшься, встанешь и пойдёшь», это наши ответили на Совете. Они говорят: «У нас так не положено». А наши сказали: «А мы летаем». Они скажут: «А если упадёте?». «А что с нами будет?  Ну упали, мы уже падали, вставали, отряхивались и ушли». Они говорят: «А если разобьётесь?».  Наши, знаете, ответили, они их убили просто: «Так физика жива, восстановит». (*Смех в зале).* Это тебе ответ. Наши чётко говорят: «Пока физика жива, мы не убиваемы». (*Смех в зале).* Их отпустили с Совета, и продолжили медитировать. Вот это Омега тебе, вот это творчество. Творчество Омеги, когда наши фанаты сказали: «Нам всё равно, мы тут гуляем. У нас физика серьёзно живёт. Все остальные гуляют». (*Смех в зале).*  И пока физика жива, мы здесь не убиваемы. Ты поняла? Ну, вот, мы совмещаемся двумя цивилизациями сейчас 14-го архетипа, потому что Отец управляет.

Кстати, обратите внимание, что Отец Си-ИВДИВО 256-рицу Иерархии Си-ИВДИВО, начиная с первой физики, поставил на физику планеты земля. Это значит, та цивилизация начнёт активно воплощаться к нам на физику. А мы активно возвращаться в 14-й архетип в ту цивилизацию. Мы ещё туда не дотягиваем, но уже все процессы идут. Не дотягиваем, потому что человек у нас доходит только до 10-го архетипа. Надо сделать, чтобы человек доходил до 14-го, мы спокойно туда будем дотягиваться. Они очень этого боятся.

*— Почему вы говорите «возвращаться»?*

Потому что я с ними два миллиарда лет назад был знаком. Два миллиарда – это не такой большой срок в их 14-м архетипе, и очень большой срок у нас здесь. А значит, мы с ними из одной ветви вышли. Значит «возвращаться»?

*— Угу.*

Сколько верёвочке не виться, конец возврата всегда в глубину. У нас практика. Мы вспоминаем прошлые воплощения.

 Мы растеребились. Вот мы поговорили, это, вот, такое образное представление о новом состоянии, зато у вас сейчас голова настроена увидеть предыдущие воплощения. А до этого она сухо: «Ну надо смотреть, ну посмотрим». Интересно уже. Вот сейчас в голове вы можете ощутить состояние действенной Памяти. Пока мы говорили, Владыка нам активировал Память как Часть. Не как воспоминание, а как Часть, действующая в нас. Вот поощущайте сейчас голову – это Память действует в нас. Она вот такая по состоянию.  И сейчас чувствознайте – это Память. Вот конкретно в голове сейчас работает память.

## Практика 3. Распознание предыдущих воплощений с соответствующей спецификой и подготовками, важных для настоящего и будущего исторического развития человечества. Стяжание прогностической Памяти

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в Зал Си-ИВДИВО Метагалактики на 17.179.869.120-ю синтез-ивдиво-цельность. Становимся телесно перед Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца* *и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на развёртывание Памяти предыдущих значимых воплощений, сохраняемых в базе Личного дела субъектности каждого из нас, в сохранении навыков, умений, специфик и так далее, реализованных в том воплощении, являющихся полезными для будущих реализаций каждого из нас.*

*И возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтезом Изначально Вышестоящего Отца… и возжигаясь, преображаемся ими.* *И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Святославом Олесей, переходим в зал Памяти Изначально Вышестоящего Отца на 17.179.869.101-ю синтез-ивдиво-цельность.*

*Развёртываемся в зале Памяти телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Святослава Олеси, стяжаем Синтез Окскости Изначально Вышестоящего Отца и Синтез ПраОкскости Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И вспыхивая ими, просим развернуть из Памяти распознание предыдущих физических воплощений каждого из нас, сохранённых в каждом из нас с соответствующей спецификой накоплений, подготовок или важных реализаций каждого из нас для настоящего и будущего исторического развития Человека-землянина и Человечество Землян в целом.*

*И Аватары нас направляют на отдельные кабинеты. Наши тела входят в отдельные Кубы Памяти. Примерно, 3х3 метра, может быть 4х4 метра. Это отдельные помещения лично каждого из нас. Мы становимся чётко в центре данного Куба. На нас концентрируются и фиксируются восемь потоков из углов на голову каждого из нас. Потоки вы можете увидеть, как в виде света луча или просто потока*, там по-разному всё это действует. Всё зависит от того, в каком кабинете вы оказались.

*И мы проникаемся восьмью потоками из углов Куба в центровке каждым из нас и развёртываем первое воплощение, которое мы можем распознать.*

*Буквально картина появляется пред нами на стене Куба, куда смотрят наши глаза. По бокам тоже картины появляются этого воплощения. Но нам достаточно смотреть вперёд. Или внутри тела мы вспоминаем воплощение, прям видя, что мы участвуем и живём действием того воплощения.*

*Первое воплощение видим.*

*Далее Аватар Синтеза Святослав указывает второе воплощение из распознаваемых. Прекратились потоки из углов и включаются другие восемь потоков из угла. И ваша Память развёртывает следующее воплощение.*

*Святослав говорит: «Достаточно».*

*И последнее третье наше воплощение. Отключаются восемь лучей и опять включаются восемь лучей в концентрацию на голову каждого из нас, и мы начинаем видеть третье воплощение каждого из нас из распознанных.*

*И Святослав говорит: «Достаточно». Действия лучей завершаются, открывается дверь. Мы выходим из Куба Памяти. Подходим к Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Святославу Олесе. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Святослав Олеся, стяжаем три* *Синтеза Окскости Изначально Вышестоящего Отца и три Синтеза ПраОкскости Изначально Вышестоящего Отца и, вспыхивая ими, просим преобразить каждого из нас и синтез нас в распознании и реализации трёх воплощений предыдущих каждым из нас.*

*И возжигаясь Синтезом Окскости и Синтезом ПраОкскости Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими. И в этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Святослава Олесю.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ми-ИВДИВО Метагалактики… Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в Зал на 17.179.869.185-ю синтез-ивдиво-цельность. Становимся телесно пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза… пред Изначально Вышестоящим Отцом, приводя Память в порядок после воплощений. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим развернуть Память каждого из нас из прошлого на будущее и открыть прогностические явления Памяти созиданием эталонов каждым из нас и дать возможность в Зале Отца увидеть прогноз перспектив воплощения или дальнейшей реализации в физическом выражении каждого из нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Прогностическую память каждого из нас.*

*И проникаемся прогнозом.*

*Завершаем прогностический вариант Памяти. Синтезируемся с Хум* *Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас приобретённым опытом действия Памяти.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, Святослава Олесю.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал телесно физически собою. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и в ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Комментарий после практики

Две констатации и идём на перерыв. Первое: все три воплощения и прогноз я, допустим, видел. Ситуация такая, если я видел, значит каждый из вас или видел, или получал это видение. Мне не показывают, если вы не видите. То есть я вспомнил три воплощения, два из них я знал, одно для меня удивительно. Я подозревал такое, но никогда не видел. Для меня новость. И прогностически мне показали, мне, правда, показали только это воплощение, а не следующее. В смысле, что войны не будет. Мне так показали. Ну, кого, что волнует, то и ...

*— Горячей войны.*

Войны не будет. Это у тебя горячей не будет. А у меня она что холодная, что горячая, войны не будет. Знаешь такое, холодная война — это стимул к развитию. Слово «война» не стоит говорить. Горячей тем более не будет. Войны просто не будет и всё. Ну, как бы, я видел перспективы развития страны, что достаточно долго мы будем развиваться в тех условиях, в которых сейчас действуем. Не буду пояснять как, просто увидел, всё? Всё остальное, это первая констатация факта. Поэтому, когда вам показывают прогноз на будущее, у меня работал, кроме Памяти, ещё Огонь в груди, и горела грудная клетка в Хум. То есть Отец, активируя нашу Память, включил нам Хум. Ну, вот, если вы это чувствовали, это тоже прогностический Огонь Памяти был. Это первое.

 И второе. Зачем мы это делали? **Понимаете, Память нуждается в тренировке.** После того, когда мы её стяжали, это такая Часть, что мы чаще ею пользуемся, чаще всего ею пользуемся как воспоминанием. На самом деле, Память – это не воспоминание. Я спросил у Отца, к чему относится воспоминание? Сейчас удивитесь. К восприятию. Вос-поминание – это вос-приятие. И вот наше восприятие основано на воспоминаниях. **А Память – это сохранитель и преумножитель опыта**. Если учесть, что это преумножитель опыта и сохранитель опыта, то есть опыт – это наша дееспособность, поэтому были такие формулировки: сохранить или показать только те воплощения, которые полезны для … Я проще скажу, для личного дела Компетентного. Вот в личном деле Компетентного всё равно сохраняется ряд специфик воплощений, которые помогают распознать, кто мы такие, что нам можно поручить, что нам поручить нельзя, ну мы не исполним, у нас нет этого опыта.

 И вот есть ряд опыта, опытов, который мы накопили разными воплощениями, которые настолько ценны, что они записаны, что мы такие, и вот это, этот фиксатор опыта идёт в Память. На основе этого опыта Память формирует действие и традицию будущего, ну то есть, исходя из опыта идёт... **Отсюда прогностическая Память**. Поэтому, если мы воспоминаем какие-то фрагменты, они касаются только опыта в Памяти. А если мы хотим вспомнить вообще воплощение как жили, что делали, это Восприятие. **Это вот такой удивительный ответ был от Отца**. И вот нам надо различить «воспоминание» и «Память воплощений», как мы говорим, или просто воплощения, в восприятия, и опыт в Память. Это вот такая интересная ситуация.

Сейчас без двенадцати минут семь, двадцать пять минут перерыв

## 1 день 2 Часть

### Рекомендации по исполнению 3 практики. Специфика воображения, распознания, памяти

Продолжаем наши творческие распознания. Значит, ответ на некоторые вопросы. Мы могли и не увидеть отдельных каких-то распознаний своих памяти. Я подчёркиваю, я вижу за группу, это первое. Но мы тут не можем ничего гарантировать, потому что, если на вас направили восемь потоков, а мы не увидели, значит, мы очень сильно устали, или голова пока... Но есть другой вариант, где мне тут ещё один участник Синтеза подсказал, что, как только он включил мозги распознать своё вот это воплощение, которое он увидел, он тут же выключился.

То есть задача… Не, не, это очень хорошая подсказка была, очень хорошая подсказка, **если вы будете тренироваться, практика есть у Святослава Олеси на эту тему, вам нельзя включать мозги, ну, то есть Части, не надо думать, что это.** Знаете, как в кино, мы просто смотрим и сопереживаем. А потом, когда мы будем выходить из практики, вспоминать, что мы видели, включаем мозги, анализируем. Как только вы включаете анализ, вы выпадаете из этого просто. То есть, скорее всего, сам Куб Памяти, который, где мы были, ну, три на три – это наш типовой Куб, он настроен на то, чтобы видеть, но он очень утончённо реагирует, когда у нас включаются другие Части. Слово «мозги» – это включились другие Части, перестала работать т**о**лько Память, и вас оттуда вышибает.

Поэтому есть второй вариант: у кого включались Части на не только смотреть, а ещё и думать, падало. Хотя я по чуть-чуть думал, но я подумал по ходу смотрения: как это, что это. И как бы я не выпал, но я не анализировал, что это, я просто это знаю, это вот так, как это вот там точнее было, вот я в таких вот моментах.

*— А что значит «распознать», воображение – это либо, действительно, это память?*

Понимаешь, есть закон науки: ты не можешь вообразить того, чего нет. Если ты хочешь это воображать…, знаешь, когда я говорил, что мы видели прогностический вариант, у меня здесь горел в Хум что-то. Я вам сказал, некоторые кивнули. Если у тебя здесь горит, это не воображение, это по поводу прогностического. По поводу прошлых воплощений, если ты зашёл и ни о чём не думал, и увидел, это не может быть воображением. Вот, если ты зашёл и начал представлять, каким ты был сам, то включается воображение, тогда это уже не видение.

**Понимаете, здесь такая тонкая грань между видением и воображением, мы очень часто любим воображать, но не видеть.** Это наша активация Частей. Куб, он частично подавляет воображение, потому что Воображение у нас другая Часть, но Святослав Олеся… Это самый сложный вариант. Но на сегодня вот на той практике, которую мы с вами делали, мы активировали чисто Память *–* смотреть. Есть такая специфика подавления других Частей: мы вошли в специфику Памяти, когда другие Части не особо были активированы. Если вы сами их включили, ну, извиняйте, не можем за вас работать. Это второе, распознать пока нечего. Но это сопереживается, этому можно научиться этому. Когда включённое воображение, когда Память, когда даже представление включено – это разные состояния тела, совершенно разные состояния тела.

Давай так: Память не вдохновляет, воображение вдохновляет. Память, знаешь, память – это как чёрно-белое кино, условно, хроника, а воображение: «А-а-а! Да сейчас как пойду туда!», и ты туда пошёл – это воображение. То есть в Памяти мы смотрим кино, а в воображении мы представляем, что мы в этом участвуем. Я видел, кем я был и что я делал, зная, что это я, но я был здесь, а что я видел, было там на экране. А вот, если я вижу, что это я делал, и я не на экране, а по жизни, извините, на лошади скачу – это уже воображение. Поэтому для меня экран, там был скачущий человек на лошади, а я здесь стоящий, смотрящий на это – вот это Память. Да, то есть я остаюсь этим, а вот там я вижу своё воплощение как кино, хроника. Хроника. Помните, «Семнадцать мгновений весны», Штирлиц? Это воображение. А хроника войны, которая туда вкраплена – это Память.

Вот, как пример: «Семнадцать мгновений весны». Штирлиц – это воображение, герой картины, а вот хроника, вкраплённая в фильм, настоящая хроника, съёмки настоящие чёрно-белые – это Память. Вот, если сравнить так, тогда да. Ну а представление – это когда ты сам представляешь, как, что есть это. Это даже сложно комментировать. Но, так как мы ходили, представлений не было, потому что мы зашли к Святославу Олесе, особенно Олеся, она дала нам такую Праокскость, что наши представления были снесены. А дальше, кто как смог видеть.

*— А в будущем тоже воображение не должно участвовать?*

Нет. Нет. Нет.

*— Тот же принцип?*

Нет. Принцип один и тот же: воображения нет, тогда это Память. Есть воображение – это долгие Части, но тогда нет Памяти, когда ты не памятуешь, а воображаешь, что может быть, не прогнозируешь, а, понятно, а воображаешь, что бы ты хотел. Понимаете, воображение – оно всегда лично твоё. В прогностическом варианте я видел себя, живущего в такой-то год, и я знал этот год, но я видел то тело и себя здесь. Ну, опять же, картина на стене. Я знаю место, которое связано со мной в этом сейчас теле, это место со мной останется, но я видел себя там другим телом прогностически, но моим телом. Говорить, что я лицо видел – нет, я знал, что это я. Но я знал место, которое сейчас уже у меня в принципе есть и фиксируется. Всё.

*— Повторяя эту практику, мы будем развивать свою Память…?*

Мы должны это делать. Эту практику мы дали, чтобы на месяц вы ею тренировались. Всё. А вот, как получится – это всё к Святославу Олесе, мы тренируемся. С этим завершаем? С этим завершаем.

### Объявление по Распоряжению ИВО по Абсолюту Фа, ИВО

Ещё Владыка мне сказал сделать одно официальное объявление, в Распоряжении мы это написали, но вот я на перерыве вышел с Владыкой пообщался, он сказал: «Сделай».

Значит, официальное объявление, первое. Абсолютный Огонь стяжается только в Метагалактике Фа. Абсолют Фа, отстяжённый в Метагалактике Фа на первом этапе, потом Абсолют Изначально Вышестоящего Отца стяжается только в Изначально Вышестоящей Метагалактике. Первичное стяжание – это написано в Распоряжении об Абсолюте.

Потом, когда мы это отстяжали, включают Трансвизорные тела, которые живут только в Метагалактике Фа в Метагалактическом мире. И в других Метагалактиках не положено их стяжать, вернее, там они вообще не стяжаются, и некоторые стяжают себе иллюзию на голову. 4096 иллюзий на голову порвёт как тряпочку. Понятно, да? То есть Трансвизорные тела продолжают жить в Метагалактическом мире Метагалактики Фа, но с учётом нашего ускоренного развития, их пора уже от воспитать и отпустить, кто давно этим занимается. Опять же, всё зависит от личного.

После этого, когда вы отстяжали Абсолют Изначально Вышестоящего Отца в пятом архетипе материи, в Изначально Вышестоящей Метагалактике, ну, и желательно месяцев девять пожили в его усвоении. Можно два, можно три месяца, но это вопрос Кут Хуми. Ну, как бы, средний показатель – девять месяцев. Минимально я бы вам дал три месяца, не потому, что мы злобные, а потому что вы должны понимать, что тело на самом скоростном режиме чаще всего усваивает трёхмесячно.

Чтоб было понятно, педагоги, которые активно занимаются с детьми, имеют двухмесячный отпуск, иначе они не перестраиваются. Значит, тело минимально перестраивается два месяца, и запас месяц, на всякие случайности. В итоге, если девять месяцев – это полная перестройка тела, то минимальная – три месяца, треть от девяти месяцев. Это подсказка, это из методик всех двадцати лет.

После того, как отстяжали Абсолют Изначально Вышестоящего Отца, вытерпели три месяца, вы можете выйти к Отцу одиннадцатого архетипа материи – это Фа-ИВДИВО-Метагалактика, и попросить перенести Абсолют Изначально Вышестоящего Отца в Фа-ИВДИВО Метагалактику. Если Отец даёт вам разрешение, или Кут Хуми Фа-ИВДИВО Метагалактики даёт разрешение, вы ничего не стяжаете, ни капель, ничего, вы просто стяжаете преображение Абсолюта Изначально Вышестоящего Отца из 5-го архетипа Изначально Вышестоящей Метагалактики в 11-й архетип, Фа-ИВДИВО Метагалактику. Добавочка того, что не написано в Распоряжении – Абсолют Фа остаётся в 4-м архетипе. Вы переносите Абсолют Изначально Вышестоящего Отца. Вы услышали? Там так и написано, но у нас некоторые думают, что можно перенести с Абсолютом Фа. Но у меня возникает простой вопрос, а вы свои Трансвизорные Тела, чтобы перенести, освободили? И вот здесь как Владыка скажет.

Потом, вы, опять же, энное количество месяцев находитесь с Абсолютом Изначально Вышестоящего Отца в 11-м архетипе. Опять же, минимально три, желательно девять, а там сколько Кут Хуми скажет, у некоторых может быть и на десять лет, это ж не ко мне, это к Кут Хуми, и тренируйтесь упорно на границе миров архетипических Человека до 23-го архетипа:

-17-й – Тонкий мир;

-19-й – Метагалактический мир, архетип, граница;

-21-й архетип – Синтезный мир;

-и 23-й архетип – Человеческий. Тренируйтесь по четырём границам, подсказка, это просто подсказка. На этой тренировке вы укрепляетесь в 23-х архетипах, не обязательно по ним ходите.

И только когда вы там укрепитесь в границах миров ИВДИВО, Кут Хуми может разрешить вам стяжать Абсолют Изначально Вышестоящего Отца в 18-м архетипе материи Фа-ИВДИВО Октавы Бытия. Если вы стяжаете Абсолют в 18-м архетипе материи Фа-ИВДИВО Октавы Бытия, то Абсолют Фа переносится из 4-го архетипа материи в 11-й архетип материи. Итоговое развитие Абсолютным Огнём на сегодня, когда Абсолют Фа переносится в 11-й архетип материи Фа-ИВДИВО Метагалактики, а Абсолют Изначально Вышестоящего Отца переносится в 18-й архетип материи Фа-ИВДИВО Октавы Бытия. Метагалактика Фа и Изначально Вышестоящая Метагалактика остаются свободными от нас для новых, идущих Абсолютным Огнём.

*— А можно вопрос?*

Да.

*— Там на 108-м Синтезе на 17-й и 18-й преображали. То есть там это не устоялось значит? На 17-й нельзя преображать?*

Это эксперимент, и на самом деле, мы должны были на 18-й перевести, и всё. На 17-й пока не надо.

*— Там Фа на 17-й, а ИВО на 18-й.*

Я помню. После этого вызвал Отец и указал написать в Распоряжении: Абсолют Фа поднять на 11-й, Абсолют Изначально Вышестоящего Отца поднять на 18-й. Я очень корректно тебе отвечу, то, что можно сделать на Синтезе, очень часто невозможно повторить вне Синтеза. Поэтому Отец смотрит, сможет ли повторить кто-то из наших. Не может. Поэтому он меня срочно вызвал и сказал: «В Распоряжение внеси 11-й». Если вы сейчас посмотрите Абсолютное Распоряжение, неделю назад выпущенное после этой практики… Кстати, там сразу идёт 11-й архетип. Выше Отец не разрешил поставить. И на той группе идёт эксперимент, сможем ли мы выдержать Абсолют Фа в 17-м архетипе. Пока под большим вопросом. Слово «не устоялся» не могу сказать, потому что эксперимент ещё идёт. Прошло две недели, а не девять месяцев. Поэтому на сегодня по Распоряжению так, как я сказал. Возможно Владыка и сказал это объявить, чтобы был вопрос о 17 архетипе. В Распоряжении написано 11-й архетип. Если Отец указал выпустить такое Распоряжение, лучше исполнять Волю Отца. Мы не дотянем Абсолют Фа до 17-го архетипа самостоятельно. Мы не дотянем, он туда не перейдёт.

*— А если «безмозгло» сделал практику, то попросить прощения можно?*

Он туда не пришёл.

*— А, хорошо (смех в зале).*

Знаешь, я безмозгло сделал… Ребята, м-м-м, *(причмокнув),* а если «безмозгло» сделал практику, Абсолют на безмозглость не реагирует…

*— Наказуемо.*

Не-не, какое наказуемо. Это учёба. Абсолют не реагирует на это. Он говорит: «Какой такой баран пришёл? Я человек, человек с мозгами. А человек без мозгов – это не ко мне, это к соседям». «К соседям», там, Восприятие, и ниже пошли. Но, если ты сделала эту практику, спроси у Кут Хуми: «А дошёл?». А чё, будет интересно, а вдруг у тебя получилось? У нас будет капля опыта, когда получилось. Вариант? Я за то, чтобы получилось, я не против этого.

*— Я Трансвизоры не отпускала.*

Ну и что? Ну и что? У меня большинство группы, которая сидела в зале и это стяжала, вообще не то, что не отпустила, а некоторые их ещё стяжают. Ну, так получилось, команда сидит, а дали такую практику. Понимаешь, нам нужен разный опыт, поэтому лучше спроси у Кут Хуми. Не надо говорить, что вот у меня вот не получилось. Есть ещё один вариант. Если ты успела стяжать до выхода Распоряжения, иди работай с Владыками Абсолюта, пусть тебе помогают дотянуться, ну, в смысле…

*— Я не видела Распоряжение.*

А ты не дотянула, всё нормально, у тебя всё чисто. У тебя вообще всё чисто *(смех в зале).* Ты идёшь к Янову Веронике, тренируешься на Абсолют в 17-м архетипе. Ты же не видела Распоряжение.

*— Так возможно выйти, если она не видела. Её проблемы…*

Дому Европы лучше не вникать в такие тонкости. Тут у нас есть индивидуальные специфики развития, которые иногда пикантно пытаемся обойти и индивидуализировать возможность. Если человек стяжал раньше, чем увидел, нужно пойти к Янову Веронике и Кут Хуми Фаинь, и спросить, получилось или нет? Если они увидят, что ты не видел, но стяжал, то они могут тебя потренировать, чтобы получилось. Я за это. Чем больше будет натренированных, тем быстрее пойдём в 17-й архетип с Абсолютом Фа. Но Отец меня вызвал и сказал: «Напиши в Распоряжении, что нельзя, идти всем в 11-й архетип». Отцу виднее. Но Отец милосерден и учитывает, если кто-то не видел, а стяжал – больше пройденных в 17-й архетип нам *(неразборчиво).* Я никогда не против количества в этом качестве. Всё, никаких комментариев. Я тут не знаю. Вот честно говорю, не знаю. По Абсолюту объявление увидели? Вот добавляются этапы развития Абсолюта в других архетипах материи, включая 18-й. Всё.

Я могу сказать, почему Абсолют Фа переходит в 11-й архетип материи. Потому что Отец 11-го архетипа материи взялся за развитие человечества. Я подчёркиваю, управляет Планетой Земля и человечеством Отец 14-го архетипа материи, но если мы уберём Планету Земля и увидим развитие чисто человечества – человека как такового, за нас сейчас взялся ещё Отец 11-го архетипа материи. Причём, это хорошо, что он за нас взялся. Они вдвоём нам иногда такое нам развитие активируют, что мало не покажется.

Но здесь есть ещё один факт интересный: Иерархия Отца 14-го архетипа материи больше управляет Солнечной Системой, и только Иерархия первых синтез-ивдиво-цельностей, двухсот пятидесяти шести, управляет Планетой Земля. А если человечеством занялся ещё, и Отец 11-го архетипа материи, то его Иерархия тоже начинает управлять человечеством Земли, то есть действовать. А это Иерархия в Огне.

В итоге, у человечества дилемма: Иерархия в Огне 11-го архетипа, и Иерархия в материи 14-го архетипа, и начинается развитие. **Мы называем это развитием двуединого человечества**. Вы скажете: «Как же так, 11-й архетип тоже нами занимается!». Ребята, нижестоящее всё входит в 14-е как Часть. И если 11-й архетип, как Фа-ИВДИВО Метагалактика, решил нас развивать, я считаю, что это очень хорошо. Специализация на наше бешеное человечество, видно одного Отца…, в общем, надо больше. Всё, объявление завершено? Здесь всё понятно?

*— А скажите, пожалуйста, а в 67-м Распоряжении изменения какие-то вот сейчас были? Там были небольшие, то ли описка, то ли что?*

Не описки, они просто исправляются и всё. 67 – это об Абсолюте?

*— Да.*

Были последние изменения, которые я сейчас объявил, туда они вписаны красным. Там красный текст. Вот всё, что я сейчас объявил, это изменения в Распоряжении об Абсолюте Изначально Вышестоящего Отца. Туда этот текст вписан. И там написано, куда переводится, когда переводится. Единственное, что там сроки не сказаны, но и то там…

*— Там небольшие были как ошибка. Коренев должен был с Вами разобраться.*

Если небольшие ошибки, то вы пишете это Сергею, Главе Службы Информации, у них есть все права автоматически менять эти ошибки. То есть мы текст отчитываем, потом мне иногда присылают на досогласование. Если смысловой контекст неправильный, там смысл важен, тогда я у Отца запрашиваю, какое окончание. А если просто описка, опечатка, запятую не поставили, они автоматом меняют и всё. Это Глава Службы Информации, Сергей, к нему напишите, он знает эту тему. В принципе, у вас есть команда, которая знает, как этим заниматься. Объявление завершено?

### Часть Этимическое тело. Виды и типы материи

У нас следующая с вами Часть – тело. Этимическое тело. Аватары Синтеза Стократ Виру, и…

*— Стократ.*

Стократ, извините, да, Стократ. Это я уже договорился – Стократ. Стократ Виру. И есть такой момент – Этимика. Когда мы говорим: «Этимическое тело», для нас это пока очень сложная материя, мы вряд ли с ней распознаемся. **Но если у нас Память занимается Эталонами Созидания, то это тело тоже занимается Эталонами**. Остаётся поставить вопрос: какими? У меня есть предложение: стяжать в это тело Эталоны 64‑х видов материи, чтоб скучно не было. Но всё-таки какими Эталонами занимается это тело? Если Память занимается Эталонами Созидания, то Эталоны, начиная со 128‑й Части, начинаются с…?

*— Пробуждения?*

С Воскрешения лучше, первая 16‑рица... Да, Пробуждение, первая 16‑рица – это Воскрешение, а вторая 16‑рица – Пробуждение. **Значит, в этой Части, Этимическое тело, будут Эталоны Пробуждения.** Поэтому у меня руки чешутся туда стяжать 64 Эталона видов материи и 256 Эталонов типов материи, стандартных, имеется в виду, базовых, чтобы Этимическое тело Эталонами Пробуждения начало пробуждать нас в телах видов, видов и типов материи.

Типы материи – это 64 вида материи, различённые четырьмя свойствами материи: Огонь, Дух, Свет, Энергия. То есть: этимика Огня, этимика Духа, этимика Света и этимика Энергии. И появляются 4 типа матери на одну этимику как вид материи. Ну, и так по всем видам материи, умножаем на Огонь, Дух, Свет, Энергия, и у нас появляется 256 типов материи, реализованных свойствами материи от Огня до Света в выражении 64‑х видов материи.

*— Четыре мира.*

А?

*— Четыре мира.*

Да, как четыре мира, с одной стороны, с другой стороны, 256 типов материи выражают Аватаров Синтеза, или, вообще, Изначально Вышестоящих Аватаров, не только Синтеза, а ещё Ипостасей, которых 256. И фактически 256 Изначально Вышестоящих Аватаров развивают 256 типов материи Изначально Вышестоящего Отца. Виды материи тоже, но виды материи у нас относятся к… как раз к тем самым Аватарам, которые у нас отвечают за эти тела. То есть они занимаются и типами материи в Свете, и видами материи от 65‑й до 128‑й Части в каждом из нас. То есть у них и вид материи и тип материи, но их тип материи в Свете.

Вы скажете: «Почему их тип материи в Свете?». Потому что у нас тонко-физическая цивилизация. Тонкий мир растёт Светом, значит, Аватары тел видов материи занимаются типом материи Свет вида материи, а значит, учат нас видеть, распознавать, а в Свет пишется Мудрость, иметь мудрость видов материи, через типы материи: тонко-физическая цивилизация.

Поэтому **Аватары с 65‑го по 128‑й занимаются и видами материи, и Светом видов материи как тип материи с 65‑го по 128‑й**. Вы увидели? **Огнём видов материи занимаются Аватар-Ипостаси. Духом видов материи занимаются Аватары от Кут Хуми** и до… Физическое мировое тело? Видами материи до Бенефиция.

*— Аркадий Даяна.*

До Аркадия Даяны. А ниже Аркадия Даяны с кого мы начинаем?

*— С Никиты Стеллы.*

С Никиты Стеллы. Молодец, просто молодец. Ты не представляешь, как группа зависла от этих имён.

В итоге, от Кут Хуми до Аркадия мы занимаемся Духом видов материи. От Никиты до Бонифация мы занимаемся видами материи и Светом видов материи, или типами материи. От К…? От Фредерика Констанции до Ле…? Лю…?

*— Любомира Мирры.*

Любомира Мирры мы занимаемся Энергией видов материи или типами материи.

Фредерик Констанция – Любомир Мирра.

Никита Стелла – Бонифаций Милослава.

Кут Хуми Фаинь – Аркадий Даяна.

Блоки типов материи, за которые отвечают Аватары: Энергия, Свет, Дух и Огонь – Аватар-Ипостась. И так рождаются типы материи из 64‑х видов материи.

Вы скажете: «Зачем мы это говорим?». У нас сейчас стяжание Эталонов Пробуждения типов материи в Этимическое тело. На нас сразу включатся эти 64‑рицы Владык, вернее, Аватаров Синтеза и Аватар-Ипостасей, ну, чтоб у нас Эталон зашёл. Ведь этот Эталон будет от них идти. От каждого из Изначально Вышестоящих Аватаров по Эталону – и у нас 256 Эталонов типов материи у Аватаров Стократа и Виру. Так.

Практика.

А, ой, извините, 101 – это Святослав Олеся.

*— 108.*

Сколько?

*— 108.*

108? Это кто? Это кто 108? Если 101 – Святослав Олеся, то Стократ Виру – это? Сорок пять. Или тридцать? Я вас подставил. Подстава удалась. А, ой, подстава! Как это в «Гарри Поттере»: «Шутка удалась». «Тридцать. Сорок. Тридцать».

*— 45.*

45.

*— 37.*

37.

*— 237.*

Конечно, 237. Почему двести, я не понял. Для меня 37. Потому что от 101 отнять 64 – 37.

*— Нет, я не то.*

Понятно, что неправильно. Главное, что ты задала вопрос, и я понял, что это неправильный вопрос, и все на камеру теперь будут убеждены, что это неправильный вопрос, и я правильно отвечаю, потому что знаю, куда идём. А то вдруг я у вас спрашиваю, не зная, куда идём, и прикалываю вас, потому что не знаю, куда идём, и любая, любой ответ меня может сбить, оттого, что не знаем, куда идём. Сейчас на камеру, когда вот такие у нас шутки, у всех вот такой головняк, и все смотрят: «Он знает – не знает, а они знают – не знают, он так ошибается сознательно или вообще ничего не знает?». И всё. Ну, вот, благодаря нашим специфическим, которые тоже не умеют читать, приходится показывать, что знаю. А, на самом деле, вообще ничего не знаю, и знать не хочу. И вы должны за меня всё отвечать. У нас практика. Это я на камеру сказал, чтоб все успокоились. Практика.

Мы такими шутками уже создали большой головняк по ИВДИВО. Мне уже периодически…

*— Прилетает.*

 Знаете, почему? Потому что, не поняв ничего, им приходится смотреть *(со смехом).*  Это как правильно, потому что их внутри мучает. После этого меня кроют по-всякому, потому что посмотрели, как правильно, не всегда совпадает. Ну выучили. И откладывается, откладывается в голове, и постепенно мы выучимся, выучиваем Аватаров Синтеза. Очень хорошая методика оказалась. До этого много лет мы их выучить не могли. А тут стучим. Всё, практика.

Чувствуете, как мы идём к Аватарам, у вас наливается состояние. Если после перерыва были бодренькие, вдруг уже некоторым спать хочется. Некоторые вот настраиваются на практику *(изображает засыпание, смех в зале). «*Лучше б Виталик ты говорил». Ну что это за Этимическое тело, если вы спать хотите? Ну что это такое? Настройка на Стократа: засыпаем (с*мех в зале).* Поэтому Виру, наверное, сделала имя Виру, чтобы у них всё поднималось, и у вас тоже, а то… Или «Виру» это опускалось? У строителей.

*— И туда, и туда.*

У строителей…

*— «В» – вверх.*

«Виру» – это поднималось всё-таки. Всё.

*— Майна. Материя, земля*.

Ну вниз, да-да. Майна – это вниз. Я знаю, у меня строители работали. Поэтому: «Ви-ру!» – это чтоб вы поднялись, а вы засыпаете. Практика.

## Практика 4. Первостяжание. Стяжание Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца в троичном преображении 17.179.869.184-ю Системами, Аппаратами и Частностями Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание 256-ти Эталонов Пробуждения типов Материи и 64 Эталонов Пробуждения видов Материи в Этимическом теле

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Переходим в зал Си-ИВДИВО Метагалактики на 17.179.869.120-ю синтез-ивдиво-цельность.*

*Развёртываемся телесно пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжание Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца явлением Систем эталонов пробуждения и Аппаратов Спектра пространства явления Этимического тела каждым из нас и синтеза нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтез Синтезом и Синтез Прасинтезом* *Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими синтезфизически собою.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Стократом Вирой. Переходим в Зал Этимической реализации Изначально Вышестоящего Отца, в зал Этимики на 17.179.869.037-ю синтез-ивдиво-цельность.*

*Развёртываемся телесно Учителем 45-го Синтеза в форме перед Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Стократом Виру. Синтезируемся с их Хум, стяжаем Синтез Этимики Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праэтимики* *Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Праэтимического тела Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас Однородным 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца собою и, вспыхивая ими.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Стократом Виру, стяжаем Этимическое тело Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.*

*Стяжаем явление Систем эталонов пробуждения в Этимическом теле* *Изначально Вышестоящего Отца и Аппаратов Спектра пространства в эталонах пробуждения Изначально Вышестоящего Отца с явлением соответствующего количества Частностей в акценте на Версум реализации Систем и Аппаратов Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца собою.*

*И возжигаясь Синтезом Этимики и Синтезом Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом Праэтимики и Синтезом Праэтимического пратела Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, развёртывая Этимическое тело физически собою.*

*И вспыхивая ими, мы синтезируемся с* *Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 17.179.869.185-ю синтез-ивдиво-цельность. Развёртываемся перед* *Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Метагалактики телесно Учителями 45-го Синтеза* *Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Этимическое тело Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас явлением 109-й Архетипической, Синтез-, Стать-, Совершенной, Эталонной и Базовой части Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И вспыхивая этим, мы синтезируемся с Хум* *Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем* *17.179.869.184 Системы эталонных пробуждений Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.184 Аппаратов систем Этимического тела Спектров пространства… Спектра пространства* *Изначально Вышестоящего Отца в реализации данного количества Аппаратов в каждой Системе эталонного пробуждения Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 17.179.869.184 Огнеобраза Частностей от трёх базовых – Окскости, энергии и взгляда – до максимальных 45-ти Частностей с акцентом на Огнеобраз Версума в реализации каждым Аппаратом, каждой Системой Части Этимического тела Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И вспыхивая ими, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.184 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в троичном преображении Системами, Аппаратами и Частностями Этимического тела каждого из нас. И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И вспыхивая этим, мы просим Изначально Вышестоящего Отца помочь нам усвоить новый масштаб Этимического тела и видов Материи каждым из нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 256 эталонов пробуждения типов Материи в Этимическое тело каждого из нас.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 256 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь 256-ю Синтезами* *Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 64 Эталона пробуждения видов Материи Этимического тела каждого из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. Преображаясь Этимическим телом физически собою.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в данный зал физически собою. Развёртываемся физически.*

*И развёртываясь физически, эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО,*

*в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Выводы после практики. Свойство и качество Части Этимическое тело, её взаимосвязь с Частью Память

Мы, конечно, подустали, но Отец сказал вам сделать выводы на эту практику. Не мне, а вам. Но! Да, мы стяжали, да, там сложно, всё остальное. А зачем мы стяжали Этимическое тело? Первый вопрос. Мы будем внушать это буквально каждый Синтез. Мы прошлый раз это делали, просто вы не заметили.

Ну, сорок пятый вид материи, зачем он вам сдался? Высоко, далеко, непонятно где. Мы живём физикой, это вообще первый вид материи. Тем более мы сейчас стяжали 256 Эталонов типов, 64 Эталонов видов материи, и всё в Этимическое тело. Ужасть. Зачем это вам сдалось?

*— Этимическая материя, она же в каждом архетипе же.*

В архетипе же. Согласен, и…? В каждом, причём архетипе, согласен.

*— Да, значит в каждом архетипе есть Часть Память.*

В архетипе каждом есть Часть, согласен, и…?

*— Развиваем Образ-тип человека этим Эталонным, который там…*

Развиваем Образ-тип человека тоже, и…? Но это не та Часть, которая развивается Этимическим телом. Образ-тип человека развивается другим видом материи.

*— А можно так сказать, что Этимическое нижестоящее всё включает?*

… вышестоящее как Часть, да, все 45 включает.

Если продолжить ваше …, вы правильно говорите, только необходимо углубить, что мы стяжали 64 вида материи в Этимическое тело, как связку и распознание 14 архетипов материи, раз. Где в Этимическом теле должен быть горизонт и всех типов материи, **потому что Этимическое тело отвечает за каждый вид организации материи, и одновременно взаимосвязь Этимического тела с другими видами тел, другими видами материй, как взаимокоординация с «всё во всём»,** в общем. Грубо говоря, в далёком будущем можно сказать, что 64 архетипа как-то влияют на 64 вида материи, они ими не являются категорически, но влияние идёт. И тем что мы в Этимическом теле стяжали 64 вида материи, мы начинаем стягивать на Этимическое тело архетипическое развитие, потому что каждый архетип состоит из 64-х видов материи. Поэтому, таким образом, мы начинаем активировать в себе аж 45-й архетип материи, сами мы туда не доберёмся. Но активировать 45-й архетип материи мы начинаем, это первое.

Второе то, что мы проходили прошлый раз, я надеюсь вы запомните, следующий раз вы мне ответите. **Сама ваша Память, как Часть насыщается Этимической материей**. Если Этимической материи у вас мало, то Память в виде Части у вас не развивается, от слова вообще. А значит, база данных вашего опыта и специфик развития, не только знаний, знания всё-таки немного другая специфика, а вот всё во всём… То есть Память – это накопление всего во всём, о каждом из нас, имеет ограниченные ресурсы развития. Если Этимическое тело у нас очень большое, а мы сейчас стяжали очень большое количество по 17 миллиардов Систем, 17 миллиардов Аппаратов, 17 миллиардов Частностей, для нашего Физического тела – это очень большое количество, почему? Потому что у нас даже Отец имеет предельное выражение на Планете в 17 миллиардов, 14-й архетип. То есть, это предельный объём Отца, выраженный в нас, мы получили самую широкую Память с самым масштабным объёмом материи для её развития. Зачем?

Теперь, представьте, что вы учитесь и образовываетесь, я не хочу подчёркивать знания; образование – это не только знание, а образование – это, вслушайтесь, оперирование опытом на основе знаний, то есть, грубо говоря, я могу знать, как существует формула в математике, но не смогу её решать, проблема отличницы, помните? Так вот, когда она знает формулу в математике – это знание, а когда она оперирует этой формулой в решении тех или иных задач, внимание, вначале это память, то есть, сообразительность – да, но вначале память выводит опыт формулы, чтобы она могла оперировать этой формулой на основе, пот**о**м сообразительности. Вот такая интересная штука. То есть мы не сразу соображаем, как действовать формулой, а вначале в памяти мы должны держать опыт действия этой формулой, а потом сообразить в разных вариантах её применение, увидели смысл?

И Память в итоге помогает нам держать опыт формулы, опыт структуры языка и правильных текстов, опыт каких-то конструкций технологических операций. Ну, допустим, я не умею работать стиральной машинкой, женщины сейчас улыбнутся, у меня должен быть опыт манипуляции стиральной машинкой. Если у меня жена этим занимается, извините, у меня, ну, жена занимается, ты меньше всего к этому прикасаешься, но, если мы подходим к автомобилю, она говорит: «Ну, налей мне зимнюю жидкость в бачок». Нет, в принципе, она знает, где это, технику любит, но, не женское это дело копаться в машине, тем более, муж рядом, всё. В итоге, с техникой каждый из нас дружит, но разной *(со смехом),* условно. И вот это опыт манипуляции техникой, или опыт действенности техникой, который заложен в памяти, и я не вспоминаю, как заливать, а в памяти, знаете, как структурное действие есть: где, куда и что заливать, как это выглядит, и как это найти в машине.

Ну, если ты, допустим, на трассе остановился кому-то помочь, там тоже не знают, как залить, был вариант. Стояли на стоянке, он не может мне помочь залить, я вообще, не могу найти эту крышечку, стоит с открытым капотом. Не, серьёзно, просто дама в шоке, она не может, зимой... Там какая-то техника, крышечка вот так была (*В показывает положение крышки в машине)*, ну, там есть техники. Я вообще, удивляюсь, как автопроизводители иногда крышки ставят. Я такой модели не знал, но техника, зарубежная модель, серьёзная модель, но крышка стояла ужасно как. Кто же её туда поставил? Ничего, залили, она говорит: «Пять раз показывали. Открываю капот и сразу боюсь всего, и не вижу это», это вот опыт памяти: ей показывали, она запоминала, восприятие было, доходит до дела, а опыта конструктивного нет этим вот оперировать. Это память, вот конструктивный опыт оперирования, и человек даже видя, что показывают, вспоминая, как показывают, его вышибает, куда заливать.

*— У неё был блок*

Да, блок, она так и сказала: «Я боюсь залить не туда».

*— Там же крышечек много.*

Да, только на одной нарисована «книжечка» *(смех в зале)* с капелькой, и что значит эта «книжечка» …

*— Она может быть замазана?*

Ну, там, это ещё, мне повезло, мотор был более-менее чистый, ну, там, в машине, поэтому… Вы увидели, да? А что тут сделаешь, и разбирать. Вот это оперирование действием – это память. А теперь представьте, сколько нужно Этимической материи, чтоб мы научились оперировать разными, ну, допустим, техническими аппаратами: телефонами, компьютерами, камерами. Это ж всё оперирование, основанное на памяти, когда мы автоматом набираем смс-ку, мы не задумываемся, что умение набирать смс-ку и понимать, как это – это память.

*— Количество повторений.*

Да, количество повторений, количество…, там очень много, это память, это не сообразительность, это просто память, как конструктивный опыт, как действовать набором СМС-ки. Ну и пошли, кроме, СМС-ки разные программы: покупка билетов на самолёт, на поезд, ну, и там всякое остальное, вы увидели? Банки в России, банки все на телефон выведены, совершенно спокойно.

*— У меня такой вопрос, почему основывается, если мы сейчас основываемся в одночасье Этимической материей, а почему эта память идёт, типа, на развитие стихотворений, там, текстов, и прочее?*

И что, откуда я знаю почему она туда идёт?

*— Это как везде, как память развить, надо уметь стихи учить.*

Подожди, стихи учить – это конструктивный опыт деятельности, потому что, когда вы повторяете много слов с определённой ритмикой, стих, это же ритмику имеет, у вас появляется опыт не только запоминания стиха, а определённого построения слов с определённой ритмикой. И в этот момент у вас развивается опыт, и память развивается разнообразием деятельности, то есть, Память развивается не запоминанием стихов, а разнообразием д**е**ятельности на основе слова. В итоге, память начинает оперировать словом в разных контекстах, в разных интонированиях, в разных акцентах, это опыт.

*— Тогда получается, когда мы учились в школе, вот чтоб запомнить стихотворение, получалось оперирование вот этим всем.*

Да, в том числе, давайте, продолжим тогда.

### Связь Памяти с Рождением Свыше Образом ИВО

Следующая Часть, у нас ещё следующая Часть и компетенция сегодня. Мне сказали три Части обязательно «вынь, да, положь», сегодня у вас будет серьёзная ночная подготовка. Память, серьёзно. Мы смеёмся, почему Память такая важная? Па-мять.

*— Папа. Это как в бухгалтерии получится*

Мне даже не надо было ничего говорить, накопления сказались за тебя *(со смехом).* Я по-другому скажу, дело в том, что вот в **э**том контексте есть очень важный эффект, когда память накапливает опыт разных конструктивных действий, она преодолевает старый Образ Отца, в этом смысле – «мять», и стимулирует вас на новый Образ Отца, который идёт от Отца, потому что предыдущий ресурс опытного действия Образа Отца, Образа и Подобия, вы уже исполнили. **И ключик к необходимости Рождения Свыше и смены Образа Отца как первой Части, лежит в памяти,** где в памяти накопился богатый опыт Образа Отца уже действующего, и память, когда начинает, кстати, блокироваться или вы начинаете что-то забывать, это значит, что ваш старый Образ Отца уже не соответствует объёму ресурсов памяти, и вам нужно проходить Рождение Свыше и менять Образ Отца.

*— А если постоянно не получится? (Смех в зале).*

Ну, тогда это вопрос не Рождения Свыше, это медицинский вопрос, ну это вне компетенции Синтеза, понимаете, я ж не о медицинских, я больше… У нас есть один опыт, одна ситуация, когда мы много лет занимаемся Синтезом, и однажды я увидел, что Служащие перестают запоминать, они устают, они говорят очень много объёма, всё остальное. И Владыка сказал: «Введите Новое Рождение ежегодно, а для некоторых чуть ли не каждые полгода», и как только мы начали стяжать не Новое, Рождение Свыше, как только мы начали стяжать Рождение Свыше, и периодически обновлять Образы Отца, и я смог внедрить мысль: «Получили новую компетенцию – Рождение Свыше, получили Новое Рождение», а у нас новая компетенция теперь каждый Синтез.

Получили, там, ещё что-то – Рождение Свыше, и как только люди научились входить, Служащие, Компетентные в Рождение Свыше часто, проблема с запоминанием Синтеза решилась. Анекдот в том, что раньше цифры были меньше и мне жаловались, что не запоминают; сейчас цифры вот такие и активным Рождением Свыше легко входит, не всем, но запоминается быстрее, чем маленькие цифры. То есть, когда было 64 реальности Метагалактики, 256, все мучились, что их много после семи, когда сейчас 17 миллиардов, идёт легко.

*— Легко у русского человека.*

Да, это и все даже удивляются, когда говоришь меньше, «А что не 17 миллиардов?». *(Смех в зале).*

*— «А компот»?*

Да, да, вот у меня второй курс Синтеза идёт, они прям с первачка, первый курс, вот сейчас второй курс, и мы так натренировались с ними, что, когда идём в 11-й архетип материи, им легко. Однажды я их повёл в 7-й архетип материи, и тут они, ой, их просто лица после практики были другие: «Как узко, как напряжённо, как будто не там второй курс, будто не там стоим», и они были в шоке насколько материя их ограничивает. Я говорю: «Эту материю тоже вы должны освоить и свободно по ней ходить. Вы оторвались от неё вверх, а внизу у вас тонкая ножка; вам это ограничивает, надо расширяться». И вот мы тренируется на расширение нижестоящих видов материи.

И вот это как раз тот самый опыт конструктивного действия в одном архетипе вышестоящем, а нижестоящем нет, который тоже откладывается в памяти, и память потом включает Образ Отца: в 11-м действуем, в 7-м – нет, опыта нет. И такое ощущение, что мы там зажаты, маленькие. И вот этот эффект зажатости в нижестоящем архетипе материи, нам тоже дала память. Соответственно, если мы сейчас настяжали Этимическую материю, у нас память получит опыт разнообразия, допустим, всех архетипов. Ну, и не забывайте менять Образ Отца, как Рождение Свыше, почаще. Относительно часто, но сейчас у нас при таком бурном развитии периодически надо бы, память восстанавливается. Если нет медицинских показаний, память восстанавливается.

Я тут ничего не могу сказать, у нас есть разные специфики биологические. Но даже, с медицинскими показаниями, а вы у Свет лечитесь? Кто сказал, что это вот не хватает? Если лечитесь, у нас очень много данных, когда действительно люди восстановились из, «из» называется, «из», поэтому у меня настолько разнообразные данные на эту тему, что тот, кто действительно лечится, и реально ходит, и реально помогает. Я не могу сказать, что полностью вылечиваются, потому что у некоторых просто Дхарма, там, ну, наверно, только Отец поможет. Но то, что это помогает и вытягивает, это однозначно. Ну, то есть, у меня есть список проблем, которые были решены физически с врачебными данными, там, у наших Служащих, после лечения у Свет, на которые врачи говорят: «Ну, вы, наверно, уникальный случай, вы исключение из всех наших правил, у вас получилось, но, вообще, это невозможно», вот они примерно вот так говорят. Наши Служащие вот так приходят: «Я у Свет лечился». Я говорю: «Ты ж от всей души верил и лечился, потому что надо». «Да». Я говорю: «Меня припёрло так, что я туда точно ходил. И тебя точно вылечили», потому что ты не фантазировал». Ладно.

### Часть ИВДИВО-тело Окскости

### Расположение Систем, Аппаратов, Частностей в Части ИВДИВО-тело Окскости

ИВДИВО-тело Окскости, ИВДИВО-тело Окскости, всё просто – сфера, тут надо обсудить. Внутри стоит тело, тело рисовать не умею, не мучайте меня этим *(Рисует на доске).*

Это тело *(смех в зале),* конечно. Но некоторые говорят: «Что ты муравьёв рисуешь?». Ну не умею рисовать тело, вы уж, извините, глазики рисовать не буду, будет ещё хуже.

Примерно, ИВДИВО-тело, да. У меня вопрос, мы сейчас стяжаем Системы в виде Эталонов чего? Давайте расчёт делать: Системы Эталонов у нас рассчитываются от Синтеза до Могущества.

*— Вершение, по-моему.*

Вершение, о, это будет Эталонное Вершение. Дальше, в эти Эталоны Вершения входят Аппараты в виде…

*— Спектра Вершения*

Спектр, не Вершения, Спектр. И Аппараты рассчитываются от Огня до Вещества.

*— Самоорганизации.*

Самоорганизации. У нас Эталон Вершения – Спектр самоорганизации. Мы тут на двоих соображаем, вы участвуйте,

*— Технология понятна.*

Технология-то понятна, ещё опыт сообразить надо. Есть такое? И Частность, ну, мы Частность с вами особо не сообразим, но это о Любви, октавность и Частность – это Окскость Любви.

*— Всё понятно.*

Наверно, **Любовь Окскости – это активация Частности**. Это вы найдёте в Распоряжении, которое в понедельник выйдет на эту схему. Вопрос: где у нас будет Система, где Аппарат, и где Частность на этом странном рисунке в виде получеловеческого тела? Вот ИВДИВО-тело Окскости (*ВС рисует на доске*). Куда мы относим Эталоны Вершения, как Системы?

*— Система должна быть сверху.*

Сверху на голове, над головой?

*— Над головой.*

Над головой… Это Вершение над головой, то есть Вершение в голове отсутствует, над головой есть. То есть, Отец сверху вершит над головой, а в голову не попадает. Шучу. Давайте, так, куда ставятся Системы – в ИВДИВО или в тело, если это ИВДИВО-тело?

*— В ИВДИВО.*

Почему?

*— Ну, по аналогии с Частью, вернее, с человеком. То есть, у него Части созидаются оболочками ИВДИВО, и Системы Части созидаются оболочками ИВДИВО.*

Оболочками ИВДИВО. А Аппараты, Спектр самоорганизации? Аппараты внутри Систем, значит, Аппараты внутри ИВДИВО, всё тело стоит в Аппарате, оно аппаратура, ну, Аппараты ж  
… внутри Систем? То есть, если Система – это вот сфера, то Аппараты – на всё ИВДИВО, то есть, сквозь всё тело, правильно? Тогда из тела аппаратура получится, я ещё хорошо нарисовал. Тут ещё проводков не хватает *(смеётся)* и технической службы не хватает.

На самом деле, всё интереснее. Системы будут на теле, оболочками тела, не оболочками ИВДИВО, а оболочками тела, потому, что главное, в данном случае, не ИВДИВО, а тело. Между ИВДИВО и телом идёт среда, поэтому во здесь будут Системы, на теле, да, Системы в теле, внутри тела будут Аппараты – в центре, Аппараты, как внутри. Аппараты внутри Систем.

А вот когда мы говорим об ИВДИВО, возникает вопрос, третий вариант, Частности. И вот Частности обрабатываются в Аппаратах Частностей, но выходят в среду между телом и ИВДИВО. И вот здесь накапливаются Частности Любви Окскости. **Частности Любви Окскости – это среда вокруг тела**. А в оболочках ИВДИВО отражается, как в памяти, накопления Частностей Любви Окскостью. То есть, если здесь среда этих Частностей, которые вырабатываются здесь, а здесь среда… Понимаете, что бы я чему-то образовался, мне нужна атмосфера, среда. И вот среда как атмосфера оперирования Окскостью, ну Любовью Окскости. Вырабатывается Любовь Окскости внутри меня, а оперируется… **Ведь, зачем нам нужно ИВДИВО-тело? Что бы мы оперировали Окскостью**, не вырабатывали, а оперировали Окскостью, не вырабатывали, а оперировали Любовью Окскости. И вот это среда оперирования Любовью Окскости. А вот то, чем я уже отоперировал, записывается в ИВДИВО. Вот здесь ячейки, ИВДИВО имеет ячейки, и сюда записывается опыт Любви Окскостью, то есть следующих оперирований. Ну, как записываются мысли, чтоб потом их воспроизвести. Не в памяти воспроизвести, а в ИВДИВО воспроизвести.

*— А автоматизм воспроизведения?*

Вот он, ИВДИВО. Вот здесь автоматизм воспроизведения. И благодаря вот этим ячейкам ИВДИВО, это стыкуется разными ИВДИВО между собой, и в ИВДИО каждого копится опыт всех Частностей. Поэтому Системы, Аппараты... Ошибка, знаешь, в чём была? Ты не видишь, что в нашем физическом теле Системы внутри, снаружи – кишки, Системы. В итоге как только мы говорим: «ИВДИВО-тело», – по аналогии с физическим телом как вышестоящим, все Системы только в теле, все Аппараты только в Системе тела, и наружу вырывается только Частность.

Вот я сейчас говорю текст: «Частности вышли наружу», и вот ИВДИВО-тело тренируется средой, чтобы Частности выходили наружу. Возникает среда Частности, но Частности записываются у меня в оболочки ИВДИВО каждого, у вас тоже. Значит, каждый из вас заходит, ну допустим, в эту аудиторию, и своим ИВДИВО каждого насыщает атмосферу своих Частностей, от одного человека мозги яснее становятся, от другого мутнее становятся, смотря о чём, думает человек постоянно, ну разные они. Вот и всё. Вот это ИВДИВО-тело. Всё.

Я написал ОКС, вспомнил, что в России изобретён аппарат «Суперокс», вещество, который настолько хороший проводник, что на основе этого теперь будет строится аккумулятор и двигатель электрический, на самолёт электрический. Компания называется «ОКС». Як-40, фактически, с электрическим мотором, который взлетел и летал экспериментально. Мотор пока в виде пропеллера на носу Як-40. «Суперокс» – новый вид вещества, который создаёт новый вид моторов, электромоторов в авиации, в космосе. Есть такая хорошая компания. Поставки идут по любым странам, производит только Россия. «Суперокс», до меня сейчас дошло, это же вещество Окскости, и я сообразил, что они сделали. Так, ладно, это ни о чём. Это убрали. Это…, как стимулировать новые вещества, которые помогут развивать цивилизацию. «Суперокс» – это новое технологическое вещество, которое имеет очень большие перспективы для нашей цивилизованности. И вот такие маленькие компании мы находим и начинаем их Огнём накручивать, чтобы они развивались. Движуха идёт. Практика.

Там не само вещество, там проводящие материалы.

## Практика 5. Стяжание ИВДИВО-тела Окскости с записью максимального явления, опыта и реализации Окскости

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в зал на 17.179.869.120-ю синтез-ивдиво-цельность, становимся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжание и реализацию ИВДИВО-тела Окскости Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтезом нас синтезфизически собою.*

*И возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Филимоном Линой, переходим в зал на 17.179.868.973-ю синтез-ивдиво-цельность.*

*Развёртываемся в зале Огня Окскости Изначально Вышестоящего Отца физически собою пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Филимоном Линой телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Филимоном Линой, стяжаем Синтез Огня Окскости Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Праогня ПраОкскости Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь, преображаясь этим, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Филимоном Линой, стяжаем ИВДИВО-тела Окскости Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, прося записать максимальное явление, опыт и реализацию Окскости в ИВДИВО-тела Окскости каждого из нас. И возжигаясь Синтезом Огня Окскости и Синтезом Праогня ПраОкскости Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 17.179.869.185-ю синтез-ивдиво-цельность, становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Метагалактики телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме каждым из нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем ИВДИВО-тела Окскости Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.184 Системы эталонов Вершения ИВДИВО-тела Окскости, стяжаем 17.179.869.184 Аппарата Спектра Самоорганизации каждой системы ИВДИВО-тела Окскости Изначально Вышестоящего Отца.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.184 Частности Любви Окскости каждого Аппарата Спектра Самоорганизации каждой Системы эталона Вершения ИВДИВО-тела Окскости Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас с разнообразием 256-ти Частностей в реализации ИВДИВО-тела Окскости синтезфизически собою и акцентом на первые 45 Частностей Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И вспыхивая этим, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.185 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить троичные реализации Синтеза каждого из нас на Системы, Аппараты, Частности Изначально Вышестоящего Отца и, вспыхивая ими, и преобразить ИВДИВО-телам Окскостью Изначально Вышестоящего Отца в целом каждым из нас. И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас и синтез нас стяжённым ИВДИВО-телом Окскостью Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтез-физически собою. И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, в ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

Вы заметили, как легко стало после предыдущей практики? Вот это называется «Тело материи», куда мы настяжали много Систем, Аппаратов с Эталонами, и оно сработало. И когда я говорил, что это тело создаёт материю для последующих стяжаний, **тело Этимическое, оно создаёт материю не только для Памяти, но и для ИВДИВО-тела.** И сработало. Нам стало легко стяжать ИВДВИО-тело, потому что Этимическое тело имеет массу материи, чтобы обеспечить это стяжание. И легко творилось. Вот и всё. Это подтверждение тех слов, насколько важны тела материи, насколько важна работа тех Аватаров, которые этим занимаются. Вот оно! Легко! Мы усвоили это. Поэтому нам на сегодняшний день это так концентрировано дали.

### Три варианта стяжания Систем, Аппаратов, Частностей

Маленький вопрос там в зале у Отца завис у кого-то в голове: «Почему мы стяжаем три варианта Систем, Аппаратов, Частностей по 17 миллиардов, а потом только 17 миллиардов Синтезов?». В принципе, выучить 67 миллиардов мне не сложно, выучить 40 с чем-то миллиардов, тем более, по 49 с чем-то, ну, там, это, Метагалактический мир имеет эту цифру. А почему мы стяжаем именно 17 миллиардов, и в прошлой практике, и в этой, хотя стяжали три раза по 17?

*— Схлопывается предыдущее.*

Схлопывается, да. Как это по-другому называется? «Не уплотняется, не схлопывается», это по-другому называется. Не компактифицируется. Не правильно.

*— Входит, как часть.*

Я понимаю, что как часть. Это всё не правильные ответы, потому что, если вы не найдёте правильное слово, у вас будет ошибка в голове. Это в ту степь, но это не об этом.

*— В цельность входит.*

«В цельность входит», это как?

*— Как однородное.*

Как это «однородное»? Понимаете, я хочу, чтобы вы расшифровали свой ответ, как это?

*— Воссоединённости.*

Воссоединённость, правильно. Как это? Очень простой ответ. Вы его знаете. Как это?

*— Ну, матрёшка.*

Я знаю, что это матрёшка. Как это? Матрёшка, она друг с другом не совмещается. Это не матрёшка.

*— Соорганизация.*

Ребята, Частности входят как часть в Аппараты, и без них не существуют, Аппараты входят в Системы, как часть и без них не существуют. Фактически, это не матрёшка, три в одном, **а это слитые троичные Системы одновременного действия – это слиянность Систем, Аппаратов и Частностей происходит мгновенно после стяжания**. Поэтому я говорю, что мы стяжаем Частности в Аппаратах, Аппараты в Системах. **Этот процесс называется «слиянность»**.

Я пытался Любовь Окскости у вас активировать открытым текстом. Любовь – это слиянность. Вот слиянность Окскости начинается с простого показателя, где Частности не могут стяжаться отдельным синтезом, а сразу входят в Аппарат, Аппараты и Частности не входят отдельно, а сразу входят в Систему. Увидели, да? И всё. И потом ты стяжаешь только 17 миллиардов, потому, что уже всё слито. Если мы стяжаем 67 миллиардов, мы разделим Системы, Аппараты и Частности, и они как матрёшка будут отдельно выставляться-заставляться. Это неопределённость. А мы, как раз, воссоединённо, правильно говорил, мы их сливаем в одно целое. **Вот здесь вопрос, что бы вы видели это механизм: Частности без Аппаратов не работают; Системы без Аппаратов тоже не работают**. Всё сливается. Поэтому 17 миллиардов по итогам. Мы как бы слиянную Систему встраиваем в тело и преображаемся этим. Увидели? **Это очень важный взгляд!** Очень важный взгляд! Вот наладьте это в голове. **Так в каждой Части**! Нельзя отделять Системы, Аппараты и Частности, их надо слиянно стяжать по итогам и активировать Части этим.

Ну, и по итогам, у нас какая-то сегодня компетенция…

*— 4-й ИВДИВО-Творящий Синтез.*

*— 3-й.*

*— Просто Синтез.*

*— Синтезность.*

Ну, курс третий у нас, значит, всё-таки, 3-й ИВДИВО-Творящий Синтез…, что-то я сомневаюсь. У нас вроде Память, и она 13-я. Ну хорошо, ну главное, что ты со мной соглашаешься, мне уже даже приятно. Ну спровоцировала ты прекрасно! Но я сомневаюсь. Так какая у нас сегодня стяжаемость?

*— 3-я ИВДИВО-Синтезность.*

3-я ИВДИВО-Синтезность. Согласна? Консенсус. У нас сегодня стяжается 3-я ИВДИВО-Синтезность. Заметьте, ИВДИВО-тело, ИВДИВО-Синтезность. И ещё одна подсказка. Когда я сказал, что всё записывается в оболочки ИВДИВО – **мы через оболочки ИВДВИВО можем обогащать друг друга.** Потому, что когда мы входим сюда, оболочки ИВДИВО каждого, оболочки ИВДИВО-тел пересекаются, вот тела не могут, это личные обнимашки, не очень хорошо, а вот ИВДИВО могут автоматически, **потому, что все мы Части Отца, и ИВДИВО между собой взаимопересекаются, они не входят в друг друга,** они всё равноостаются отдельными, но идёт всё равно взаимопроникновение и обогащение друг друга насыщенным материалом сфер ИВДИВО каждого. Увидели?

Поэтому здесь очень важно, что именно накопление Окскости идут в оболочках ИВДИВО. Они передаются другим через оболочки ИВДИВО, и **мы так быстрее эволюционируем в человечестве, отдавая другим людям накопления сфер ИВДИВО Частностями**. И мозги, особенно деток, которые настроены на это всё дело, у них же сейчас 256 Частей базово, вот эти Части есть. Они просто из нас впитывают ИВДИВО-тело. У меня был маленький вариант, это к компетенции, что такое ИВДИВО-Синтезность. Маленький ребёнок. Самолёт. Садятся за мной. Родители видно, что по Частностям не особо богаты, развитые родители, всё, но новая эпоха, старая эпоха, там просто вот так… Мы садимся с ведущей впереди, и у нас идёт мозговой штурм там, мы готовимся к совещанию.

Мы летим в самолёте на совещание. За нами ребёнок. Чувствую, что-то не то. Мы все думаем, строим, там, печатаем. И с нас «вытягивает» все Частности, всё, что мы не записали, записали, очень сложное совещание, по очень сложным темам. Соседка вообще просто заснула третья в ряду. А мы сидим и накручиваем по Высшей Школе Синтеза, работаем. Как её отстроить, как правильно спланировать. Ребёнок всё…, чувствую…, всё уходит *(смех в зале)*. Мы и настроились, и записали – всё уходит. Потом смотрю: полу-спящий ребёнок, вот так на меня смотрит, я понимаю, что он уже знает больше нас двоих, с двоих всё «снямал». Родители в полусне, а он продолжает причмокивать *(смех в зале)*. Очень классно! И вот все его ИВДИВО, первые 64 тела, младенец, месяца 3-5 ему, я не знаю, он укутанный лежал, он всё это впитал, и мы из самолёта вышли как будто новенькие *(смех в зале),* и пошли дальше работать, как будто у нас ничего такого ничего не было *(смех в зале)*. Мы всё отписали и спокойно ещё и совещание провели удобно, в удобном режиме. Во! Младенцы великолепно впитывают вот эти Частности через ИВДИВО-опыт! И вот это помогает ИВДИВО-Синтезность. То есть компетенция помогает это увидеть и отдать, с удовольствием.

Я, когда понял, что он впитывает, я открыл все свои ИВДИВО-тела: «Малыш, наслаждайся! Всё что хочешь – бери!». Я не могу отдать, он маленький. Я ему дал возможность отпитаться «чем хочешь». Нормально. Принцип Отцовскости: «Бери!». Всё. Дети развиваются сумасшедше! Я был такой счастливый с самолёта! Всё. Практика.

## Практика 6. Наделение третьей ИВДИВО-Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в зал на 17.179.869.120-ю синтез-ивдиво-цельность, становимся телесно Учителями 45-го Синтеза в форме пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И синтезируясь с их Хум, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление третьей ИВДИВО-Синтезности Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца собою.*

*И вспыхивая этим, преображаясь этим, с*интезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, *переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 17.179.869.185-ю синтез-ивдиво-цельность.* *Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим наделить каждого из нас и синтез нас третьей ИВДИВО Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И проникаемся третьей ИВДИВО-Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца, наделяясь ею каждым из нас.*

*И вспыхивая ею, синтезируясь с Хум* *Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.184 Полномочий Совершенств от Правил до Синтеза в реализации ИВДИВО-Синтезности, третьей, Изначально Вышестоящего Отца и насыщаемся ею этим.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.185 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас Полномочиями Совершенств от Правил до Синтеза и третьей ИВДИВО-Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца в синтезе их синтезфизически собою. И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим преобразить каждого из нас и синтез нас всем стяжённым и возожжённым. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою. И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и в ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь*.

Маленькое сообщение. Отец сказал, что экзамен на применение Систем, Аппаратов и Частностей сдан. Мы проверяли весь день работоспособность Эталонов Аппаратов, Систем на двух командах Минска. Особенно на вашей команде мы, буквально, проверяли работоспособность, которую Отец назначил в Распоряжении. Распоряжение не вышло. Оно от вчерашнего дня утверждено и сутки проверяется работоспособность. Сейчас Отец сказал: «Экзамен сдан», наши Части заработали этими Системами. Я вас поздравляю! На этом первая часть Синтеза завершена.

## 2 день 1 Часть

Итак, всем добрый день. Мы продолжаем нашу подготовку, переподготовку курсом…?

*— 45-го Синтеза. Третьего курса.*

Курсом?

*— Ипостаси.*

Курсом Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца. Ваши честные глаза так и не смогли ничего сказать. Курсом Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца. Начинаем вторую Часть 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

Извините, я тут кофе пью, чтобы взбодриться от Синтеза к Синтезу. Ну у нас с вами творческая ночная подготовка после вчерашней стяжённости трёх Частей. Есть три проблемы, по одной на каждую Часть, которую вы постепенно должны распознать. Первое. Первая касается самого тела, 45-го?

*— ИВДИВО-тела Окскости.*

*— Этимического.*

Часть какая?

*— ИВДИВО-тело Окскости.*

Часть какая? Части сверху вниз.

*— Этимическое тело.*

*— Памяти.*

Памяти.

*— Вот почему проблема (смех в зале).*

Вот теперь вы поняли, чем я занимаюсь: я активирую вашу Часть – Память. Вы перечислили всё, Память была в конце. А она выше всех, она первая. И я пытаюсь настроить на вашу память, вы тут же смеётесь, думаете: «Ты чего себя так ведёшь?» У вас Память.

### Итоги ночной подготовки. Каким образом Память может смотреть на будущее

И вот есть одна проблема Памяти, есть одна проблема Памяти, я не знаю, как это исправить, но вы должны её запомнить – вы живёте в памяти только прошлым. Более того, любая ночная подготовка, которая пыталась вас построить на прогноз будущего, а мы с вами этим занимались, так называемую прогностику, если здесь под бдительным Оком, вы забывали всё и соглашались на всё, ну надо, значит стяжаем, то в ночной подготовке включились ваши накопления, и вы категорически были против, что Память что-то может смотреть на будущее. Не может она смотреть на будущее *(отрицающим голосом говорит).* У вас в голове Память – хранитель прошлого. Даже хуже того, Владычица сказала: «Хранилище прошлого», не хранитель, а хранилище, туда всё скидывают, примерно вот так. В хранилище всё валяется в прошлом, и вы говорите: «Там вон всё складируется, я не буду в этом даже разбираться». То есть, вы даже разбираться в этом не хотите.

*— Потому что мы опираемся на воспоминания, ну, прошлое.*

И зачем?

*— Нет, я просто …*

Ты знаешь, без обид, калека опирается на костыли, но это не значит, что, ему это даже помогает, ему это нужно. Многие калеки могут ходить и без них, но, или привычка, или так милосерднее, так хорошо к ним после этого относятся! Понятно, что ему сложно ходить, он может ходить без костылей, но это же надо собрать волю и ходить. А так ты ходишь никакой, все говорят: «Ой, бедненький!», и то ему, и сё ему! Мы так вот с памятью обращаемся.

А, самое главное, что Память, ведясь на слабину хранилища, становится слабой, потом перестаёт работать, потом всякие болезни на букву “А” в старческости, в честь какого-то там знаменитого профессора, не буду вспоминать какого, но это тоже результат слабой памяти, когда мы к ней относимся слабостью.

*— Но ещё прошлое может быть иллюзией в будущем.*

Прошлое, это иллюзия настоящего и сумасшествия в будущем, я углублю твой тезис. То есть, если ты на счёт прошлого видишь будущее, ну, как бы, это уже сумасшествие. То есть, это уже проблема даже настоящего, потому что в настоящем, даже законами Будды, вы должны видеть по факту сегодняшнего дня. А если мы видим за счёт воспоминаний прошлого, мы живём в сегодняшнем дне не настоящим днём, а прошлым. Это закон Будды знаменитый. А уж для будущего наши прошлые воспоминания – это полное сумасшествие. И вот **э**то ночью мы с вами обсуждали.

В итоге, первый вопрос, что будем делать с Памятью? Ну, «отсекаем от хранилищ прошлого», не поможет. А что поможет? Что вам поможет выйти из хранилищ прошлого, чтобы они вам не мешали?

*— Я есмь эталонная Память.*

Опять «Я есмь». Вот ты – эталонная Память. Понимаешь, эталонная Память, она тоже работает на основе накоплений прошлого.

Не, всё нормально, это влажное просто. А то практику сейчас делать, а губы в кофе. Владыка скажет: «А почему ты ко мне без кофе зашёл?» *(Со смехом).* Шутка!

*— На Синтезности.*

На Синтезе мы и так сидим. Что делать с Памятью, которая должна жить современным, настоящим, не жить прошлым? Есть один-два метода, которые мы должны сейчас найти. Это не значит, что вы сейчас откажетесь от прошлого. Но есть два метода, вы их знаете. Я не пытаюсь из вас вытянуть то, что вы не знаете, я пытаюсь, чтоб вы вспомнили то, что вы знаете. Есть два подхода, два метода, два взгляда. По-разному это можно назвать, которые помогут памяти, не опираясь на прошлое, видеть настоящее и стратеговать будущее.

*— Направить её в будущее.*

Ну, «направить в будущее», знаешь, это, направляю тебя! «О, будущее! Не туда попал» *(со смехом).*

*— Видеть перспективы.*

Это не то. Это не об этом.

*— Переформатировать восприятие времени Памятью, то есть наше время, если многомерно, тогда у нас не существует вот этих залежей, складов.*

Теория. Огласите мне, пожалуйста, как в практике сделать это мне, я с удовольствием этому последую, как мне мерностно это практиковать?

*— Картину временем другую.*

Картину времени. Вот я вижу часы, это картина времени.

*— Это одномерная картина времени.*

А-а-а, многомерная… А-а-а хватит фантазии, иллюзии, мозгов?

*— Иллюзий хватит. (Смех в зале).*

Вот за что я люблю её, честная девочка просто. Когда задаёшь правильный вопрос, а она честно отвечает, ну бред сказала: «Иллюзий хватает», и ты меня сейчас толкаешь и других в иллюзии. Но честность помогает тебе из этого выкарабкаться, а вот у других, которые не честные, настаивают на своём и всех пихают в иллюзию. Я просто одно увидел, мерностные иллюзии множественного характера, где я память отшиб, в иллюзии вошёл и реально стал творчески никаким. Ни о чём. Мне нужен более конкретный метод о Памяти, который помогает вам жить настоящим, думать о будущем, и не жить прошлым.

*— Ну, как в Советском Союзе, да? Светлое будущее в коммунизм.*

Не-не-не, вот, если как в Советском Союзе, мы идём к развалу.

*— Воспитание, воспитание пятирасовое.*

Воспитание тоже самое. А давайте по-современному, не как в Советском Союзе.  
*— Для того, чтобы увидеть хотя бы настоящее, Взглядом Отца можно посмотреть.*

**Во, первый метод мы нашли!** **Вы должны настолько проникнуться Отцом, чтоб видеть настоящее Отцом.** Молодец! Как вариант, тоже самое в этом же пункте, видеть Владыкой. Но люди всегда идут к Отцу, поэтому первый вариант у людей всегда видеть Отцом, *(со смехом),* приколю тебя, а вот Посвящённые всегда идут Аватарам Синтеза, **поэтому у Посвящённых первый вариант всегда, видеть Аватаром Синтеза.** Но мы сейчас как «людь» идеально сработали. Части – это человеческое, поэтому тут всё в порядке. Шутка, но действующая. Поэтому, нам надо тренироваться видеть всё Отцом. Не проникаться Отцом, не ипостасить Отцу. Это мы уже частично умеем, ну «частично», потому что мы не можем друг друга оценивать, у кого как получается. А вот настраиваться на Отца так, чтоб попробовать вот это событие видеть, ну попроще скажу, глазами Отца. И так Память тренируется не на то, что прошлое, а как Отец видит настоящее. И мы Память переключаем на факт настоящего Отцом или Кут Хуми.  Причём, я не могу сказать, что Фаинь, дамам так будет сейчас *(неразборчиво*), но, на самом деле, это честно, почему? Почему Кут Хуми можно, а Фаинь нельзя?

*— Потому, что Фаинь показывает Праматерию.*

Да, потому что если Фаинь накроет вас Праматерией, вы не то, что настоящего, вообще ничего не увидите, вы уйдёте в Пра-, и это будет не факт настоящего, а факт неопределённого будущего. То есть, Праматерия любой Аватарессы включает неопределённое будущее. Поэтому, грубо говоря, если взять Минск, Арсений по факту может вам показать, а с Ульяной лучше не связываться. Она вас с баламутит, скажет: «Интуиция». Не, в хорошем смысле слова, чтобы вы перестроились, но по факту дня не покажет. Она скажет: «В перспективе состоится». Ни плохо, ни хорошо, и правильно, потому что кто-то из Аватаров, в данном случае Аватарессы, должна строить нам стратегию будущего. И Аватар вам показывает факт сегодняшнего дня, а Аватаресса нас взбаламучивает на будущее. Но, если не будет будущего, мы ж не дойдём туда. **Поэтому вот здесь, первое: Отец или Аватар – это первый метод,** и мы должны на это настраиваться. И вас ночью на это тренировали. Ещё раз, попробовать видеть ситуацию взглядом Отца.

Вот сейчас идёт Синтез, попробуйте на меня посмотреть взглядом Отца или Кут Хуми. Выбор за вами. Вы скажете: «Как это?». Вот, стан**о**витесь всем телом в тело Отца, и его глазиками смотрите в мою сторону. Вы же его клеточка? Вы станете большой клеточкой, на всё тело. «А что, в тело Отца можно входить?». «Я иногда вхожу, в тренировках». Нужно ходить, мы же Части Отца? Часть должна иногда попадать в Отца? Да. А мы Части Кут Хуми? А в Кут Хуми должна попадать Часть иногда? Да. И вот смотреть в этот момент на ситуацию.

В аудитории чуть-чуть поменялась ситуативность пространства. Ну уже огонёк пошёл. Вы скажете: «А что мы должны увидеть?». А я не знаю, что вам Отец покажет. Как я могу за Отца решать, что вы должны увидеть? Ну, хотя бы, как на меня идёт Синтез; или как он распределяется в этой комнате; или на сколько я сейчас говорю процентов в Синтезе; или сколько Частей у меня сейчас задействованы. Я могу дать честный ответ: нисколько.

*(Реплика из зала).*

Как «нисколько»? Потому что ни сколько. Потому что, как только работают мои Части – не работают Части Отца, или Кут Хуми. Это минимизировано, однородно задействован, ну и так далее.

Первый метод взяли. **И вот только Память может вас настроить на факт Взгляда Отца или Кут Хуми, вот по факту ситуации сегодняшним днём. Вот это уникальность Памяти**. Ни одна другая Часть этим не занимается. Поэтому всем бегать к Аватару Синтеза … Памяти…?

*— Святослав Олеся.*

*— Святослав.*

Я сквозь вас хотел, вот, даму всё-таки в фиолетовом ...

*— Хотела опередить.*

К Святославу Олесе, и тренироваться по факту сегодняшнего дня. Тренироваться. У вас месяц уникальных возможностей, если вы этому научитесь.

В чём важность? У вас ситуация, ну, самое простое: в бизнесе ситуация. Плохая, хорошая, вы не знаете, бизнес, надо или договор заключить, или с кем-то переговоры вести. И когда вы смотрите на переговорщиков, с кем вы общаетесь, глазами Отца, вы видите все их, вот, того, …подтанцовки. И даже можно по тексту договора сказать: «Здесь вот рыбой пахнет, а там мясо заворачивали. А тут вы хотите с меня мяса срезать».

*— Срабатывает параллельно другой эффект подтанцовки – это ограничивает.*

Да. А потом смотрите Взглядом Кут Хуми, и стяжаете условия на то, чтоб договор или получался, или нет. Если условий нет, лучше не подписывать. Если ниже 50 процентов условий – можно вообще не подписывать. А вот если 50 процентов плюс один – можно подписывать. Некоторые первое время напрягались, сказали: «Таких договоров нет, таких условий нет, всё построено по-другому, что за бред несёшь?». Но кто долго тренировался, у того вдруг включилась такая возможность, и они начали находить договора «50 процентов плюс», вот так это между нами называется. Не просто они потянулись. Оказывается, к людям, которые так не смотрят Кут Хуми часто, или Отцом часто, ничего не тянется. И тянется 50 процентов минус. То есть, договора есть, но вот и заработать можно, и зарабатывать чуть-чуть, но эффект не тот, который они ожидали. И крутятся как могут.

А вот когда включаются условия как надо, на те же самые договора, и зарплата получилась, потому что условия другие, и эффект отдачи повысился там от какого-то вида деятельности, чисто технологической бизнес-деятельности. Ничего от Синтеза – ничего. И они приходят говорят: «Виталик, просто Взглядом мы не верим, что это меняется, но оно меняется. Ну как это?». Я говорю: «Ну вы притягиваете другие огнеобразы». «А, вот это понятно». Я говорю: «На глаза другой Свет тянется». «Ты нас успокоил, а то наш мозг не выдерживает: ну почему за одно и тоже, взяв Взгляд Отца, у меня выход больше, чем без Взгляда Отца? Касса больше». Не, не, он не страдал кассой, он страдал, почему это Взглядом Отца касса больше? Отец же – это святое! Как? Где касса – где Отец. Он смотрит Взглядом Отца – касса больше. Не смотрит Взглядом Отца – касса меньше. И так несколько раз.

Он с ума чуть не сошёл. Он никак не мог совместить Отца и кассу. Он знает систему Энергопотенциала. Я его успокоил, знаете, чем? Отец тебя прокормить хочет, а ты, наверное, много ешь. *(Смех).* Он говорит*:* «Да». «Когда Отец видит, сколько надо тебе, чтобы съел, касса повышается». Он так смеялся, мужик хороший такой. Он так смеялся, он говорит: «Ну вот теперь я поверил». «Ну смотри взглядом Отца, у тебя получается». Примерно такая ситуация. Я не гарантирую, что вам поможет, но вот Память нужно отрабатывать на такую ситуацию, причём в рабочем режиме. Вы пробуйте смотреть Взглядом Отца и Взглядом Кут Хуми, особенно в сложных нетрадиционных ситуациях.

### Пример, как работает Взгляд Кут Хуми

У меня была очень сложный спор в Министерстве образования. Там зам. министра участвовал, глава департамента, ну шишки участвовали, а я, директор лицея, для них вообще никто, ну, вот, известный, я тут ходил и все меня знают. И спор идёт. Я понял, что я не выиграю, там начальство против. Я взял Взглядом Кут Хуми начал на них смотреть. Они решили по-моем**у**, но сами и сказали, что это их решение *(со смехом).* Они долго обсуждали, всё что можно со мной сделать. Вот так и сказали: «Мы нашли один выход, чтоб ты выжил». И написали мне фразу другими словами всё то, что я у них просил, но по-своему. Поставили две подписи, сказали: «На. Мы к тебе с милосердствовали, живи». Ну, в смысле, развивайся дальше. «Спасибо, я очень счастлив за то, что ваше солнце снизошёл для нас, помогло это сделать». *(Смех).* Я им предлагал сделать тоже самое, но те слова они не понимали. Написал по-своему, тоже самое, но после двухчасовых споров. И они были очень довольны, что они мне помогли. Я сделал вид, что мне надо помочь, я вообще «в глухую стенку». Только начальство может мне помочь. Вот такой Взгляд. И они сами пришли к тому же самому через два часа споров. Не, не, я приехал с готовым решением, потому что я заранее готовился. То есть, я там ничего, не могу сказать, что я сообразительный, просто я готовился к решению вопроса, а они только на него. Я пришёл, а они его увидели, ну и поехали. Так что, они пришли к тому же самому через два часа, но мне они поверить не могли, а самому себе «шмогли», но под Взглядом Кут Хуми.

Ситуация простая, если бы не было Взгляда Кут Хуми, они бы выгнали меня, потому что не поняли ответа… за неправильность вопроса, на такую серьёзную... А тут Взгляд Кут Хуми, и они смотрят и говорят: «Смотрим мы в твои честные глаза, будем обсуждать» *(со смехом*). Честные глаза. И всё, и ситуация повернулась в том, что они обсудили и решили вопрос.

Вот так очень сильно помог Владыка Взглядом в своё время по факту настоящего дня. Комиссия была очень неоднозначна, но она сама выработала решение, потому что она, она не хотела, обычно они такие вещи отвергали, а тут им пришлось просто вырабатывать решение. Они могли сказать и минус, но они должны были выработать собственное решение. И вот, вот Взглядом Кут Хуми просто их заставили вырабатывать решение. А вырабатывая решение, они пришли к тому же самому выводу, но своими словами, и всё. И они убедились.

*— Ну, подросли же немножко сами они, при этом?*

Но они выросли, потому что на два часа по Взглядом Кут Хуми расти… *(смех в зале).* Я там столько внедрил в них на тот момент Лучами Любви-Мудрости, что министерство потом, вышел с министерства, ночью же, вечер, мы там сидели очень долго. Смотрю на крышу – второй луч Кут Хуми фиксируется на здание министерства образования Российской Федерации. Я думою: «О-о -о-о-о, даже ради этого можно было с ними долго спорить и мучиться». На второй день пришёл уже ничего не было, но всю ночь все кабинеты насыщались Лучом. Утром пришли работники, сели и впитали *(жест поцелуя)*, образование России начало развиваться. Вот так Владыка развивал одно из направлений России.

### Зачем нужно тренировать Память на стратегирование будущего

**Второй метод Памяти**. Это мы первый затронули. Второй. Вы должны иметь два метода, чтобы Память у вас развивалась. Второй – он больше к стратегии. Но опять же сказать – стратегия, у нас же целая Часть стратагемия, поэтому. **Вот Память на перспективу, чем действует**? Скажешь: «Ну смотрит туда», это Провидение, или Проницание. Чем сама Память действует на перспективу? Я специально это говорю, потому что Владычица мне сказала, что у всех в голове Память –это прошлое. Поэтому, когда мы говорим: «Память действует на перспективу», идёт взлом мозгов, а ты не можешь действовать на перспективу, она полностью помнит только прошлое. Анекдот в том, что Память помнит только прошлое, только потому что вы её приучили жить прошлым. Ей это очень не нравиться, она хочет делать выводы и видеть перспективы. Она хочет работать и жить на перспективу. А вы говорите: «Вспоминай, и больше никуда», это механика. Ну вспомнила, больше никуда? И сидит, плачет, говорит: «Ну я пошла. Буду болеть, ничего не буду».

То есть, если вы Память не тренируете на стратегию будущего, она перестаёт у вас работать. И с возрастом вы теряете Память. Только, пожалуйста, я никому ничего не предсказываю. Это такой механизм который мне подсказала Аватаресса Свет. Она говорит: «Проблема Памяти не в том, что она теряется, а проблема в том, что её не используют правильно. Её используют просто как хранилище. А её надо заставлять стратеговать перспективы». Метод, как это сделать? С Отцом и Владыкой чуть понятней, потому что ты проникся и…

*— Надо мечтать…*

«Надо мечтать», во-о-о – это близко.

*(Реплика из зала).*

Но мечта, это не стратегия, ну хотя бы, ну в ту степь. Вот надо мечтать, чтобы Память хотя бы имела некую фантазийную основу и могла обновляться.

*— И целеполагание.*

Это уже серьёзно, если целеполагание – это не мечтать. Это ближе к Разуму. И мечту приземляем. Вот тут уже не согласен. В мечтании целеполагания нет. Есть объект мечтаний, есть субъект мечтаний. Можно сказать, что это цель, но лучше мечтать без цели, просто радоваться мечте, потому что этот человек, или этот предмет, или этот объект в твоих мечтах присутствует. Если есть целеполагание, мечта убегает, и это уже есть желание – хочу этот предмет. Это уже не мечта.

Ну что, умники! Вас ночью готовили на это, вы не думайте, что это отрицаю что-то. Стратеговать Памятью, как это? Знаете, почему я вас сейчас мучаю, и вы мучаетесь? Потому что вы сейчас пытаетесь отойти от старой Памяти и посмотреть на стратегию нового. А у вас привычка видеть Память только сзади, что она хранится. А я вас заставляю посмотреть вперёд, и вы на меня смотрите, и пытаетесь, и тупик… И у меня тупик, как это, вперёд смотрите? Оно сзади смотрит.

*— Смотришь направо, а там уже нет часов (смех в зале).*

Да, да. Это да. Это тупик. У нас вот старшая группа – глаза только вот так бегали *(смех в зале).* Да. Я просил перевесить для меня, чтобы никто не мучился. А привычка глаз осталась.

Как стратеговать будущее, ещё раз? Ну, хоть какие-то предложения с ночной подготовки? Счастье мечтания. Говори. Я тебе подсказал.

*— Сфера Памяти вокруг тела Памяти, то, что вырабатывает, а, а…*

Это ИВДИВО-тело.

*— Нет, то, что собирает навыки, умения, да, и складывает опыт. То есть, знания, которые, которыми начинаешь генерировать, включая Генезис, это и есть, как раз-таки, простройка перспектив, или вариативности перспектив. Это ж тоже как один из стратегических взглядов?*

Для Разума.

*— Ну, хотя бы для Разума. (Смех в зале).*

Совершенно с вами согласен, Разум счастлив. А мне нужно для Памяти. Ты, прям сама съехала на Разум, ты поняла, что съехала на Разум, попыталась крутануться на Память, а она не далась. «Иди ты, девочка, в Разум», называется.

*— Выкрутасик не получился.*

Согласен. Ну, крутилась хорошо. *(Смех в зале).* Это работала, а факт не сработал.

Ещё ваше предложение – последний шанс. Ну, что-то типа с вдохновением.

*— Между Эталонами, которыми стремится или перспективные...*

Что между Эталонами находится? Что-то типа вдохновения.

*— В устремлении.*

Счастье вызывает этот самый процесс у нас. Дыхание? Если ты дышишь, ты счастлив.

*(Реплики из зала).*

Вообще хороший вариант, если я дышу, я счастлив. (*Со смехом, смех в зале)*. Это, прям, оптимизм настоящего дня: «Я дышу – счастлив!».

*Из зала: -Дух – это когда, достигается цель, и вот это вот мгновение счастья достижения – это и есть…*

Если достигается цель, это уже пропало.

*— Но оно ж всё равно ...*

Нужно видеть цель и идти к ней, но не достигать. Понимаешь, прогноз *–* это когда я туда могу двигаться, но я это ещё не достиг. Если я это достиг – это уже не прогноз, это факт дня.

*— Но все равно какое-то мгновение остаётся ...*

Вот это вот «вдохновение от сих до цели», вот мне нужно вот это мгновение – это прогноз Памяти. А когда ты достиг цели, это уже не Память, это факт дня, это уже взгляд Отца или Кут Хуми. А мне нужна вот эта линия *–* от тебя – до ...?

Между Эталонами в Око что прячется? Возьмём вышестоящее. Око вышестоящее – Память нижестоящее, правильно? Ну я правильно понял?  Ну, Память и Око, но работает, всё. Ну, я понимаю: 5-й и 13-й, ну я имею ввиду вот по горизонтам. Хотя тут не 5-й, 13-й, тут прямо – 13-й и 13-й. И что между Эталонами в Око что вы не можете видеть? Ответ простейший. Все будете улыбаться. Говори.  Лена! Не пугай меня.

*— Силы?*

Взглядом, Взглядом. А то ты такая мрачная сидишь, ты хоть улыбнись. Что на перерыве произошло? Какой лев на тебя посмотрел не тем способом? Силы, да? Пристройщики вы, силовые. **Пассионарность.** *(Смех в зале).*

*— Я хотела сказать: «Сверхпассионарность».*

Хотя бы это сказала, я бы тебя поправил. Но ты поняла, что Сверхпассионарность – это семёрка. И вот проблема в том, чтобы Сверхпассионарность была на 15-ом, Память должна быть пассионарна. **И вас ночью обучали «ужасному» состоянию пассионарной Памяти.**

*— А Генезис включает пассионарность?*

Нет. Давай так, это другой Огонь, не трожь его. Всё.

*— Значит, я их немножко перепутала.*

Понимаешь, Генезис, как шестёрка, управляет, сейчас будешь улыбаться, Сверхпассионарностью. Его «руки» до Памяти не дотягиваются, и это очень хорошо. Но Памятью управляется Служение, или «руки» Искусства, четвёрка управляет нижестоящей пятёркой. Поэтому, если бы ты сказала: «Служение управляет Памятью и окскостью», я сказал: «Да!». Когда ты говоришь: «Генезис», я и так крутанул, и так крутанул. Не, конечно 10-ричное кольцо есть, но оно здесь ничего не даст, оно даст только факт знания, это мы уже прошли.

Так вот, **нашу Память надо сделать пассионарной**. А у вас Память – энергодохлик. Поэтому она не хочет прогнозсцировать. **И как только в Памяти будет энергоизбыточность, она начнёт строить прогнозы на любую ситуацию. Просто запомните.** Пока в Памяти нет энергоизбыточности, а ей должна быть характерная энергоизбыточность. Она не хочет вам показывать будущее. Вспоминаем: как только вы энергоизбыточны и куда-то идёте, вдруг у вас рождается мысль, что, или не туда идёте, или не так не делаете. Вы говорите: «Интуиция», но всё равно делаете по-своему. А, на самом деле, вначале Память вам говорит: «Не надо это делать», вы не послушались. Потом Интуиция включается: «Не туда прёшь». То есть Интуиция, она уже отвергает вас от того. А Память, она не отвергает. Она говорит: «Не надо это делать», так тихонько: «Не надо». Идёт реакция. Реакция…

*— Конечно, есть варианты, да?*

Да. Тогда она переводит на Интуицию, Интуиция говорит: «Куда прёшь?!» Ты говоришь: «Всё равно пру! Надо дойти!». Доходишь – стенка.

*(Реплики из зала).*

То есть Память, потом Интуиция, да, и потом стенка. Наши три знаменитых шага по жизни. (*Смех в зале).*

*— А грабли?* (*Смех в зале).*

Во-о-о, вы меня поняли. И когда Память энергоизбыточна, она говорит: «Ну, ты, ты-ы-ы». Потом Интуиция: «У-м-м-т», и вы силой её преодолеваете, а потом говорите: «Ну за что мне это?». Ну ты ж сам это преодолел.

Так вот, вы Дом Интуиции, вы должны знать, что **перед Интуицией идёт пассионарность Памяти. Просто запомните этот термин**. Это ночью вас обучали, и меня обучали. Я до этого Синтеза его вообще не знал – **Пассионарность Памяти**.

Энергоизбыточность Памяти строит прогноз – что будет. Как только я интуитивно на себя надавил и этот прогноз не принял… Последнее утверждение, первый курс. У нас первый курс обычно утверждается даже на одного, потому что мы понимаем, что собирал этот человек, вот всё, курс Синтеза утверждается, всё. Интуиция не хочет это делать. Память показывает – надо конкурс. И так, и так, и так, и так. Ладно, вышли к Владыке, Владыка говорит: «Ну ладно, пусть работают». Утвердили. На следующей неделе оказалось, что этот курс собирал другой человек. А взял другой человек. Не-не, тому Дому было выгодно, потому что этот живёт рядом, а тому надо было платить за проезд. И они пригласили другого. А надо было поставить на конкурс. Мы потом позвонили, говорим: «Вы чё не поставили на конкурс?». «Ну, му-му-му, тут платить не надо».

Вы скажете: «Во, Виталий, ты ошарашил!». Не-е. У меня теперь вопрос, насколько хватит этой группы, если платить не надо? Потому что возжигал группу один, взял группу другой. Он мог даже не знать, что он это взял, потому что город третий. Это решил руководитель Дома: ближе, дешевле, платить почти не надо, а тут на самолёте. Заработать решили на Синтезе, на оплату офиса. Мы их понимаем. Это надо делать, потому что вот там финансов точно нет, минимизировать финансы надо, и Стандарты Синтеза не нарушать. Вот я на свой прогноз Памяти не повёлся и сказал: «Ну раз назначают первый курс, значит, он его собирал, ну чё я, Виталик, тут внедряюсь к новеньким, которые знают, как работать?» И самсебя хожу теперь пилю: «Чего я не потребовал конкурс на этот Синтез? Чего я свою Память пассионарную не послушал, которая говорила: «Виталик, не делай этого!»?».

### Разница между выражениями «за родину», «за кровью»

*— Вот в славянском воинстве есть такой пункт, как доброволец. И с точки зрения жизни* – *это совсем не продолжение. Идут за зарядом Духа? Ну вот…*

За кровью*.* Я тебе по факту дня отвечу– за кровью.

*— Да ну?*

А кто сказал, что я сказал плохо? За кровью. Вот и всё. Что значит «заряд Духа»? Ты о чём? А знаешь, почему? Заряд Духа через что?

*— Ну через смерть.*

Ага*.* За кровью. Вот это по факту сегодняшнего дня я тебе ответил. Понимаешь, ты видишь вдохновение: «А-а-х!» *(с придыханием)*. А, на самом деле, чтоб до этого вдохновения дойти, надо сделать какое-то дело.  И добровольцы, идущие на войну, есть два варианта: или за кровью, или за родину.

*— Ну, я имел в виду за «родину».*

Нет, ты не имел в виду за родину. Ты сказал мне формулировку добровольца, где Память выдала только один прогноз – за кровью. Не-не-не-не. Смотри. Вспомни, что ты сказал: «В славянском воинстве есть добровольцы …».

*— Но эффект…*

... «сражающих за родину собираются добровольцы…»

*— Нет, ну, вот, на фронт.*

Вот я ошарашил. Я его испугал кровью. Слушай, кровные узы! Ну, что ты боишься крови так? Причинно-следственные связи.

*— Не, я не боюсь, я это принимаю. Просто, ну, часто на фронте вопросы решались добровольцами, потому что, ну…*

Смотри. В славянском воинстве шли за кровь.

*— А что значит «за кровь»?*

А в армии сражались за Родину. И сказать, что славянское воинство сражалось за родину, для меня это слом всей парадигмы. Знаешь, почему? Оно в лучшем случае сражалось за свой хутор. Максимум – за город, который больше похож был на станицу, то есть большую деревню. Правда, в этой станице было четыре тысячи домов, для многих европейцев это город, а для нас это станица! И когда ты говоришь «славянское воинство», я сразу представляю, что воинство чаще всего бьётся за свой дом и ближайший хутор. Понятия «родины» в славянском воинстве не было напрочь, поэтому «стенка на стенку, морда на морду, деревня на деревню».

*— То есть, они росли процессом?*

Да. Поэтому, между деревнями – «бьёмся до первой крови». Ну что, ну что, ну ты мужик, это знаешь! А я, когда сказал тебе «за кровью», ты чуть не обиделся. А как же «стенка на стенку до первой крови»? Они шли «стенка на стенку» за кровью!

*— Масленица.*

Масленица.

*— Стенка на стенку.*

Всё. Ты меня понял. Масленица *–* на крови. Осталось вот это добавить.

*— И все добровольцы там.*

И все доб… Ну всё-ё-ё. Видите, видите, я сказал: «На крови», не поняли, начали раскручивать ситуацию, и оказалось-то...

*— Это что, Память так работает?*

Это, вот это прогностическая Память. Вот смотрите, я сейчас тебе показал, что такое пассионарная прогностическая Память. Один ответ, ну ты не смог сразу взять, а начал крутить, и в принципе, вспомнил те же самые слова, к тому же пришёл. Вот сейчас вы видели, как работает прогностическая Память. Она ответ дала. Мы не поняли, почему такой ответ. Мы начали раскручивать, вспоминать, что происходит: «Так это ж вот так!», и привычка стенка на стенку до крови, когда добровольцы шли сражаться, они шли, ну, вообще-то, туда же, за этим же. Только уже не **до** крови, а в преодоление крови. Ну, а куда деваться? Поэтому понятия «за Родину» у них не было.

*— Продолжение «вне футбола» современная культура.*

Ну это да. Это да. Это продолжение тоже самое. Вы увидели?

В итоге, у вас месяц после ночной подготовки будут отрабатывать пассионарность Памяти. Вот это ответ на кровь, или за кровь, – это вот был прогностический ответ Памяти, пассионарной Памяти. Она вот так работает. То есть, она видит то, что мы не связываем, но если мы подумаем, мы это свяжем. Мы можем сказать, что это Интуиция, но вот такой ответ «за кровь» *–* это не Интуиция, это именно, вот, прогностическая Память, которая видит то, что мы не видим.

Причём, почему это Память? Потому что она опиралась на базу данных о славянстве, но выдала прогноз в двух словах, ну в одном, фактически, слове. А вот в этом прогнозе сидело всё вот это, база данных из Памяти.

*— Потому что опирается на Око.*

Да. Потому что в Интуиции базы данных нет. Она просто выдаёт ответ, и ты пользуешься. А в прогностической Памяти есть база данных, и ты можешь из слова «кровь» раскрутить, почему «на крови», или «за кровь». Ты раскручиваешь это. А в Интуиции нет раскрутки. Ты просто должен так сделать, и всё тут. То есть там некий фатум есть. Но Интуиция тоже правильная. Но это просто уже другая Часть. Память просто, как 45-я, она чуть повыше. И она уже эту Интуицию раскрутила в более масштабный вид явления. С этим всё?

**Итак, Память ночью получила два фактора: видеть Отцом, Кут Хуми – первый, и прогностически пассионарить.** Прогностически пассионарить. И я вам очень советую весь месяц у Владык этому учиться. Вы сейчас видели хороший ответ. Вы сейчас видели очень точный ответ, буквально в яблочко. Если вы вот так отточите Память, вы будете отвечать очень точно, буквально вот, есть такое хорошее слово – «брить ответом», но это так, у людей, которые имеют острое слово, но оно иногда очень полезно.

### Задача Этимического тела. Как работает ИВДИВО-тело Окскости

Ладно, вторая проблема у нас – **Этимическое тело**. Насытившись октавностью, или не октавностью, а окскостью, и октавностью тоже, оно настолько вдохновилось, что оно помогло нам усваивать Системы, Аппараты, которые мы стяжали в других Частях. Но в Этимическом теле есть одна вещь, она отдаёт материю Памяти на основе своей базы данных и на основе Окскости, которая у вас есть.

И когда мы начали крутить в ночной подготовке Этимическое тело, чтоб оно ширше работало, называется «тын-тын», ты – «тыц-тырым», а дальше не двигаемся. И когда мы начали выяснять, почему тело, которое имеет большую мощь, не может двигаться, оказалось, базы данных Окскости у нас не хватает. **Задача Этимического тела – расширение базы данных Окскости.**

Вчера мы на эту тему много говорили, чтоб не повторяться. Вот, прям, просто себе поставьте – это задание с ночной подготовки: расширение базы данных Окскости. Вспоминаем вчерашние темы и просто для себя отметьте, **если узкая база данных Окскости, выводы не из чего делать**. То есть вам не хватает узловых точек, чтобы сделать вывод. А Окскость, как 45-й вариант, выводы на пустом месте делать не будет, это потеря лица, 45-й уровень! Поэтому для Окскости нужно несколько разных опор, чтоб сделать вывод. А если база данных Окскости маленькая, записанная в Окскость, у вас не будет выводов. Не будет выводов – Этимическое тело работать не будет, или будет чуть-чуть работать. Вам не хватает выводов Окскости для работы Этимического тела. Услышали?

Вот я не знаю, что имеется ввиду. Это, пожалуйста, к Стократу Виру и заниматься с ними месяц. Я просто вам обозначаю проблему ночной подготовки. Я сейчас не буду их раскручивать, это нереально просто.

С Этимическим телом всё? Задачу увидели? Обучать будут Владыки. Это к ним, стрелка, чувствуете, я сказал: «К Владыкам»? Если мне Владыка Кут Хуми дал бы тему, я б сейчас вам её крутил. Темы нет.

И последнее: ИВДИВО-тело. Скажите, пожалуйста, если Окскость – это Частность, вы чем оперируете Частность Окскости? Это от Филимона, это он такой у нас, кручено-верченый. Ещё раз: если Окскость – это Частность, одна из Частностей, мы чем оперируем Окскость? Это, да, это заумный вопрос… Системами, Аппаратами, и так понятно, это не об этом.

*— Дееспособностью.*

Дееспособностью? Да любая Частность дееспособна.

*— ИВДИВО-тело Окскости чем оперирует?*

Смотрите, в ИВДИВО-тело Окскости есть Частность Окскость. Чтобы Частность Окскость в ИВДИВО-тело двигалось, оперировалось, связывалось, развязывалось, перестраивалось, нужно чем-то оперировать в ИВДИВО-тело для владения этой Окскостью. Чем мы оперируем в ИВДИВО-теле Окскости Окскостью как Частностью, чтобы она у нас оперировалась, а не стояла на месте? Есть два ответа, оба правильных в зависимости от ситуации.

*— Развиваться вышестоящей Частностью.*

И вышестоящая, что для них?

*— Истинность.*

У вас сегодня десятеричный цикл. Истина по отношению к Око – десятка.

*— Служением.*

Истина, это вообще даже не десятка, а 18 получается.

Нет, не Служением. Здесь другой подход. Подход 16-ричный, а у тебя 8-ричный.

*— Тремя нижними, которые 16.*

Нижние не работают, только верхние. **Окскостью можно крутить только сверху вниз, нижним она просто не поддастся, это жёстко.** Окскость – она сложна сама по себе. **Окскость – это продукт Око**. Раньше к Оку даже прикасаться боялись. Это, фактически, продукт Отца, Окскость в нас. А продукт Отца вертится только лаской и мягкостью, не дай бог не так, такой взрыв будет. Не-не, я не сказал «лаской», всё, это я примерно подсказываю. Это дама мне тут сказала пару слов, я ей и ответил, чем.

*— Любовью?*

Да. **Первый ответ: вышестоящим 13-м горизонтом.** Если вы не оперируете в ИВДИВО-тело Любовью Окскости, она становится недвижимым имуществом. Правильный вопрос: «Как же это так?». Как Любовь появляется в ИВДИВО-теле, чтобы оперировать Окскостью? В принципе, Любовь везде может появиться, но здесь она появляется однозначно. **Я могу даже сказать, что Окскость тянется к Любви**. То есть Окскость всегда тянется к вышестоящему горизонту. Но через что она, Любовь, появляется в ИВДИВО-теле Окскости, чтобы управлять Окскостью? Ну, наговорил, да?

*— Через слиянность Эталонов*.

Ну, это само собой, ну это Любовь, это не Окскость. Нам нужно Любовь Окскости. Вспоминаем вчера, что такое Окскость, и через что появляется Любовь в Окскости? Ладно, пока, давайте ответим на второй вопрос, первый у вас вызвал полный тупик.

16-ричное кольцо. Что направляет Окскость, вам так легче будет по 16-ричному кольцу? Творение. **Творение на 16 – физика Окскости и Творение управляет Окскостью**. Где берётся Творение, оставим за кадром, но через Творение Окскость становится движимой. Так понятней будет?

*— Разработанность разработками, дееспособностью, которая….*

Да. Разработанность дееспособностью. Теперь вопрос: откуда взять Любовь и Творение в Окскости? Ну, понятно, скачать у Отца, это лёгкий ответ, это и так понятно, всё от Отца. А если нам самим? Ну, влюбиться, скажи, да? И Любовь сразу Окскостью будет управлять. Вариант.

*— Не факт.*

О-о! У математика не так. Ну, я согласен, это ж не поддаётся математическому вычислению Любовь, которая управляет Окскостью.

*— Ещё риски можно рассчитать.*

Да, да, да. Возрастает неимоверно, и статистические данные математики просто лопаются от ужаса, пытаясь проникнуть сквозь эту пелену чувственных, нематематических выражений.

*— Организованно созидать.*

Вам, это в плоскости больше этики и морали, если вы ответ ищете. То есть, этот ответ лежит в действенности Любовью, но вариантом Окскости. Вы эту фразу знаете, вы её любите даже, и анекдот в том, что она как раз фраза Окскости, но о Любви.

*— Возлюби ближнего своего.*

О! **Окскость – это возлюби ближнего своего**, и тут дальше: как самого себя. В Любви такой формулы быть не может априори. Любовь просто есть. Не как самого себя, а она из тебя прёт, потому что она есть, а не потому, что как сам себя. А вот Окскость – это «возлюби ближнего, как самого себя». Если у вас нет любви к ближнему, как к самому себе, то Окскость становится недвижимым имуществом. То есть Окскость есть, а двигательной способности у него затухает. И когда мы вчера настяжали Окскости валом, пришли на подготовку, я думаю: «Счас!», и одна Аватаресса сказала: «Любовь». Я вначале подвоха не понял. Она повторила: «Любим друг друга?», – и тут я понял, что мы попали. От Аватарессы слушать: «Любим друг друга», – это значит, мы тихо друг друга «обожаем» в кавычках. Ну, или любим не настолько сильно, как надо для Окскости. То есть мы любим на три Части, до Души, а надо на 45 Частей, до Памяти.

*— До беспамятства (смех в зале).*

Это любить, во! Это любить до беспамятства. Ооо, йес! Йес! *(Смех в зале).*

*— До принятия.*

Но ничто математическое нам при этом – нам не чуждо.

*— Творение на горизонте математики.*

Ну, естественно, естественно, поэтому я и сказал, что, ничто математическое нам не чуждо. Творение на горизонте математики, это я помню. Мы тут постоянно с Оксаной Батьковной на эту тему крутим моменты, когда встречаемся. Ладно…

Ну, и что? И ночью вы не смогли возлюбить друг друга, как самого себя. «Сам себя» мы любим больше, чем друг друга. При этом, Аватаресса сказала: «Ну, это для них естественно». Какая Аватаресса?  У Филимона, какая Аватаресса на букву «Лэ»?

*— Лима.*

Ну, вот, она и сказала. Столица нашего отдельного интересного государства, кто не знает географии, в честь чего. Не, не, это столица в честь неё, это не наоборот. И, вот, любви мы не смогли выделить много, из нас выдавилось чуть-чуть. Она говорит: «Если вы будете её выдавливать по капле Любви, как рабы, то никакая Окскость двигаться у вас не будет. Она застрянет без смазки Любви». Поэтому, или вы любите ближнего, я не буду говорить, как самого себя, просто любите ближнего, и Окскость у вас работает. Люб**и**те не ради чего-то, не ради гендерности, не из-за того, что кто-то женщина, кто-то мужчина, там, чего-то там, а вообще ни о чём, просто любите. Лучше, как самого себя.

*Из зала: -А возможно какие-то старые файлы, подмены смыслов, где любовь и уважение – это абсолютно разные понятия и действия?*

Да. Да. Но так как мы вчера очень много старых файлов пережигали, я очень удивился, что у тебя они остались *(со смехом).* Смотрите, за старые файлы будут прятаться…, здесь не помогут. Понимаете, вот, **Память действует по факту сегодняшнего дня:** или т**ы** сейчас любишь других, как самого себя, Окскость включается. Вы скажете: «В первый день включалась без этого». В первый день Папа нас обучал. А на второй день у вас уже, фактически, Ядро 45-го Синтеза есть, теперь надо включаться. А вот этой насыщенности Любви, других как самого себя. у вас нет. Причём, проверятся это жертвенностью.

*— Ведь многие и себя не любят.*

У многих просто Окскости нет, от слова совсем. Это я тебе ответил. А, это я по-другому скажу, такие на такой Синтез не ходят, или не допускаются. Но, если вы находитесь на 45-ом Синтезе, *(смеётся)* какая-то Любовь к самому себе у вас есть. Осталось её направить не к самому себе в зеркало, «гляжу в себя как в зеркало», ну, и по списку…, русская народная песня, написанная странными композиторами, которые сделали её народной. Осталось только возлюбить другого. Ночью мы не смогли возлюбить друг друга, нас тренировали Окскостью без Любви, это была очень тяжелая тренировка, понятно. Без любви, это всегда не хорошо. Ответил? Всё, воспитываемся Любовью к другим, весь месяц. Не теряя себя, если мы жертвуем, мы должны знать, ради чего и чем жертвуем, то есть, не количественно, что жертва…, тот, кому мы жертвуем, или каким обстоятельствам мы жертвуем, они должны быть достойны нашей жертвы. В смысле, не мечите бисер перед поросёнком, так выразимся, маленьким, розовым, который вырастет в большую, потом, но уже не розовую. То есть, здесь, вот, такая грань, когда «возлюби ближнего как самого себя», но «не мечи бисер перед поросятами». Вот Окскость видит поросячье состояние, если ты любишь других, которые в поросячьем состоянии, оно не активируется Любовью, в этом проблема. То есть, Окскость всё равно видит набор поросят. Их любить не надо.

*— Ну, поросят-то можно?*

*— Ну, тогда Взглядом Отца.*

Да, тогда мы переходим на Взгляд Отца, и просто видим порося – хорошее, доброе, улыбающееся, счастливое, но порося. Всё. И ничего Окского здесь нет. Ну, просто видим по факту порося. Ладно, первую фразу нашли, ну, а теперь, если Творение включает Окскость, с Любовью у нас сложно будет, я боюсь, что не справимся, ну, давайте чуть занизим темп, математический метод – Творение. Итак, ваша фраза?

*— Где двое, там во имя.*

Ага… Во имя…? Я подумал, меня. А ты?

*— Отца.*

Отца. Так ты договаривай! Смотри, «где двое – во имя… Меня». Не, не, не, не, не! Дама сказала, запись идёт. «Там, где двое, во имя меня».

*— Нет, (смех в зале).*

А я думал меня *(смех в зале)* Ещё раз: Окскость по факту дня, фразы. **Окскость – это по факту.** Если ты не договорила одно слово, а запись была, посмотришь, приколишься, я сразу понял во имя кого, двое-то *(смех в зале).* Я не знаю, что делают эти двое, во имя тебя, но я сразу возмутился, подумал «во имя меня», но у меня хотя бы троица, Отец, Кут Хуми и я. Я могу сказать за Отца, в смысле, ты что, девочка несёшь? Я знаю, что ты не договорила, но в каждой театральной паузе, есть очень глубокий смысл не театральных возможностей,

*— Тринадцатый чертёнок?*

Ха, ха, ха! Нет, 13-й черток. Поменяем местами. «Чертёнок» не стало, а вот 13-й черток *–* это наше всё.

*— Свято место пусто не бывает.*

Ась?

*— Свято место пусто не бывает.*

Ох, кто следующий на её место? *(Смех в зале)* Я продолжаю, ты хочешь занять её место? Я согласен, дама-то уже всё поняла. Следующий для понимания! Во! Чувствуете, как Окскость пробудила наш язык, и мы сами выдаём, что мы хотим? «А меня в черток», да, тринадцатый, ты там уже была, хватит уже, а то, ну, сколько можно?

Ваша фраза на творчество для активации Окскости? Вы сейчас сами увидели, что у нас Творчество вспыхнуло, мы такого наговорила. А, вот, активация на Творение, на творчество? Ребят, последняя фраза и мы идём в практику, всё, ночная подготовка заканчивается, нам надо…

*— Может стать последней...*

Ха, ха, ха. Вы уже ловите контексты Окскости, я доволен, ночная подготовка работает, прям, вот, группа так выросла, просто. Ну? *(Смех в зале).* Ну? «Творящему», что там у нас творящего? Творцу? Творение? Ну, «творящему даётся», ну? Что даётся, это вопрос, поэтому не совсем об этом.

*— «Назовите хоть одну букву», называется. (Смех в зале).*

«Л»! «Л»! Говори. Говори, говори, говори. *(Смех в зале).* А то дамы там уже лежат от Творения, а я, а я чувствую себя просто выпавшим из реальности *(смех в зале)*

*— Когда сказал, там, ну, фантазии, я говорю тихонечко: «Land Cruiser 300 можно»? А ты говоришь: «Л…», (смех в зале).*

Вот, тема-то работает! Совпадает, понимаешь ли. Ты попросила букву? А теперь говори фразу, *(смех в зале),* но не Любовь. Творение Л…, но не Любовь. Смотри, а какие ещё слова есть на букву «Л»? *(Смех в зале).* У неё, смотри, как глаза округлились: «На букву Л только Любовь!», *(смех в зале).* Это из современного политического: ЛДНР, «Л» Ну, мы не будем вспоминать политическую аббревиатуру, а то мы с ума сойдём. В смысле, на «Л» есть и другие слова. Лука, Святой, ну и *(неразборчиво).* Ну, я просто вспоминаю на «Л», что можно сказать, чтобы…, лук со стрелами, да? Стрелы Амура, конечно, это к Любви.

*— Лучше уж про ЛНР, чем про Луку.*

Не, не, не, не, лучше про Амура. Тех обоих лучше не трогать: и там, и там проблемы. Насчёт, это, ЛДР, украинцы подтянули танки к границам ЛДНР, Путин подтянул подводные лодки к границам США. И Байден решил срочно созвониться во вторник с товарищем Путиным.

*— Предварительно позвонив на Украину.*

Ну, это, само собой.

*— Прогностическая Память сработала.*

Вначале надо … *(смех в зале).* Он помнит об этом, это да, у него да, у него с этим как раз хорошо. Вначале детей надо успокоить, чтоб не дёрнулись до вторника, а то вдруг кто-нибудь не так выстрелит и ответка прилетит. А потом можно разговаривать. А то он будет говорить по-отечески, а там кто-нибудь стрелять начнёт. Это же не просто потеря лица, а сразу будет понятен центр принятия решений. Подводные лодки возьмут и кнопки нажмут. Поэтому спутник *(неразборчиво),* и вдруг выяснилось, что все подводные лодки срочно за ночь снялись со всех объектов и исчезли. Найти не смогли, но подозревают, что уже доплыли до границ. Две базы у нас без них остались с самым серьёзным вооружением, поэтому танки не помогают, пришлось задействовать морскую пехоту в Азовском море.

Не, не, войны не будет, ребята, это всё игры мускулами. Мальчики играют, военные, но играют серьёзно на гране войны. Поэтому позвонили вначале туда, чтоб не дай бог выстрела не было. А то ракеты полетят вначале не в сторону Украины, тут наши. Просто было предупреждение, что ракеты летят в сторону центра принятия решений, а не центром исполнительского мастерства. Там дети, они ничего не понимают в политике. Они комики, а не политики. Поэтому Байден срочно…, готовят долго, встреча, долго, и вдруг она решила встретиться. Сама встреча решила встретиться, и она уже объявлена. Это насчёт буквы «Л». Это тоже творчество, вот прям творчество, прямо по факту Памяти.

*— Вчера одного и второго лидера приняли в Единую Россию. Документы приняли*.

Осталось поменять состав России и всё. Ну, правда Южная Осетия обидится. Она просилась раньше, и придётся принимать всех. Это на счёт грузинской мечты, печально, но нехорошо, ни там, ни там нехорошо, но деваться некуда.

Ну что, последняя творящая фраза? Ну, не можете творящую фразу вспомнить?

*— Ложь во имя спасения.*

«Ложь во имя спасения?». Это даже до Престола не дотягивает, так выражусь, а Престол – это пятая Часть. Где-нибудь теряется в ментальных песках Сахары. Говори. Фраза нужна, это тенденция. Отойдите от буквы «Л», иначе не справитесь.

*— Может ещё одну?*

Это уже будет подсказка.

*— Ну, тогда в конце.*

В смысле, когда лось движется, машины стоят. Тишина. А у Кут Хуми спросить не бывает? Смотрите, на Любовь мы сразу возожглись: «возлюби ближнего как самого себя». А на Творение?

*— Наверное, Сотворения?*

Ну и что? Что там с «со» вместе творим в Окскости нашей?

*— И каждому по Творению.*

И каждому по лени. И лень – защита от дурака, да? Продолжаем.

*— Сделал дело – гуляй смело.*

Уже, уже, уже прямо хорошо в ту сторону, но это не об Окскости.

*— Без труда не выловишь и рыбку из пруда?*

Да, Емеля на печи ездил, уже хорошо, двигаемся. Продолжаем.

*— Каждому по труду.*

От каждого по способностям? Нет, это ложно. Продолжаем. С Творением, правда, сложно? Товарищи Имперцы, я знаете, почему вас напрягаю? Вы же четвёртый горизонт? Интуиция входит в Империю, как Часть.

*— Хочешь быть счастливым – будь им.*

Да, согласен. Но это на буку «С». Мне нужна имперская Интуиция, я вас просто к «стенке» ставлю из-за имперской Интуиции. Не Интуицию, которую, я *(неразборчиво*), я вас ставлю к «стенке» имперской Интуиции.

*— Хочешь быть имперцем – умей вертеться.*

Да, «хочешь жить – умей вертеться». Это почти в точку. Только это на букву «Х», но в принципе, это можно было признать Творением, «хочешь жить – умей вертеться», вот один из вариантов Окскости, в принципе, может сработать.

*— Или виртуозность.*

Виртуозность как 12. Вот здесь уже, ну, Окскость здесь не глубоко, но сдвинуть её можно с мёртвой точки, «хочешь жить – умей вертеться». Это как вариант. Но это вариант, это не яблочко. Но уже близко.

*— Пройти по острию меча.*

Почти Бритва Оккамы. Можно двумя словами: Бритва Оккамы, и всё. Это тоже самое Творение, но Окскость здесь сама убежит, она бритвы не любит.

Давайте, так, у нас есть система от Качеств до Компетенций. Когда они между собой смешиваются, качества, компетенции вот сливаются между собой в любви и экстазе, что у нас получается в синтезе от качеств до компетенций? Однородность, это понятно, разработка, это понятно, раскрутка ИВДИВО, тоже понятно. Имперскость через что проявляется в реализации от качеств до Компетенций, это 16-рица, там возможности, функции, Имперация…?

*— Навыки, умения.*

*(Реплики из зала).*

Навыки, умения, и всё остальное. Это почти образование. Вот от Качеств до Компетенций *–* это почти образовательный подход, потому что Образование вырабатывает Навыки, Умения, Знания и Компетенции. Только Знаний нет по списку. В общем, чувствуете, на Любви мы «возлюби ближнего, как самого себя» сохранились, а на Творении нас нет. Творить Окскостью нам крайне сложно. **Но именно Творение – это 16-й уровень Окскости**.

*— А с конфедеративностью никак не связано?*

И как-то. И с конфедеративностью можно связать. И с имперскостью можно связать. С эволюциями можно связать. И Ипостасность, это вообще, прям, то: «Хочешь жить – будь ипостасен», это, прям, вот, в Творении.

*— Хочешь творить – будь ипостасен.*

«Вертишься Ипостасью – твори жизнь». Можно по-другому сказать: «Вертишься Ипостасью – твори жизнь», без проблем.

*— Можно от обратного на ипостасность посмотреть – «не сотвори себе кумира».*

Тоже вариант, «Не сотвори себе кумира», для Окскости тоже, уже «сотвори» звучит, «себе кумира», уже хорошо. Мы начинали «возлюби ближнего, как самого себя». С точки Творения, с точки зрения Творения, это как? Антропный принцип скажите, да? Материя притягивается по подобию каждого из нас. Подобное притягивает подобное.

*— Слейся с Отцом.*

«Слейся с Отцом всем Сердцем, всем Разумением, всей Душою своею». Это Творение или Любовь? Это вторая фраза Любви. То есть, можно, мы по Любви лучше идём, «возлюби ближнего как самого себя, слейся с Отцом», и по списку. И вот это всё учение Окскости. Но это по Любви, по Любви Окскость включается. Я не могу у вас Окскость включить по Творению.

*— Учитель Любви – было, Учителя Творения не было.*

Должна быть Ипостась Творения – это новое слово после Учителя Любви. Если учесть, что всё идёт от Отца сверху вниз, то после Учителя Любви должна появиться Ипостась Творения. А после Ипостаси Творения – Служащий Созидания. Всё. Так что, эти фразы у нас прямо работают, мы идём не вверх, а вниз в данном случае. Ипостась Творения, следующий после Учителя Любви. Готовим. Не известно, получится ли, но работа идёт. Лить воду на мельницу, да?

*— Возлюби ближнего своего, как самого себя это…*

Это Любовь.

*— Это, если посмотреть, то это как «первый среди равных». Иерархизация Первого Равного.*

Да, верно. Иерархизация Первого Равного, в том числе.

*— Но это не Творение. Это не Творение.*

Это не Творение, это Конфедерация, это Созидание. А нам на Творение нужно, вот, имперская специфика. Давайте так, в чём имперскость, ну, допустим, аристократизма?

*— Красота спасёт мир.*

Но это не имперскость, это Красота.

*— Но на горизонте имперскости.*

Пусть сама себя спасает. Это не даст нам Окскости. Знаешь, почему? Красота ниже Окскости. Аристократизм имперскости в чём? Вспоминаем, аристократизм не в плане голубых кровей, там, графей, князей, всех, а вот, сама специфика аристократизма в чём?

*— Служение другим.*

Служение другим, ещё. А? Громче. Вышколенности какой-то, ещё?

*— Вышколенность, сверхкультура.*

Сверхкультура. Сверх-культура в имперскости – есть. Вот сверх-культура внутреннего мира. Продолжаем.

*— Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.*

Но, это уже не аристократизм, там наоборот отделение от всех друзей. В чём вот эта вышколенность аристократизма, ещё?

*— Стиль стати.*

Стать какая-то, фатализм какой-то. Ещё? Образованность какая-то, ещё…?

*— Этику, эстетику называли.*

Этику, эстетику называли. Ещё? Мораль…

*— Своеобразие как субъектность…*

Своеобразие субъектности. В чём своеобразие субъектности аристократизма было как новой имперскости?

*— Ценности.*

Ценности. Ну, это более современный взгляд, есть какие-то ценности, которые… Сословность, если взять по-другому, да?

*— Если дворянство как, ну, двор и Ивдивость как принадлежность Дому Отца. Ну, некая аналогия.*

И что?

*— Ну, тоже аристократизм. Другой.*

Аристократизм – это иерархичность ещё к тому же. Есть такое хорошее слово «Иерархическая Конфедерация», она выросла из аристократизма. Имперская Иерархическая Конфедерация. Оно не включит нам Окскость, но оно в ту сторону работает. Есть другой вариант, Имперская Иерархичность, Аристократизм, через что? Вы скажите: «Через компетенции». Компетенции накапливаются для чего? Для повышения нашей субъектности. А в центре субъектности, внутри, что у вас происходит, чтобы вы видели субъекта не внешней формой, а внутренней реализацией аристократизма, как Иерархической Имперскости? Внутри субъекта, там субъект внутри, он кто? Он что? Он чем живёт?

*— Индивидуально, Отцом.*

Он индивидуален Отцом.

*— Имя, как «Иерархическая Мощь Я».*

Личная, «Л», личная, личная…

*— Подготовка.*

*— Компетенция.*

*— Ответственность каждого.*

Личная, продолжаем. Это я тебе на «Л» сказал, «личная», ты просила «Л». Первое слово: личность, личная подготовка, компетенция, продолжаем. **Субъект внутри выводит вас на новую личносность, запомните.** **И аристократизм – это внешняя эффективная личностность**. Ну, потому что, когда мы говорим о внутренней сверхкультуре, это больше Высшая Школа Синтеза, и уход в индивидуальность. А индивидуальность – это Дух, и семь, шесть – это туда. А имперскость – это, когда я аристократично л**и**чно выгляжу достойно. Я не имею ввиду только по форме, я имею ввиду и по вышколенности содержания. И мы почему-то видим аристократизм индивидуальной тряпкой, интеллигентной несуразицей, а не жёстко личным отточенным исполнением. Я вас ошарашил. **Настоящий аристократ, я эпитет добавлю, это высшая личность.**

*— Ну, это внешне.*

Да, ты что? Личность – это соображение на грани фола. Или у тебя личность – это показуха? Личность – это когда ты в общество несёшь свои ценности, от них не отступаешь, и настолько сильная личность, что общество идёт за тобой. Вот это личность. А если ты, извините меня, тряпочка, это индивидуум. Это внешне повыпендриваться, а внутри ты пустоватенький, потому что он основан на биологическом материале, на голубой крови. Я, вот, такой из себя граф, но в голове ничего из себя не представляю, ну, кровь-то у меня голубая? Это индивидуум. И высшая стезя аристократизма – это развитие личной, или личностного, иерархического роста**. Окскость – личный иерархический рост.** «ЛИРА» сокращённо, музыка небес. Личный иерархический рост. ЛИРА – музыка небес. Маленькое уточнение, лира – это инструмент кого? Ну, вы в истории, наверное, аристократизма не особо разбираетесь, но вдруг знаете. Ответ: Христа.

*— Орфей.*

Христа. Ещё один вариант Одиссея, который возможно, частично списан с Христа, там пересекающие линии есть, но это не значит, что и Христос был Одиссеем, это разные личности. Ну, в славянском варианте гусли. **ЛИРА – личностный иерархический рост**. В Иерархии под этим была подпись: **Путь Христа,** личностный иерархический рост, саристократической отточенностью возможностей. И **Окскость ведётся только на ваш личный иерархический рост**, никакой индивидуальный рост её не волнует. Слово «личностный иерархический рост» – это творение самого себя. Вот «возлюби ближнего, как самого себя», а чтоб возлюбить как самого себя, ты должен сам себя…

*— Сотворить.*

Сотворить, творить. А это личностный иерархический рост. Вот слово «личностный» – это не творящее, но как только личностный совмещается с иерархическим, ты уже входишь в зону творения, потому что иерархия тут… Но, когда ты говоришь ещё и «рост», сокращённо ЛИРА, ты попадаешь в зону творения. Личностный иерархический рост без творения невозможен.

*— А вот если бы тот Будда из предыдущего Синтеза, из примера, смог за собой повести всю страну на битву и стал бы личностью, может быть он получил бы вот этот вот путь Христа?*

Да, только он не был аристократом. Он был принципом, принцем. Ну и…, по советскому фильму… далеко не аристократом. Нет, я не буду вспоминать фильм, не хорошо будет, на Синтезе. Ну и всё. Знаешь, такое, мог бы, но он бы тогда не был просветлён в тех условиях. В тех условиях не вели за собою в бой просветлённые. В тех условиях уходили в пещеры и в леса, искали просветления, путь йоги, восходили к Отцу, отделяясь от других. В принципе, можно назвать это тоже личностным иерархическим ростом, вопрос обстоятельств. М? Ну-у, это ж тоже личностный иерархический рост: я ушёл, бросил всех. Это надо иметь личное усилие, чтобы это сделать и уйти в иерархический рост. Тоже творение самого себя, но без любви к ближнему.

*— Почему? Может быть, это была жертва?*

А?

*— Может быть это была жертва?*

Вот слово «может быть» – это решает только Отец. Может быть, а может не быть, это уже у нас гадание на всяких видах гущи.

Вопрос к вам: как у вас с личным иерархическим ростом? Я ждал от вас слова «личность». Вы перебрали все слова…

*— А было озвучено.*

А чего вслух?

*— Было, было.*

А где? Где у меня?

*— Я озвучивала.*

*— Озвучено. Было озвучено рядом. Она громко сказала, все слышали.*

У той стенки, где она сидит. А вот у этой стенки, где я сижу, у меня почему-то медведи на ухо наступили, и слова «личность» ни от одного не услышал. Помнишь, я тебе сказал: «Говори громче!»?

*— Нет, вы сказали сказать нужно фразу, я сказала «личность…».*

*— Да, да, было, было такое.*

Фразу, фразу: личностный иерархический рост. Я же тебе сказал: «Фразу расширяй». Всё. Я сказал фразу…, продолжить твою.

*— «Научился сам, научи другого», подходит в данном случае?*

Личностный иерархический рост туда включает?

*— А потом тогда личность переходит на лидера, который пассионарная личность?*

Лидерский личностный иерархический рост.

*— ЛЛИРА.*

Ха-ха. Или личностный иерархический рост лидера – и творение, которое тяжёлое, лидера не подойдёт. Лидерский иерархический рост, тогда туда. Личность переходит в лидера. Но тогда не личностный, а лидерский иерархичный рост. Но там революция пожирает своих вождей, там есть опасность, поэтому товарищи декабристы закончили на виселице. Это лидерский иерархический рост. Не сумев организовать обстоятельства, они не дошли до нужного, вот и всё. Есть?

*— Можно вопрос?*

Да.

*— Вот был тезис «индивидуальный рост» и «личностный иерархический рост», а в чём разница?*

Индивидуальность – это Дух, находится внутри тебя, и когда я на тебя смотрю, я оцениваю индивидуальность по твоим каким-то мелким признакам, но, знаешь, как, чужая душа потёмки. Индивидуальность каждого мы нарушить не можем, потому что индивидуальность – это эффект Духа и Воли, и твоя индивидуальность – это реализация твоей свободы воли. А вот личность – это внешнее, это Свет и Мудрость, и когда ты мне говоришь что-то, ты обязательно говоришь во вне ну что-то из твоей мудрости. И когда мы начинаем нашей мудростью с тобою сопрягаться – у нас появляется сопряжение личностных взаимодействий. И вот возникает рост: чья мудрость лучше, хуже, какие ценности лучшие, какие позиции выше, ниже… И пошла вот эта игра аристократических возможностей.

На самом деле, игра в аристократию – это игра в применение Мудрости, так, по большому счёту, игра в аристократию – это игра в применение Мудрости. А чтобы Мудрость применить, надо иметь мужество и уважение к самому себе, не бояться это не сказануть, потому что не всякий поймёт. И вот здесь возникает личностный иерархический рост, когда я Мудрость должен и внедрить в окружающее, и сказать окружающим, и даже показать окружающим, что я мудро действую, и на этом строится…

*— Личность.*

Личность, личностный иерархический рост, и аристократические взаимодействия. На самом деле, вся аристократия стремилась показать, что она мудрее, чем есть на самом деле. В этом была проблема русской аристократии. Проблема русской аристократии в том, что она показывала себя мудрее, чем она была на самом деле. Но это сложный вывод будет, но принципиально правильный.

*— Может её разрекламировали просто?*

Нет, это нужно почитать всякие… Я тебе отвечу так, простым словом: Толстой. Религию создал, книги создал, путь правильный создал, но ничего не довёл до конца, поэтому умер в пути… От головняка, который сам себе создал в семейных отношениях. Краткий путь Посвящённого. Вот скажи, что я сейчас неправ насчёт личности и игре Мудрости в этих контекстах? Толстой, как зеркало личностного роста русской аристократии.

*— Ну, для того времени, да.*

После расстрела в 17-м году для этого времени аристократии просто нет. У нас скоро 100 лет, а, вернее, 100 лет прошло, расстрела. После ста лет знаешь, что наступает? 101-й год, когда всё старое окончательно обнуляется. А у нас, если я правильно помню, 104-й год после расстрела русской аристократии. У нас четыре года обнуления.

*— Я как-то слышала разговор студентов и частично с ними согласилась. Они не понимали проблему Анны Карениной, зачем было бросаться под поезд?*

Я ж об этом же, что это замудрёная глупость. Я ещё, когда её читал, сказал: «Замудрёная глупость», страдания выеденного яйца не стоящие, как иногда у Достоевского про Раскольникова. Это и есть замудрёная глупость русской аристократии, но очень великая литература, потому что, чтоб раскопать эту замудрённость, надо иметь такую мудрость… И пока у людей нет мудрости – это великая замудрёная литература, действительно мудрая, действительно замудрённая. И пока все копаются в этих традициях Карениной или Раскольникова – мудрость растёт, но ощущение полной глупости от того, что там копаешься. Мудрёный рост русской аристократии. Могу ещё Добролюбова тебе примести, там вообще, там вообще по списку. Он, он не совсем это, он больше критик, там вообще по списку показатель замудрёности на раз-два.

*— А вопрос по поводу шутов и скоморох. Ведь они были, можно сказать, такими внештатными советниками...*

Ну да.

*— … при выше поставленных лицах.*

Да.

*— – И при этом они были сильны, честны и острым словом показывали и говорили.*

Хочешь я тебе отвечу? Шуты и скоморохи были только в европейской традиции, а в русской… Ну разве что, только князей назначали, Пётр 1 назначал князей. Все остальные в этом замечены не были. Но Пётр 1 был, фактически, европеец, если так, историю подсмотреть чуть-чуть, по привычке назначал. Так вот, там искали мудрость среди шутов, а у нас играли мудростью.

*— А у нас потом просто Петрушка стал героем народным.*

Да, а народ не играл мудростью. Это была просто народная мудрость, и Петрушка, как герой народной мудрости. Вот у народа – да. Народная мудрость согласен, Петрушка. У аристократии скоморохов вообще не было, они к этому относились… Они были настолько умны, что этому относились предубеждённо. Потому что они понимали, что каждый следующий завтра мог стать скоморохом пред императором, неправильно что-то сделав, и вот здесь шутили они совсем по-другому. В общем, чем отличается русская аристократия от европейской? Ответ одним словом: «Мудростью». Если вы хотите сказать, почему я так считаю? Только в русской традиции есть понятие «софии», и традиция русского Духа идёт софийностью. В переводе на европейские языки, «софия» – это мудрость. Высшая православная религиозная деятельности – это «софийная» православное выражение Отца Небесного русской аристократии, Софийная – это «мудрая», отсюда фило-софия, софия – мудрость, а вот «фило» – это к Европе, поэтому там скоморохи.

*— А юродивые?*

Это не скоморохи. Это как раз, «юродивая» – это как раз мудрая, но не скоморохи, это другой класс, скоморохи – это больше в шутку, Любовь, Творение, ниже, а юродивые – Воля Мудрости, то есть Воля такого пика, что Мудрость, такая, стратегическая, чтобы тебя за это быстро не пристроили, потому что не все понимали, это юродивые, «что с тебя взять»? Но при этом, если ты сказал, и все ходят обдумывают, что имелось в виду, как бы чего не вышло. То есть юродивые –не от мира сего, а с другой стороны, это внутренняя нравственная сила. Знаешь, почему назвали «юродивые»? Потому что нравственная сила была выше окружающих. И тем, что он был нравственной силой выше окружающих, его называли юродивым, потому что на фоне всех остальных, то есть ему было стыдно рядом находиться. Поэтому ему верили, слова его считались самыми сильными. Но, чтобы иметь высокую внутреннюю нравственную силу, надо быть мудрым.

*— Ну, Ивану Грозному только Василий Блаженный мог поперёк стоять.*

Он сам им и был. Не верю русской истории. Собор Василию Блаженному – это в честь Ивана Грозного. Василий – это Базилевс. Базилевс – это царь, царь блаженный. Кого звали «Блаженный» на Руси из всех царей? Только Грозного. Он был очень религиозен, его называли Блаженным. Вот и всё. Это в честь Ивана Грозного Собор. Он Казань взял, оттуда купола прибрал, и перевёз в Москву. А уже по его смерти в честь Василия Блаженного, потому что Ивана Грозного не особо любили, слишком суровый был, но, опять же, он правильно сделал, он построил русское государство, первый строитель настоящего русского государства перед Сталиным – Иван Грозный. Перед Сталиным, но оба очень плохие.

Пётр 1, все Романовы, они строили, но они уже достраивали, а, вот, всю основу, чтобы было, что строить, заложил Иван Грозный. Если бы не он, Романовы бы не смогли бы построить, не на чем было. То есть он расширил территорию, создал пункт возможностей, реализаций российской государственности. Ну до него, там, другие начинали, но, вот точку поставил Иван Грозный. Там Романовы должны расширять, развивать, и, там, крутиться, и там всё было по странному, на самом деле.

Так, мы ушли в историю. Что? Это ночная подготовка Окскости, а то мы так, это, долго можем общаться на эту тему. Творческая шутка: русская история стоит на трёх китах: Грозный, Сталин, Путин. Все три восстанавливали государство с нуля, с полного аута. Россия после 90-х в ауте. Россия перед Грозным в ауте, был спор между Москвой и Казанью, какой город будет главным, выиграла Москва. Россия при начале Сталина в ауте, после гражданской войны и восстановительного Нэпом. Три строителя государств с нуля, восстановителя. Понятно, что восстановителя, понятно, что государство было. Но если б не их деятельность, оно бы не восстановилось. Ни плохо, ни хорошо. Как бы мы не относились к личности иерархического роста, по факту, вот, восстановления страны из абы чего, у каждого из них получилось. Понятно, что у нас тут не закончилось, но, вот, исторический эффект уже действует, и все это понимают, как историки, так и палеонтологи. Там уже всё детали, дальше будет видно, вот и всё.

### Комментарий перед практикой

Практика. Идём стяжать итоги ночной подготовки. Запишите, пожалуйста, «личностный иерархический рост», без которого Окскость у вас не работает. То есть Окскость, если не видит вашу личную реализацию в каком-то иерархическом достижении чего-то там, для чего-то там, ей вообще не интересно на вас обращать внимание, вот такая интересная… Вы скажете: «Так это ж Частность, она нам не подчиняется». Она тебе подчиняется, если есть зачем. То есть, если ты лично иерархически двигаешься, тогда она не подчиняется, она начинает действовать. Это же частность, она ж не сама по себе думает. А вот если ты личностно иерархически никуда не растёшь, Окскость даже   если заходит в тебя от Владыки, как мультике «входит, и замечательно выходит», потому она в тебе не нашла личного иерархического роста. И если нужно тебя проверить на этот иерархический рост, включается вторая наша любимая фраза «возлюби ближнего, как самого себя» в личном иерархическом росте, вот «как самого себя». Если это включается, не хватает роста, Окскость *(неразборчиво),* и разрабатывает у тебя рост, потому что ты не видишь его. Если ты не любишь других больше, чем самого себя, и личный иерархический рост у тебя отсутствует, вот эти две проверки, Окскость вырубается. Вот это ночная ваша подготовка, вы увидели? Мы вчера настяжали очень много Окскости, и вот это два предела, чтобы она у вас действовала: возлюбить ближнего и личный иерархический рост. Не можете любить – растите, не можете расти – любите *(со смехом).*

*— Не хочу учиться, хочу жениться.*

О-о-о, это прям из наших традиций, это, как раз, две крайности Окскости.    
*— Если возникает вопрос «Что делать?», значит нет Окскости.*

Ну правильно. Чернышевский «Что делать?». Искать Окскость. Чернышевского вспомнила, ладно *(неразборчиво*), одна фраза «Что делать?». Искать Окскость, и Окскость решает все проблемы. Ну что, двигаемся, двигаемся.

## Практика 7. Стяжание личностного иерархического роста Окскости в реализации Имперской Иерархичности реализаций синтез-физичностью каждым. Масштабирование Этимического тела в реализации разноварьативной Виртуозной Окскости каждым

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Переходим в зал Си-ИВДИВО Метагалактики на 17.179.869.120-ю синтез- ивдиво-цельность. Развёртываемся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем развёртывание ночной подготовки каждого из вас во внешнем выражении и применение каждого из нас Личным Иерархическим ростом всей взаимокоординацией возможностей с явлением соответствующих специфик каждой из трёх разрабатываемых и реализуемых Частей: Памяти, Этимического тела, ИВДИВО-тела Окскости каждым из нас.*

*И реализации специфик данного горизонта в синтезе их каждым из нас и синтезом нас продолжением ночной подготовки весь месяц в личной реализации синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтез Синтеза/Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца ,преображаемся им, вспыхивая ночной подготовкой каждым из нас.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем личностный иерархический рост каждого из нас явлением Имперской Окскости с вершиной интуитивности в реализации фиксацией каждого дня и пассионарной прогностической Памяти каждого из нас синтезфизически собою*. *И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 17.179.869.185-ю синтез-ивдиво-цельность. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителем 45-го Синтеза в форме.*

*И развёртываясь пред Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем Пассионарность Памяти каждому из нас, прося Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас и развернуть Пассионарность Памяти в реализации новых возможностей Памяти новой эпохой каждым из нас и каждому из нас. И проникаясь Пассионарностью Памяти Изначально Вышестоящего Отца, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И возжигаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем масштабирование Этимического тела в реализации разновариативной Виртуозной Окскости каждым из нас, в расширении, углублении и разновариативности её пределов, в том числе в разнообразии от качеств до компетенций в реализации Этимического тела каждым из нас и прямых специфик явлении Окскости Этимикой синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и просим преобразить ИВДИВО-тело Окскости Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас в явлении «возлюби ближнего, как самого себя», и мы входим в явлении Любви к ближнему всем собою. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Личностный Иерархический рост Окскости в реализации Имперской Иерархичности реализаций синтезфизичностью каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. И в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы просим преобразить каждого из нас и синтез нас, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся физическую реализацию, в данный зал физически собою. Развёртываемся физически и эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции Деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Объяснение причины стяжания трёх Частей на Синтезах ИВО

Ну, вот, мы завершили стяжания Частей. У нас есть такая маленькая стратеги, особенно на ваш курс, вы иногда волнуетесь там, у Владыки спрашиваете: «Почему мы такой большой акцент стяжаем, на три Части?». У нас давно их акцента такого не было. Мы вообще многие Части не знаем и не разрабатываем. Поэтому на вашем курсе Владыка, вот, как условия возможности ведения вашего курса, поставил мн**е** задачу: разработка Частей, трёх. В первую очередь, отметаем всё, чем мы раньше занимались, и полное погружение в Части, возможно даже вам это говорил. То есть, именно погружение в Части, попробуйте отследить это. Когда мы развиваемся, там, в Духе, в Огне, мы понимаем, что Части – человеческое, но я вам напоминаю, что, пройдя 8-ричный круг, от Посвящённого, там, до Должностной Компетенции, когда вы собираете всё лучшее, это потом становится человеческое, чтобы опять, идя от Посвящённого к Отцу, такой круговорот есть.

То есть, здесь есть два варианта. Или вы уходите в воплощение, ну, вверх, выходите из этого воплощения, то есть вы прошли от Посвящённого до Отца, вошли в должностную компетенцию, прокрутились, и потом, или вы собираете всё в Человека, Человек этим вырастает, и вы опять идёте от Посвящённого к Отцу, круговорот продолжается, и вы живёте. Или в какой-то момент вы не можете перевести это в Человека, и вы завершает жизнь. Причём физически переходите в жизнь других миров. Причём здесь такая интересная штука, что, даже если вы не знаете это, всё происходит именно так, просто масштаб Отцовскости, там, Аватарскости у человека, ну, поменьше, но проворачивания возможности по кругу 8-ричном идёт у всех. Пример, русская сказка, «семь раз отмерь, один раз, восьмой, отрежь», 8-рица. И мы, фактически, семь раз отмеряем: Посвящённым, Служащим, дошли до Отца, и восьмой раз – Должностная Компетенция ИВДИВО. Или отрезаем, или новый круг. Но, ребята, просто сказка просто о нас. То есть нас, фактически, на это выводили.

### Академия Синтеза Инновации (АСИ)

*— Академия Синтеза Инновации, она на каком этапе организации может быть?*

На всех, она во всём в целом. Понимаешь, там есть 16 практик, которые на эту 8-рицу смотрят как на базу вещей: практики то Посвящённым, то Служащим, то Отцом, то всем. Я бы сказал, что каждый проект, которым мы занимаемся – это отдельное направление разработки Субъекта, которое включает в себя всё, что есть в Синтезе, но определённым ракурсом, всё.

Я бы вам по-другому, вот мы вчера на перерыве сидели, там, «штормили», я бы предложил вам четыре направления. Я после ночной подготовки остаюсь на них, вот всё равно, мы к этому пришли: практикующий новатор, именно новатор, не инноватор, а новатор, потому что инновация – это немного техническая вещь; практикующий философ, и мы говорили, что вместо психолога в будущем будет философ, и у вас начинает получаться; практикующий парадигмолог, именно практикующий. Вы скажите: «Ну это, вообще бред», пока это вообще не видно, но, понимаете, очень часто у людей не хватает плана жизни, стратегии жизни, перспектив жизни. Это уже не философия, это парадигмология. Иногда не хватает обобщения возможности, чтобы увидеть следующую точку роста. И философ разрабатывает мудрость, там, налаживает контексты Частей, чтобы увидеть, а парадигмолог стратегует, чтобы это было. И, на самом деле, проблема стратегии настолько высока что ...

Вот, сейчас, кстати, цифровую экономику развивает России, правительство, очень умные ребята, там, взрослые, всё, они глубоко копают, и они вдруг пришли к выводу простому: нам не хватает Министерство Стратегии. Наши эксперты сразу вспомнили, Госплана не хватает. То есть, чтобы цифра развивалась активно и глубоко, и мы не ошибались на пути, необходим Госплан, только Госплан не в плане, что всё контроль, да и только по его разрешению всё выпускается, не об этом. Они это говорят, как о стратегическом управлении. То есть не хватает стратегических планов в управлении строительства государства. Только не слово «план», а именно «стратегическое управление». Парадигмолог. Они вышли на стратегическое управление, как парадигмологию. Я им даже нашу том философии отправил, сказал: «Ребята, это к развитию России, занимайтесь».

*— Пять?*

Ответили. Нет один том, пять, они с ума…, они ничего б не поняли. Я делаю скидку на чиновника, на три тома скидка, четвёртому – нормально. На самом деле, философский том, он самый сложный в плане стратегических взглядов. Первый том сложен научно. А четвёртый том сложен стратегически. Стратегию там не видно, но если покопаться в трёх уровнях подсознания, то ты выходишь там на совсем на другие стратегии. А мне от них нужно стратегические перспективы. Мне не надо, чтобы они признали даже Науку Изначально Вышестоящего Отца, они на это не способны, это надо к учёному. А вот признать философию каждого, и из граждан взращивать философию каждого, практикующий философ, мне, прям, категорически от них надо, и мы к этому их подтягиваем.

Ладно, вернёмся, третьего, практикующий Парадигмолог, и четвёртый, практикующий …?

*(Реплики из зала).*

Практикующий …? Громадный пласт, который вам достаётся. Что выше парадигмолога? Вам достаётся громадный пласт, сейчас просто масштаб поймёте вашей Академии, сумасшедший масштаб, выше, чем Академия.

*(Реплики из зала).*

Практикующий…?

*— Отец?*

Это Отец входит туда как Часть. Практикующий Субъект! Перевожу на русский язык: **весь масштаб внутренней работы в практикующем Субъекте.** Мы переводим с работы над собой, как психотипа, дёргающегося эзотерика, на работу над внутренним субъектом. «**Практикующий Субъект» – это мысль, которая должна внедриться, не знаю, от любого последнего и начинающего Посвящённого, до всех Отцов.** **Это новый пласт и новые грани внутренней работы новой эпохи**.

Мне Владыка говорит: «Надо стяжать». Я прям аж… Я предлагал другую практику, Владыка говорит: «Надо стяжать». То есть ночью, мы с Владыкой ночью пообщались на это, это очень сложно. Если честно, сопротивление пошло мягкое, но жёсткое. Пришлось чуть, это…, применить жёсткую силу на мягкие возможности.

*— Можно вопрос?*

Да.

*— Практикующий учёный, например, есть математика, есть прикладная математика, физика, прикладная физика и получается, что это…*

Ты о Метагалактической Академии Наук, или Академии Синтеза Инноваций?

*— В том, что, может быть, рассмотреть в Академии Синтеза Инноваций всё-таки ещё и «практикующий учёный».*

Не порть мне Академию.

*И зала: - Почему?*

*— Факультативы.*

Не, не, не. Ты не поняла, какую академию ты портишь. Ты из МАНа изымаешь практикующего учёного и отправляешь в АСИ.

*— Не изымаю.*

Как это, не изымаешь? Или там, или там, вариантов нет. У меня вариантов нет. Ты пойми, в ИВДИВО куда поставил, туда Огонь и пошёл. Ну тогда в МАН не будет практикующих учёных. Ты что делаешь? Почему нельзя в МАН разработать практикующего учёного?

*— Научные разработки.*

Да, сделай отделение МАН в АСИ.

*— Ну, я тоже вот так вижу, что там и должно быть какое-то…*

Давай так, у нас есть практикующие все. А давай весь список: практикующий учёный, раз, практикующий имперец, два, практикующий партиец, три, практикующий Посвящённый Метагалактического Синтеза, четыре, практикующий Человек Психодинамики, пять, практикующая Психодинамика, Практикующий цивилизатор, семь, шесть, а чем это хуже?

*— Всех 32. Всё это образование.*

Педагоги стянули всё к себе. Знаешь, что тебя задевает? Почему есть «практикующий философ» и нет «практикующего учёного»?

*— Да*

Ответ простой, потому что из людей философа сделать можно ...

*— А учёный?*

… а учёный остаётся элитарным, людским словом. Если мы не будем отбирать лучших по способности в учёную братию, из нашей науки вырастет «куся-меся». А философия отдаётся в массовую среду отстройкой философии каждого. В массовую среду.

*(Реплика из зала).*

Парадигмолог, он тоже отдаётся в массовую среду не потому, что он масса, а потому что он третья степень после философа. И чтобы стать парадигмологом, вначале практикующий новатор, потом практикующий философ, и кто доживёт – практикующий парадигмолог. А кто очень упорен – практикующий субъект. На самом деле, это работает.

Пример, у нас Дима Славинский, он же учёный? Он выступал там перед бизнесменами. Его там раз в полгода, в год приглашают на серьёзную, там, мероприятие, где он читает лекцию по новым перспективам. Так вот, бизнесмены – люди конкретно, денежно, им нужны просто обновления всего, от мозгов до чего-то, новые идеи. Так вот, слово «парадигмолог» они берут на раз, два. Только он говорит «философ», он же директор института философии, они: «Не, не, не только не о философе. Можно нам о парадигмологе?». И они вынудили его несколько часов лекцию читать ракурсом парадигмолога. Он приехал в шоке, говорит: «Ребята бизнесмены, которые, ну вот, ну, деньги, бизнес, схемы, всё остальное, «парадигмолога» берут на ура, философа взять не могут, не хотят.

*— Они просто увидели в этом перспективу и стратегию…*

И они увидели в этом перспективу и стратегию своего бизнеса. Практикующий парадигмолог. Теперь давай к бизнесменам придём и скажем: «Ты практикующий учёный».

*— Ну вот это, то, что вы говорили «министерство стратагемии», то это…*

Это МАН.

*— Это МАН, да.*

Всё. Я не отменяю, что в МАН это есть. Я не отменяю, что философов мы в институте философии разрабатываем. Но, применить «практикующего философа» может и АСИ. А вот применить «практикующего учёного» АСИ не может. Знаешь почему? Ядерных установок нет. Это тебе наш физик скажет.

*— Чубайса сослали бы.*

Хм, Чубайс Роснано не вырастил.

*— Я недавно читала статью по нашей стране. У нас кое-что сохранилось, оказывается.*

Знаешь, оказывается и в России кое-что сохранилось, потому что те некоторые разработки, которые кое-что Россия втихомолку делает, когда они выходят наружу, все как-то: «Откуда взялось?». Это, знаете, у нас уже пару экспертов мне написало: «Как хорошо иметь разведчика во главе России. Всё делается по-тихому, потом раз, как ванька-встанька из кармана достаётся и говорит: «А у нас и это есть!»». Откуда? И так как всем запрещено говорить откуда, достаётся неожиданно. И для всех это как с нуля. Раз, как с неба свалилось. А, на самом деле, люди лет двадцать развивали. Вы увидели? Ладно, всё. Оставляем диалог. В Академию Синтеза Инноваций учёный не отдаётся. Я против, потому что это не корректно. А вот практикующий философ, практикующий парадигмолог, практикующий субъект, с практикующим новатором однозначно. *(неразборчиво),* ивы Академию Синтеза Инноваций строите.

*— Но практикующий ещё Посвящённый.*

*— Так это 8-рица, это Субъект.*

*— Нет, это до этого было.*

Секундочку, секунду, секунду. Это вот тебе ответили, когда берём «практикующего субъекта», там, где он от практикующего психолога, Посвящённых мы опустили. От практикующего… Ты поняла меня, ты меня всё поняла, всё. От практикующего Посвящённого до практикующего Отца. Мы на практикующий Отец это будет ещё так…

*— Мы подняли.*

Мы подняли до практикующего субъекта. Всё. Практика. Ну, я вам скажу, пойдём выше. Не, не настраиваемся, практика. Сейчас я, свой справочник возьму.

*(Реплики в зале).*

Стяжать так стяжать.

*— Инновация.*

Да, «Практикующий новатор». Идём в 21-й Архетип материи.

## Практика 8. Стяжание практикующего Новатора, практикующего Философа, практикующего Парадигмолога, практикующего Субъекта явлением Академии Синтеза Инноваций

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия.*

*Это завершение третьей Октавы, будем сказать так – это кольцо трёх Октав.*

*Проникаемся Синтезом Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия. Переходим в зал на 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 592-ю синтез-ивдиво-октавность, становимся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим развернуть Академию Синтеза Инноваций явлением Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца в разработке о́става Академии явления практикующего Новатора, практикующего Философа, практикующего Парадигмолога, практикующего Субъекта в восьмеричной реализации практикующего Субъекта, практикующего Посвящённого… от практикующего Человека до практикующего Отца практикующим Субъектом синтезфизически. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем четыре Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и четыре Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь 4-рицей Синтез Синтеза и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Бытия. Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца 21-го архетипа на 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 657 синтез-ивдиво-октавность. Становимся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Бытия.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Проект Академии Синтеза Инноваций явлением Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца в реализации Синтеза четырёх ИВДИВО: ИВДИВО-развития, ИВДИВО-разработки, ИВДИВО-роста, ИВДИВО-реализации и в синтезе их реализации Синтеза Инноваций нового развития и применения каждым из нас и синтезом нас.*

*И синтезируюсь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им, прося развернуть Мудрость Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия, реализацией Академии Синтез Инноваций в развитии и реализации ИВДИВО каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем практикующего Новатора Изначально Вышестоящего Отца в явлении Академии Синтеза Инноваций и каждого из нас. И проникаемся Мудростью практикующего Новатора Изначально Вышестоящего Отца, возжигаясь ею. И синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем практикующего Философа Академии Синтеза Инноваций и каждым из нас. И проникаемся Мудростью практикующего Философа Изначально Вышестоящего Отца собою, вспыхивая им.*

*И синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем практикующего Парадигмолога Академии Синтеза Инноваций и каждого из нас. Проникаясь Мудростью Изначально Вышестоящего Отца собою в насыщении практикующим Парадигмологом каждым из нас. И синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом же Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем практикующего Субъекта Изначально Вышестоящего Отца явлением Академии Синтеза Инноваций и каждого из нас с восьмеричной разработкой практикующего Человека, практикующего Посвящённого, практикующего Служащего, практикующего Ипостаси, практикующего Учителя, практикующего Владыки, практикующего Аватара, практикующего Отца в синтезе восьмерицы – практикующего Субъекта каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Мудрость практикующего Субъекта собою и проникаемся ею.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. И вспыхивая четверицей практикующих реализаций каждым из нас, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, просим преобразить каждого из нас и синтез нас явлением четверицы реализации возможностей и перспектив каждым из нас и развития Академии Синтеза Инноваций в четырёх развёрнутых выражениях каждого из нас. И просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас этим. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою. Развёртываемся физически.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Комментарий после практики

21-й архетип нас чуть поплавил. И для Академии, для этой 4-рицы. Ответ тебе от Отца: «Практикующий новатор – это и есть учёный».

*— Я тоже так увидела. А вот, «практикующий Учитель» …*

«Практикующий Учитель» в 8-рице Субъекта.

*— Да, в 8-рице Субъекта. Мы просто рассматривали как Владыка в Академии Синтеза Инноваций…*

А вот есть от «практикующего Человека», кстати, именно Человека, потому что иногда у нас человеческие проблемы вылазят наружу, и человек не практикуя жизнь, ноет и жалуется, что у него ничего не получается. А на самом деле он просто её не практикует. **И этот великий ной, что у меня ничего не получается – это отсутствие практикования самой жизни.** Очень часто нытьё – это просто я не знаю, как поступить, поэтому ною, а додуматься, что я не знаю, как поступить, я не могу. Практикующий Человек. Ну «практикующий Отец» вообще сложно что-то сказать, ну в перспективе это будет вот это разрабатываться. Есть? По-моему, очень хорошая тенденция. То есть, и ещё, это остов, вокруг которого начинает крутиться потом все остальные варианты.

И ещё «практикующий философ» – это не теоритезатор философии, а это именно практический специалист, налаживающий иногда философское обобщение разных, там, направлений, или разного синтеза, чтоб вообще увидеть общую картину ситуации – это отстроиться самому себе. То есть, фактически, это практикующая мудрость, когда мы должны наработать эту практикующую мудрость.

*— Просто смотреть, чтобы разные профессии включить, как раз нужно в профессию включить философский взгляд, парадигмальный взгляд, и так далее, это универсальная 4-рица.*

Это универсальная 4-рица получается. И ещё, если мы в Субъекта 8-рицу заложили, то, в принципе, можно разработать такую же 8-рицу новатора, философа и парадигмолога. Но наша голова сейчас на эту тему вряд ли сложится, но на перспективу это реально. То есть там заложен 8-рицей, которой мы можем расшифровать, и они не соответствуют 8-ирице Субъекта, то есть там нужны слова практического…, ну, грубо говоря, практический финансист, условно. Ну, там вот этот новатор…

*— Специализация.*

Не, это вообще не работает, вы уже сами чувствуете. Не работает. То есть нужно найти вот слово «практический какой-то универсал» восемь вариантов новатора, куда могут подходить любые профессии без названия профессии. Тогда «практический новатор» будет вот разрабатываться универсальным подходам к любым профессиям, но какими-то вот специфическими словами. Ну можно, допустим, «практикующий лидер». Вот сегодня мы о лидере говорили, личности. Но это больше к философу, наверно. Может быть к новатору.

Понимаешь, я считаю, что новатор, он больше должен быть практично к практической деятельности. А лидер – это не практическая деятельность, а такой. вот, обобщающая характеристика специфики деятельности. И вот, обобщающие характеристики специфики деятельности, это больше философ.

*(Реплика из зала)*.

Да, да, да. А вот практикующий в конкретику. Ну допустим, практикующий бизнесмен-новатор, практикующий учёный-новатор. Потому что есть дело, которое можно пощупать. А лидер, какое у него дело? Это абстрагированное состояние личности, важное, но абстрагированное. И это уже философ. Потому что абстрагированное состояние – это философия. И практикующий лидер – это практикующий философ. Увидели? То есть, а вот практикующий бизнесмен – это, извините, новатор. просто он там крутится. И прям вот это слово можно ввести, потому что для бизнесменов это будет важно. А?

*— Я говорю, в современном мире философия лидерства тоже есть.*

Вот философия, это тебе ответ, философия лидерства – практикующий лидер философии. Философия лидерства. Вы увидели. По-моему, вы вдохновились наконец-таки. Мы вот два дня здесь бились с Юлией. По чуть-чуть общались, вот, с Колей, что… На троих соображали. Не хватает вот центровки Академии. Так поговорили, так поговорили, так поговорили, и вот постепенно вышли на эти четыре слова, в ночной подготовке они закрепились. Вот только мы вчера говорили о практикующем инноваторе. Владыке не понравилось слово «ин», сказал, что будет уводить в материю. А нужен новатор разно векторный, что в Огонь, что в материю, потому что «ин» – это всё-таки больше материя. В Академии Синтеза Инноваций – это правильно, потому что мы должны синтез от материализовать. А в практикующем **и**н-новаторе – это неправильно, закапываемся.

*— Новатор – это больше русское слово, а инноватор – это больше латинское.*

Латинское слово, ну да. Вхождение в англоязычное. Всё, вдохновились. Ладно. Я хотел другую тему вам, Владыка сказал стяжать, стяжали.

Значит, у нас с вами сейчас ещё будет одно маленькое первостяжание в продолжении разработки Систем и Аппаратов, то, что мы вчера не доработали. Но, была опаска, получится ли у нас, к концу дня Отец казал, что у нас всё сложилось. Ночью была подготовка. И вот, я эту систему оставил на, называется «на следующий день», что, если получилось, значит мы её стяжаем. Получилось, мы теперь её стяжаем.

### Фиксация Частностей. Частности 4-х миров

Смысл в чём? У вас есть Частности, мы ими оперируем в Системах, Аппаратах. Теперь к вам такой хитрый вопрос: «А где у нас находятся Частности?». Мы практикуем их в Системах и Аппаратах. Это очень важный вопрос. Это, вот, вам, кстати к Академии Синтеза Инноваций тоже будет полезно. Где у вас находятся Частности?

*— Как среда ИВДИВО-каждого…*

Убираем «ИВДИВО-каждого», людям ИВДИВО-каждого не характерно. И как среда ИВДИВО-каждого *–* это вы в ИВДИВО-тело соответствующей Частности. А мне надо все 64 Частности. Понимаете, у вас среда в ИВДИВО каждого – это условия, это Частности, я согласен. Но они там не находятся, там среда. Подумайте, среда – это вот такое коктейль Частностей. Знаете, такое, молочный коктейль Частностей, где каждая отдельной Частности уже не видно. И когда мы говорим «среда ИВДИВО Частностей», мы видим вообще-то коктейль Частностей. Убираем слово «коктейль», если не нравиться, ну сбитие Частностей, пахтание Частностей, но не с**а**ми Частности. Увидели? Поэтому я согласен насчёт среды ИВДИВО каждого, ну мы это отодвигаем. Понимаешь, для людского мира *–* это высоко, ИВДИВО каждого есть, но они так не видят. А я вот, допустим, от вашей команды сейчас напитываюсь Частностями не через ИВДИВО каждого. Через что ещё я могу напитываться?

*— Атмосфера.*

Это аналог среды.

*— Дома. Поле.*

*— А может вот Физический мир и Тонкий мир…*

Это одна из Частностей, Поле.

*— Физический и тонкий мир, они же во вне …, Частности.*

**Во! Молодец. В мирах.** **Люди чаще всего обмениваются Частностями не в ИВДИВО каждого, а в мирах.** И мир той или иной страны, в мир той или иной команды, мы так и говорим «внутренний и внешний мир» – это набор Частностей, и качество и концентрация Частностей, которыми мы можем обмениваться. И вот если в ИВДИВО каждого у нас среда, то анекдот в том, что, чаще всего, мы ими не обмениваемся. И только если мы входим в более сильный Огонь Синтеза, ИВДИВО, ну то есть как компетентного, у нас ИВДИВО каждого сливается и начинается обмен. Вот у нас сейчас с вами мозговой штурм. Но если мы выйдем к населению, которые не могут в такой сильный Огонь погрузиться как Синтез, как Огонь Отца, ИВДИВО каждого, даже объединяясь, обменом почти не занимается. Оно слишком высокое. **И для людей обменом занимаются четыре мира.** Причём, в начале, когда я подходил к этому Распоряжению, я думал один -два мира, а по итогам, как не крутил, появилось четыре мира. Но, а логика очень просто простая: в каждом мире свои …

*— Частности.*

Частности, совершенно разные, как оказалось. И в Распоряжении, которое завтра выйдет, там звучит 256 Частностей четырёх Миров.

*— …*

И вот здесь к вам, почему Академию я вспомнил, а мы какими своими Частностями чаще всего пользуемся? Мировыми, в смысле. Это важный вопрос, чтобы вы п**о**няли важность стяжаний. А то сказал: «Мировые Частности», та, мелочи. На самом деле не мелочи. Ну, ну?

*— Физическими.*

Физическими. Мы с вами пользуемся и оперируем Частностями Физического мира. Если к нам залетает Частность Тонкого мира, для большинства даже из нас – это просветление. «Мне такая мысль посетила… Да по нашей теме, это такая мысль – это просветление», это тонкая Частность… зашла. Если для человека Тонкая Частность бомбанула, он, выпучив глаза, фьють*,* и побежал Свет нести всем. Это Тонкая Частность зашла.

*— Но мы о Частностях говорим в основном на Синтезе и стяжаем их в Огне. Значит, Частности Синтезного мира. Мы их различаем. Пока они до физического дойдут…*

Хочешь я тебя убью? (*Смех).*

*— Это такие же. (Смех). Дошла до Физического мира. (Смех).*

И как быстро дошло. Раз, и дошло. Но я имел в виду другое. Если мы стяжаем в Синтезном мире, мы потом переходим в какой мир?

*— Человека.*

Человека. Он где находится?

*— В Физическом мире.*

*— В синтезе четырёх миров.*

Выше.

*— Да.*

А из мира Человека в какой мы мир переходим?

*— Физический.*

Физический мир следующего архетипа. Это Метагалактическая мысль – третий мир. Увидела? И никуда от Физических Частностей мы не денемся по-человечески. То есть, на Синтезе мы стяжаем Синтезные Частности. Потом выходим в Человеческий мир, и переводим это в физику следующего архетипа.

*— Да, но таким количеством Частностей в Физическом мире не оперируем. Мы о них больше знаем, слышим.*

Это ты не оперируешь, извините меня, пожалуйста, это в**ы** не оперируете. Расширяйте свои возможности, пожалуйста.

Четыре тома Парадигмы, пять там Парадигм, они в Физическом мире вышли? Даже в Физической реальности, там все эти операции есть. Значит в Физическом мире мы этим оперируем. Потом читаем статьи, в том числе и политические. Потом читаем нормальную литературу, художественную или просто литературу. Потом читаем разные научные эссе, литературные эссе. Всякую около или иную прессу. Я серьёзно, вот и очень много Частностей мы там найдём.

*— Мы константами оперируем в науке. Красотой в искусстве то же оперируем.*

Тонкой красотой мы оперируем в математике. А Метагалактической Красотой, а Метагалактическими Константами мы оперируем в искусстве, допустим в балете. Балет – это оперирование Метагалактическими константами, третий мир. Потому что если ты не знаешь констанцию, константу своего тела, ты танцевать не имеешь право. Ты поломаешь её. А знание тела – это обязательно Дух, а Дух – это Метагалактический мир. Тело движется Метагалактическим миром. То есть, давай пошире посмотрим на деятельность окружающих людей. Пускай она будет маленькая, но мы через это вытянем на константность четырёх миров. Человек молится Отцу, Слово, это какие Частности?

*— В каком виде организации материи молятся?*

В первом, Физическом. Это какие Частности? Частности какого мира в первом Физическом виде организации материи? Эфир и астрал ему точно не доступен, для его это смерть. Поэтому даже и не выдумывай, что он молится в астрале или на эфире. Чисто физически молиться, но в четырёх мирах. Православный, Католический храм выбирай, хоть костёл. Где он молится, в каком мире?

*— В Метагалактическом.*

*— Дух концентрируется.*

**По условиям новой эпохи молиться Отцу может только в Синтезном мире**, **потому что в другом месте до Отца не доберёшься**. Вот молиться святым и всяким батюшкам можно в Духе – это Метагалактический мир. А в Тонком мире даже молиться нельзя, потому что он становится цивилизационной основой. И вот разговор с батюшкой, который тебя наставляет на путь религиозной истины – это Тонкий мир. А Физический мир, когда ты вышел на улицу, дал копеечку у храма сидящему, и от всей души его молитвой направил. Четыре действия миров в храме современного верящего.

*— Это зависит от субъекта, молящегося.*

Нет, то, что всё зависит от субъекта – это совершенно точно, поэтому мы вначале стяжаем Практикующего Субъекта, а теперь стяжаем Частности четырёх миров. Так как мы стяжаем стратегически, мы мыслим не то, что сейчас происходит, а мы хотим закрутить ситуацию так, чтобы любой человек планеты мог действовать Частностями в четырёх мирах, по нуждам любого возможного для этих миров действия. То есть, не все действия для миров возможны. Но если хоть что-то можно выцепить у твоего соседа для того или иного мира, чтобы миры выцепляли этими Частностями, и человек погружался в четыре мира светским общением с Отцом, которое обязательно 4-мировое, а не какой-то религиозной практикой непонятного действия. Убедил? Не убедил.

*— В идеале да, по факту нет.*

В этом вся белорусская философия, в ней всё в идеале*. (Смех в зале).*

А у меня всё по факту. Понимаешь, я пошучу, но это шутка, но, в принципе, она пока, вот, печальная: то, что в Белоруссии в идеале, в России уже в практике. Это такая шутка, но с большой долей реальности. Тоже самое, мы проходили те же самые девяностые, вот пока вы в этой среде, вы не поймёте, вы не видите, поэтому, когда мы с Олей, допустим, заезжали на последние, вот, годы, всё, что тут происходило, мы смотрели на это и вспоминали Россию 95, 96-го, думаю … Мне нравится, потому что у вас по-советски здесь близко, как я жил в молодости. Вы, с одной стороны, радуетесь этому, но Советский Союз – это Советские люди в идеале без практикующего капитализма в реалиях, в реалии, понимаешь? Поэтому, с одной стороны, хорошо, что вы сохранили прошлое, во! Мне очень нравится здесь!

С другой стороны, я понимаю, что есть такое понятие, оно выработано культурологами России – советский идеализм. То есть, после коммунистического прошлого мы впали в Советский идеализм. И даже сейчас мы пытаемся восстановить в мыслях, многие, Советский Союз, вспоминая о нём, как об идеале. Ну, где человек был защищён, где каждому по труду, на самом деле забывая, как много ленились и не хотели работать советские люди, и экономика поэтому дышала на ладан. Это называется «советский идеализм». И вот что-то хорошее оттуда взять можно: дружбу народов, вот, отсутствие границ, какие-то, вот, правильное отношение к человеку, воспитание человека, идеально, но только не экономику, но вот только не экономику. А вот стратегическое планирование взять нужно, потому что, как только в капитализме великая депрессия, товарищ Рузвельт учился у Госплана плановой экономике США, поэтому он великий президент.

Знаете, чем Рузвельт великий президент? Он ввёл во время депрессии, сейчас будете смеяться, плановую экономику, и обучался этому у Советского Союза! Поэтому он говорил: «Сталин – великий руководитель». И ему вспоминали Сталина под соусом «красного диктатора», а на самом деле, плановая экономика Советского Союза помогла вытянуть Соединённые Штаты в 30 годах, в Великую Депрессию. Причём все знали, что в США была плановая экономика, но вообще это не вспоминают.

А знаешь, к чему мы сейчас идём? Второй виток депрессии сейчас посещает США, такой же, как в 29-ые годы. Все экономисты уже знают, и товарищ Байден вспоминает товарища Рузвельта, вдруг начинает понимать, что им грозит плановая экономика. И товарищ Путин, вдруг неожиданно, после переговоров с товарищем Байденом, решает создать Госплан России. Или, корректно называя, Министерство Стратегического Управления. Вы не находите связи между этими двумя странными событиями? А мы находим связь, потому что опыта у российских специалистов достаточно, и они остались, у Белорусских тоже, тут все идеально. А вот у американских, после идеи капитализма, опять всё потерялось, потому что между Рузвельтом и Байденом 70 лет прошло, все вымерли, а у нас между 80-ми и 2010-ми – 30 лет прошло, ещё многие живы, ещё многие, которые учились на плановую экономику в институтах, и книжки остались.

У нас это срочно восстанавливают, потому что из современного кризиса мы вытянемся только плановой экономикой. Но это не рекламируют по миру, и проблема сейчас даже не переговоров политических руководителей, которые будут на этой неделе, а проблема в том, что они обговаривают, как установить плановую экономику, чтобы выжить. Но это всё идёт под соусом якобы военного противостояния. Как тебе такой анализ? И вот здесь нужно 256 Частностей четырёх миров. Вопрос: Где мы будем планировать? Не убедил?

*— Планирование обычно в Тонком мире.*

В четырёх мирах.

*— В четырёх мирах.*

В Тонком мире закончилось в Советском Союзе. Я же говорю, у нас советский идеализм. Советский Союз жил Светом Тонкого мира Солнечной системы. Стандарт Синтеза.

*— Нет, но, если даже посмотреть на молящегося субъекта в храме, он молится о том, чего у него нет в Физическом мире. То, что у него есть он об этом не просит.*

Он обращается к чему?

*— К кому?*

К чему. Я правильно задал вопрос. Он обращается к чему в молитве?

*— К вышестоящему.*

К Духу Святому. Дух по стандарту где находится?

*— В Метагалактическом, святой в Тонком.*

Значит, на него задействуется Метагалактический мир, чтобы он не просил. Природа.

*— Да, и тогда мы говорим о Частностях уже Метагалактического мира.*

Метагалактического мира, я об этом и говорил.

*— Так должно произойти определённое действие внутри субъекта, чтобы они вошли в Физический мир этого субъекта.*

По-моему, ты убеждаешь саму себя, а не нас.

*— Просто, например, в первой реальности…*

По-моему, ты убеждаешь саму себя. Давай так, чтобы они перешли в Физический мир, достаточно выйти на улицу и получить по морде возле храма. Все Частности, все 64 Частности. Вполне себе Физическая реализация, ты тут же выльешь на любого субъекта, который тебе это исполнил, и Физический мир реализован.

*— В первой реальности планеты есть уже 4 мира.*

Я ж об этом же, она тоже это видит, но она считает, что мы или в Метагалактическом мире имеем Частности, или в Тонком мире имеем частности, а в Физическом мире Частностей у нас нет.

*— Нет, я такого не говорила, я о перетекании, смотря какой вид организации материи.*

Я согласен, подожди, я не сказал «в первую очередь в Физическом», я сказал: «Во всех четырёх мирах». Посмотришь распоряжение, там так и написано для особых.

У нас с 256 по 193 – Синтезные, от Синтеза до Синтезного, чего там? Движения. Синтезное- Движение, Синтезный-Синтез, Синтезный-Огонь, и по списку всё Синтезное, Синтезный мир.

Со 192 до 129 – от Метагалактического-Синтеза до Метагалактического-Движения. Метагалактическая-Воля, Метагалактическая-Мудрость, и по списку. Мир? Мир. По-моему, нормально. И тут и Метагалактический мир, и сама Метагалактика.

Дальше идёт, от 128 до 65-ти, от Тонкого-Синтеза, через тире все, до Тонкого-Движения. Чё тут нельзя найти? Очень многие вот эти вариации можно найти просто по жизни, если не привязываться к слову «метагалактика». Но если под Метагалактикой видеть Дух, да любое пение...

*— Я думаю, речь идёт о масштабе Частности. Получается, например, Синтезный мир первой реальности, это, с одной стороны, Синтезный мир, а с другой стороны – Физический мир.*

 Понимаешь, это уже частный случай. То есть, есть общий случай, а есть частный, а это особенное. А мы идём к частному случаю, а частный случай может быть и таким, и таким, и сяким. Зачем мы сейчас под частный случай строим всё особенное? Это особенное, которое варьируется потом и в общем, и в частном, правильно? Мы тут парадигмальным языком заговорили. Особенное *–* это Частности четырёх миров, которое потом подстраивается или под частное, лично наше выражение, или под общее, когда команда так решила. Ну и там пошли по списку. Ну, оно работает.

И 64 – Физический-Синтез, Физическая-Воля, Физическая-Мудрость. Ребята, ну, классика. И один – Физическое-Движение. Мы можем как угодно говорить, что это и Физический мир, но Физическое-движение *–* это я сейчас двигаюсь телом. Физический-Синтез *–* это элементарный Синтез, который я начинаю, он всегда физичен. Да, Отец и Владыка на *(неразборчиво),* всегда физичен. Только потом я его сюда подтягиваю.

*— Ну, в начале, вот, этого Синтеза, Вы хорошо показали, как мы оперируем Окскостью в Физическом мире.*

*(Реплика неразборчивая из зала).*

У вас. Но у меня-то есть. У Вас есть. Если я показал, значит у меня есть.

*— Значит это частный случай.*

Но я же об этом же. А это особенное, которое является характеристикой всего частного. Так чего мы из-за одного или двух частных будем терять особенное? Не мучайтесь. Это философия. Мы вот стяжали практикующего философа, и у нас с языка посыпались философские определения. Если откроете «Парадигму», там главы называются: Общее. Особенное. Частное. Всеобщее. Диалектическое, и так далее. Главы «Парадигмы». Ну, а потом их расшифровываем: особенное *–* это, частное *–* это. А мы здесь вот с товарищем философом, который входит в институт Философии, поспорили на парадигмальные основы 256-ти Частностей в четырёх мирах. Философски пообщались. Зато было интересно. Вы хотя-бы вошли в тему, как это сложно.

Что, стяжаем? Пойдём опять в любимый двадцать первый, сегодня любимый, двадцать первый архетип материи. Для наших новеньких могу сказать, что… «Новенькие», кто не был на нашем предыдущем Синтезе, двадцать первый на сегодня *–* это очень высоко. Это граница ..., это граница…?

*(Реплика из зала).*

Размечталась. Синтезного мира. То есть это граница четырёх миров. А мы как раз стяжаем Частности четырёх миров. И для вас по курсу, это высоковато по подготовке, но для всех остальных нормально. А «один за всех, все на троих» *(со смехом*). И мы просто общекомандно вытягиваемся, все вместе становимся, и по границам Синтезного мира просто это всё отстроим. Если мы пойдём ниже, мы, конечно, это всё стяжаем, но не будет эффекта ИВДИВО, потому что это граница Синтезного мира ИВДИВО, когда мы идём в двадцать первый архетип, то беря границу Синтезного мира ИВДИВО, мы это всё раскручиваем не только по мирам одного архетипа, а сразу по четырём мирам всего ИВДИВО. Что нам и надо сделать. Увидели? Так что вот такая двойная будет задача: и по мирам каждого архетипа, и по границам миров ИВДИВО, входя в двадцать первый архетип как границу Синтезного мира.

Вы скажете: «А Человеческий мир?». А Человеческий мир – выбрали сами всё, что надо, и пошли в Человеческий мир творить сами в двадцать третий архетип всё, что вам по Частностям пришлось лично по душе иерархического роста. Практика.

## Практика 9. Стяжание 256-рицы Частностей четырёх, Синтезного, Метагалактического, Тонкого и Физического, миров в явлении ракурса каждой из 64-х Частностей в каждом Мире и постепенном расширении частных возможностей каждого

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия.*

*Переходим в Зал Си-ИВДИВО на 281 триллион 474 миллиардов 976 миллионов 710 тысяч 592 Синтез-ИВДИВО Октавность.*

*Развёртываемся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия, стяжаем 256 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 256 Синтез Прасинтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на 256-рицу Частностей четырёх Миров: Синтезного, Метагалактического, Тонкого и Физического в явлении ракурса каждой из 64-х Частностей в каждом Мире и постепенном расширении частных возможностей каждого в явлении и оперировании Частностями четырёх Миров каждым из нас, синтезом нас и каждым человеком-землянином синтезфизически собою.*

*И возжигаясь 256-ю Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца и 256-ю Синтез Прасинтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, вспыхивая этой реализацией собою.*

*В этом Огне синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Бытия, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 657-ю синтез-ивдиво-октавность. Развёртываемся телесно Учителем 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И становясь пред Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Бытия, стяжаем 64 Частности Синтезного мира от Синтезного Синтеза до Синтезного Движения и вспыхиваем ими.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 64 Частности Метагалактического мира от Метагалактического Синтеза до Метагалактического Движения. И вспыхиваем ими, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза за Частности Синтезного мира и 64 Синтеза за Частности Метагалактического мира и, возжигаясь 128-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими соответствующим ракурсом Частностей Огня Синтезного мира и Частностей Духа Метагалактического мира каждым из нас.*

*И в этом же Огне синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 64 Частности Тонкого мира от Тонкого Синтеза до Тонкого Движения каждым из нас. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 64 Частности Физического мира от Физического Синтеза до Физического Движения Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца преображаясь ими, развёртываемся Частностями Физического мира ракурсом Энергии и Частностями Тонкого мира ракурсом Света каждым из нас.*

*И вспыхивая ими, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем одномоментно 256 Частностей четырёх Миров Архетипического выражения любого из 21-го и более 33-х ракурсов Архетипов ИВДИВО каждым из нас в синтезе всего-во-всём собою. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 256 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И вспыхивая ими в синтезе 256-ти Частностей четырёх Миров, синтезируемся с Изначально Вышестоящего Отцом, стяжаем 256 видов Мудрости в 256 Частностей четырёх Миров каждым из нас в явлении Мудрости Синтезного мира 64-мя Частностями, Мудрости Метагалактического мира 64-мя Частностями, Мудрости Тонкого мира 64-мя Частностями и Мудрости Физического мира 64-мя Частностями каждым из нас.*

*И проникаясь четырьмя видами Мудрости четырёх Миров в 256-рице реализации Мудрости 256-ти Частностей четырёх Миров каждым из нас в насыщении явления 256-рицы Частностей Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и, проникаясь ими синтезфизически собою.*

*И возжигаясь 256-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, стяжёнными ранее, преображаемся ими, развёртываясь 256-ю Частностями четырёх Миров в насыщенной Мудрости Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия каждым из нас.*

*И вспыхивая этим, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас, развернув явление 256-ти Частностей четырёх Миров каждым из на и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия, Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия.*

*Развёртываемся в физической реализации синтезфизически собою, возвращаясь в физическое выражение в данный зал синтезфизически собою каждый из нас и развёртывая 256 Частностей четырёх Миров физически каждым из нас.*

*И развёртываясь физически эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Специфика Частностей 4-х миров. Где пригодятся Частности

Буквально пару вопросов и идём на перерыв. Где нам пригодятся эти Частности, всем нам? Автоматически ответить. Ответ простейший.

*— В частных зданиях?*

В зданиях, раз. Но более широкий ответ есть. В зданиях обязательно. **При общении с Аватарами Синтеза в четырёх мирах.** У нас очень часто выходят наши служащие и ловят «му-му-гоняйло». Видят Владыку и рот затыкается даже не знаю как... Му-му-гоняйло. Это украинский вариант Му-Му. Шутка. Понимаете? И не могут общаться. И когда мы выясняли в чём проблема, мы выяснили – в том, что Частности наши физические не транслируются в Тонкие, Метагалактические, и Однородные, и Синтезные. Причём в любом архетипе. Причём если Владыки Синтезного мира там вверху – это чисто Синтезный мир, то 256-рица Владык Базовых – это в четырёх мирах. Там наши выходят и Синтезным миром, и Метагалактическим миром, и Тонким миром, и Физическим миром, и даже не замечают, каким ракурсом они выходят в 256-рицы видов организации материи. И пытаются сказать, ракурс не заметили, их замыкает от того, что они не заметили ракурс, каким миром им надо выражаться, и в каком мире они вышли к Аватару, ну, пообщаться. Вот основная проблема в первых 256-ти видах организации материи.

Отец мне сейчас сказал: «Расшифруй», потому что мы сейчас стяжаем, и для многих из вас – это абстрактное стяжание, типа частностей, которые будут…. Но вы забываете, что сегодня в ночь вы заснёте или в Тонком, или в Метагалактическом, или в Синтезном мире, вы добежите не обязательно туда вверх, а ещё и до первых 256-ти Аватаров. И там пойдёт общение вот этими Частностями. **И разница этих Частностей в том, что в Синтезных Частностях – основа Огня, в Метагалактическом – основа Духа, основа Света, основа Энергии**. То есть, на самом деле, это разные Частности. Мысль Огнём, мысль Духом, мысль Светом и мысль Энергией – это разные мысли. По ёмкости, по, там, набору качеств, по спецификам, по всём – это, как раз, четыре мысли 4 миров. Тоже самое Идея… Тоже самое всё, что угодно. Даже Мудрость Огнём, Мудрость Духом, Мудрость Светом, Мудрость Энергией – она разная.

Это, на самом деле, вся эта 4-рица совершенно разная, но сведена в один пакет, чтоб наши Части могли этим пользоваться. То есть на Частности, которыми мы и так уже оперируем, для наших Частей ещё ставится вот этих 256 Частностей по мирам. И наши тела Аватар-Ипостаси будут заниматься Синтезными Частностями. От Кут Хуми Фаинь до Аркадия Даяны – Частностями Духа. Дальше, частности от Никиты, и так далее, да, Тонкие, и от Фредерика Константы – Физические. Это не отменяет, что они занимаются Частями, и по списку, это дополнительное усиление наших возможностей. А если учесть, что на планете в основном 256 реальностей, и это туда тоже фиксируется, ну, если с 14-го архетипа, то наши люди будут разрабатываться в 4 мирах, я имею ввиду, планетарные земляне. Это очень эффективно. **Итак, это Частности для общения в 4 мирах, это первый ответ.**

Второй ответ, а для чего ещё нужны эти Частности? Не-не-не, надо это сообразить и вам будет так комфортнее пользоваться. Кроме того, что вы пользуетесь этим в мирах, где ещё вы можете пользоваться этими Частностями? Ответ более оригинальный, только вы его не видите.

*— В типах материи*.

Везде. В материи сразу – везде. Вот слово «мир» сказал – везде. Материю можно забыть. Видов, типов – всё это обобщает мир. То есть, когда мы говорим: «В 4 мирах», там обобщение всех специфик материи.

*— В архетипических Частях.*

Само собой, я только что об этом говорил. Ещё варианты, кроме миров и разных специфик материи, у вас есть у кого-нибудь?

*— 8-рица Отца.*

Это она ими говорит. Само собой, то есть вот эти четыре варианта, от практикующего субъекта до новатора, – это, в принципе, тоже самое. И кстати Субъект больше Огнём, парадигмолог Духом, философ Светом, новатор Энергией. Тоже вариант. Но это вариант в Академии Синтеза Инноваций. А отсюда вы будете пользоваться этими Частностями где?

*— В ИВДИВО -Развития.*

**В ИВДИВО**. Не в ИВДИВО даже Развития, а в ИВДИВО везде. **Это Частности ИВДИВО**. Потому что все архетипы материи, или просто архетипы, они входят 4-мя мирами в ИВДИВО. А если учесть, что у нас с вами 160 Ядер… Вы стяжали 160 Ядер? Меня больше интересует вот эта «святая троица» *(смех в зале).*  Стяжали. Так, святой Дух сказал: «Стяжали» *(смех в зале)*. А Отец и Сын сказал: «Нет» *(смех в зале)*. Шутка. Понятно, да? То есть вот… если учесть, что у нас 160 Ядер архетипических миров, то разработка этих Ядер идёт этими Частностями: расшифровка Ядер, оперирование Ядер. Вот почему мы их стяжали, у нас Ядра архетипических… И вначале у нас появились Ядра архетипических миров, а потом Отец нам дал вот эту систему. Анекдот в этом. Он вдруг увидел, что нашим набором Частностей, мы всё, что он там записал, не расшифруем. И он срочно сказал: «Виталик, идём дальше». Система простенькая, но до Ядер архетипических миров в голову вообще не входила. А казалось бы, что сложного?

Но есть ещё один «финт», почему я сказал: «В ИВДИВО». Обратите внимание на Синтезные 64 Частности. Эти Частности строятся Огнём. Ещё раз, эти Частности строятся Огнём.

*(Реплика из зала).*

Ваши выводы? Нет. Ещё раз…

*— Огонь дан, верхние архетипы ИВДИВО.*

Эти Частности строятся Огнём. Есть более интересные два слова, которые пронзают вас глубже, чем всё, что вы сказали.

*— Антропный принцип.*

Другие два слова. А вы сдаётесь, всё. Огненные письмена. Простенько, но эти Частности, первые 64, строятся Огнём. **Значит, все огненные письмена пишутся Частностями Синтезного мира**. Значит, если мы захотим у какого-то Аватара Синтеза прочесть на стенках огненные письмена, настраиваемся на Синтезный мир, возжигаемся 64 Частностями Синтезного мира, от Синтезного-Синтеза до Синтезного-Движения, и учимся читать огненные письмена. При этом, даже в Метагалактическом мире они тоже записаны соответствующим ракурсом. Единственное, из Тонкого мира они сейчас исчезают. Раньше и в тонком мире были, а сейчас всё это уходит в цивилизацию. То есть, **эти Частности мы будем применять ещё для чтения.**

Кстати, на мой рабочий стол, на ваш тоже, на ваш тоже, только я не знаю, как вы отслеживаете, документы от Отца и Аватаров поступают в этих Частностях. Записки, поручения Кут Хуми – в этих Частностях. Тексты, листы, которые вам дают в поручении, или в исполнении каких-то задач по пунктам – вот в этих Частностях. Да, именно так. И мы все их читаем на своих рабочих столах в кабинете 17-ти этажного дома. Вот оттуда выросли вот эти Частности.

О, вам теперь стало легко. Теперь вы видите, что мы стяжали не абстракцию, а вполне конкретные вещи, которые очень помогут. И ещё, последняя, у меня была смешная ситуация, когда один служащий пытался открыть… Аппараты у нас стоят в зданиях; вышел на один из этажей, и что только он не делал – и стучал, и маму вспоминал, и нажимал все кнопки, аппарат не заводился. А всё было написано Частностями огненными, которых он не мог прочесть. Не, завёлся он просто: нужно было пальцем нажать, ну, фейсконтроль в смысле. Аппарат лично его, а он все кнопки нажимал. Он забыл, что нужно приложить пальчик к этому. Там даже такое есть. Один Аватар Синтеза пошутил: «У нас есть аппарат **с** личными отпечатками пальцев». Ну, там, у нас ещё оружейная комната есть такого же типа…

Не-не, вы, когда подходите, вы открываете, вы ничего не замечаете. Просто вы не видите скорость ваших рук, которые это делают, и зашли в комнату. На самом деле, без вашей руки туда не зайдёшь. Вы увидели? Ну всё, сейчас без пяти шесть, 25 минут перерыв.

# 2 день 2 Часть

Ну что, мы тут пообщались, постояли, помозговали Части, и такой маленький вывод: мы в распознании Частей растём. Мы уже много раз это говорили. И говорить однозначно, что здесь вот так, здесь вот так – мы пока по чуть-чуть упираемся. Поэтому, мы вот там сейчас Памятью занимались, мы распознавали Память в сравнении с Интуицией, как вашим Домом. И детали. Вот, когда вы сами действуете, вот в целом, как человек, вы опираетесь на все Части. Их же нельзя вот разделить. Но потом мы начинаем выделять отдельную Часть, и начинаем распознавать: а на что она опирается, какие механизмы задействуются, чтобы она работала? И в сравнении с другими Частями постепенно выявляется её контекст.

### Различение работы Части Памяти ИВО и Части Интуиция ИВО. Метод различения

Такой простой пример, он просто важный для Дома Минска. Мы сейчас стояли, распознавали: Память и Интуиция. Вот я сказал, что Интуиция не основывается на опыте. Это не значит, что она его, вслушайтесь, не учитывает, но она на нём не основывается. Вот тонкость такая. А то получается, что Интуиция опыт не трогает вообще. Не! Она его трогает, потому что она не может вам дать результат без ваших специфик, но она на нём не основывается. Почему? Потому что, если она на нём не основывается, вот эта новая Интуиция у вас не возникнет, в опыте нет. Или из этого опыта она будет выводиться. Если из вашего опыта возник какой-то результат деятельности – это уже не работа Интуиции. Могло сработать Сознание, могла сработать та же Память, то есть то, что основано на опыте… **Вот Память на опыте основывается, Интуиция – нет**. И вот две Части. И выбирайте, а как же Интуиция интуитивит, но без опыта? Но у вас же есть содержание всех Частей, у вас же есть субъядерная среда всех Частей, где разные записи. Интуиция может просто собирать фрагментацию разных баз данных. И можно сказать, что базы данных на опыте ведь, но ведь слово «опыт» – это уровень Сознания. И когда идёт запись опыта – это уровень шестого горизонта устойчивых действий.

А теперь представьте, сколько у вас мыслей в голове? Это ваш опыт, или просто мысли в голове? А если мысль пробежала через вашу голову от соседа к соседке? Ну есть такой смех. Это ваш опыт, или мысль просто пробежала? А вот она бежала к соседке, а поймал я. Не, я потом соседке тоже отправил, репликация пошла. Это опыт мой, или…?

*— А успел ли применить эту мысль?*

Да, да. И вот, если я не успел применить эту мысль – это не опыт, это мысль, которая посетила мою голову. Мы так и называем: «Мою голову посетила мысль». Это значит не моя мысль. Вот слова: я выработал мысль, мышление сложило мысль, или мою голову посетила мысль, это же разный опыт. И если «мысль посетила» – это не моя мысль. Хорошо если Кут Хуми. А если соседа за забором? Для мысли забора нет, и голова посещает мысль. Если голову посетила мысль, это опыт? То, что мысль посетила – это опыт.

*— Это опыт Мысли.*

Опыт Движения Мысли. Но сама насыщенность Мысли, но это не опыт, она просто посетила и могла выйти. Вот и смешно, и грустно. Не, мы так живём. Мы не представляем, насколько вот человеческий аппарат и сложен, и намешан.

Скажите, пожалуйста, ладно, мысль посещает, а чувство вас может посетить? Не ваша, однозначно. А когда вы начинаете чувствовать, вы уверены, что это ваше чувство, или вы вдруг со сканировали с этого здания всё, что можно, сверху вниз идущее? Во. И вот есть ваши чувства, основанные на вашем каком-то опыте, взаимодействии, взаимо-корреляции, а есть, извините, посетившие вас чувства.

Почему я об этом? Потому что именно Память распознаёт: это в**а**ше чувство, или посетившее чувство; это в**а**ша мысль, или посетившая мысль, **потому что в Памяти есть механизм выработки ваших мыслей.** И вот если есть механизм выработки этой мысли – это ваша мысль, и Память фиксирует: «Это твоя мысль». Ты говоришь: «Та какая моя? Я так не думаю». Но механизм есть. А вот, если мысль посетила, в Памяти пишется: «Посетила». Посетитель номер пять миллиардов десятый *(со смехом).*

*— Восемь.*

Восемь миллиардов. Во, уже у нас, у нас богачи, миллиардеры мысли просто. Всё. И Память фиксирует посещение вас отдельными Частностями. Вот оно смешно звучит, но очень точно. И Память – это регулятор: ваша-не ваша; посетило, зашло, вышло, осталось. И некоторые бизнес-идеи вы ловите из окружающих. Потом осталось. Не всегда это вам надо, но вы хотите примениться. Для окружающих нормально, вам не нормально, и вы или растёте этим, или отвергаете это. Вот, кстати, это работа практикующего новатора, когда вы должны распознать, нужна вам-не нужна, полезна-не полезна, действовать-не действовать. И вот это, как раз, та грань между Памятью с Окскостью и Интуицией, с содержательным неформатным действием, когда на опыте она не основывается.

 И вот смысл в чём? Это вот так собираться междусобойчиком и наговаривать: как в Интуиции получается, как в Памяти получается, как в Сознании получается, как в Мышлении получается. И когда вы наговорите вот эти процессы, мы начнём более глубоко различать Части. Причём, сколько бы я не наговаривал, это одно лицо, ну там два лица. Нам нужно командное наговаривание в ИВДИВО, и у нас сформируется среда ИВДИВО во всех странах. Это вот коллективное посещение мысли. Крутятся мысли о Памяти, крутятся мысли об Интуиции, крутятся Идеи, крутятся разные Частности, и потом в ИВДИВО коллективно складывается среда, что Часть действует вот так, за счёт многих Служащих, компетентных, которые думают на эту тему.

И вот Синтез – это ещё настройка наших Компетентных, чтоб мы начали думать, распознавать, строить Частности на отдельную Часть. И вот этот Синтез мы делаем упор на Память. Ивдиво-тело – это понятно, что на Окскость, но Окскость же – это Частность, она не будет без Части работать. Вот давайте просто определимся, четвёрка управляет единицей. Значит Часть, как четвёрка, управляет Частностью, как единицей. А значит, какую б Частность вы не пытались сложить, она идёт в рамках Части. Если Часть у вас вот так мыслит *(показывает небольшое расстояние),* а вы хотите взять Частность вот так *(показывает большое расстояние)*, из вот этой Частности к вам поместится вот так *(показывает небольшое расстояние)*. И вы будете ощущать, что вам не хватает в этой Частности что-то, а проблема не в Частности, а в Части, которая вот так действует. И отсюда у нас идёт масштабирование, расширение, углубление Части, чтобы взять вот эту Частность. А у нас есть такой анекдот, традиция человечества: Частности делать громадные, а в Частях бояться всего.

*— А количество Частностей в Части разрабатывает Часть?*

Разрабатывает, только зависит от её узости. Вот сколько сюда Частностей поместится? *(Показывает небольшое расстояние)*. Ну десять, ну десять.

*— Если скомпактифицировать.*

Десять. Вот десять Частностей будут разрабатывать твою Часть. Много это или мало? Ни о чём, особенно если Часть будет 150-я. Ладно, 120-я. Любая Часть выше 10-й – это уже ни о чём. Вот на десять Частей десять Частностей хватит. На двести Частей надо двести Частностей, но они должны сюда поместиться. А сюда помещается десять Частностей двухсотой Части. Что мы из неё разработаем? Да ничего. Мы будем делать вид, что разрабатываем, а сами, знаете, так это, было состояние, ушёл в медитацию от Части. «Чё ты делаешь?». «Не знаю». «А что происходит?». «Не знаю, но во мне что-то бродит. Десять Частностей бродят. Сейчас я пойму, что такое эта Часть». «А как ты поймёшь?». «Не знаю». И вот в этой неопределённости мы пытаемся познать двухсотую Часть за счёт десяти Частностей. Но это же вообще не формат.

Не, я не отвлекаюсь от темы. Определение количества Частностей, широта и узость Частей, находится в Окскости. Окскость несёт Эталоны, вспоминаете, да, Эталоны, любые Эталоны. Она несёт вам оперирование Эталонами. Оперирование Эталонами – это, в том числе, размер Части и Частности, количество Частностей, разработка Систем, разработка Аппаратов. То есть, я понимаю, что, когда вот сейчас я говорю – это такой головняк получается. Но на первом этапе, пока мы учимся, это полный головняк. Но когда мы научимся – это становится легко и думаешь: «Ну, так всегда и было». Так всегда и было, просто надо разработать наши мозги, и чтобы они оперировали этим, и всё.

Ну и последнее, когда это всем сложно становится, все говорят: «Вот, это сложно. Зачем это всё?». Но Аватары ж Синтеза оперируют так.

*— Так то ж Аватары.*

*— Ну и что.*

Они ж отвечают за Часть со всеми её возможностями. Значит, они всем этим оперируют. Более того, нижестоящие Части включаются в вышестоящую как Часть. То есть, если мы берём Аватара Синтеза Кут Хуми, то 192-мя Частями он оперирует. А мы его Посвящённые. Смотрите, какой у вас оптимизм *(со смехом).* Видите, я новую мысль внёс. При этом, вы понимали интуитивно, что это так, но я просто это сказанул.

*— Оптимизм не добавил оптимизма.*

Да, оптимизм не добавил оптимизма, но пессимизм ушёл. Сказал: «Всё, я пошёл. Кут Хуми, лучше с ним не связываться». Или наоборот, пессимизм пришёл.

*— Реальность.*

Реальность дошла. О, реальность забежала, сказала: «Я здесь! А Кут Хуми оперирует 192-мя Частями. А вы по Образу и Подобию Кут Хуми?». «Ну, да». Ну, кроме Отца, ещё и Кут Хуми. Значит, вы тоже должны оперировать всеми 192-мя Частями. Ну и такая это, скидка – все любят скидки – не 256, а всего лишь 192-мя. Скидка на 25% *(смех в зале)*. Это такое вдохновение от скидки: «Ура, нам меньше достанется!».

*— Новогодние скидки.*

Да, новогодние скидки. Не, не, не, ты не понял. У Кут Хуми всё пройдёт, но потом мы выходим к Отцу, и он скажет: «А где четверть?».

*— Вот, вот, вот.*

И покажет: «Ты что, вот т**а**к живёшь?», *(проводит рукой от плеча до плеча).* Четверть – это всадник без головы. Ты скажешь: «Нет, я без ног». Он говорит: «Не надо, ты передо мной стоишь на ногах, но без головы», потому что Аватар-Ипостась – это для Отца – голова. В общем, придётся всё равно на 256 Частей расширяться. Вот, примерно, такая ситуация. Это, вот, чисто из перерыва, мы тут, вот, сейчас крутили тематику Интуиции и Памяти, пытались различить, как же это. Я пытался убедить, что Интуиция никогда не опирается на ваш опыт. Если она будет опираться на ваш опыт, никогда ничего нового она вам не сообщит, никогда. Значит, если вам Интуиция что-то сообщила на основе вашего опыта, это была не Интуиция. Это Часть, мимикрирующая под Интуицию, говоря: «Я Интуиция, потому что ты меня берёшь». На самом деле это другая Часть. Ой, не знаю какая.

*— Прозрение.*

Ой, тут, да полно, вариантов валом. Есть такое? Есть такое.

### Подготовка к практике

Ну, мы стяжали 256 Мировых Частностей. Не, мы не закончили с ними. Что мы ещё будем с ними сейчас делать? Ваши варианты, что можно…, Интуиция, … без вашего опыта, но на основе вашего опыта? Без вашего опыта, но на основе вашего опыта. Сумасшествие. Но, в принципе, что можно сейчас сделать с 256? Ой, ответ простейший.

*— По всем Частям.*

По всем Частям они уже пробежались за перерыв, пока мы тут гуляли. Вы не заметили, что перерыв был какой-то долгий, хотя мы все поместились в 25 минут?

*— Как час, всё равно.*

Но ощущение было долгого перерыва. Это Частности Мировые пробежались по вашим Частям. Ваше тело думало, на тот мир или этот мир оперироваться, и стало где-то посередине между Тонким и Метагалактическим.

*— Полчаса в час превратилось.*

Да. В итоге за двадцать пять минут было полное ощущение, что мы могли сделать намного больше, а смотрим – время ещё не ушло. Я тоже походил, то сделал, то сделал, уже сел, стрелки стоят буквально. А вот ощущение, что вот раньше было быстрее, прям утром было быстрее. Это мировые Частности работали сейчас. Простой закон Посвящённого: «родился сам…».

*— … роди другого.*

«…роди другого». Ваши предложения на этот закон?

*— Стяжать всем Компетентным ИВДИВО Частности.*

Стяжать всем Компетентным ИВДИВО, раз.

*— Сами стяжают (смех в зале)*.

Ещё какие предложения есть?

*— Гражданам.*

А?

*— Гражданам.*

Каждому?

*— Гражданам!*

Гражданам, два. Скольки гражданам?

*— Планеты Земля.*

Планета Земля – это сколько граждан?

*— Восемь миллиардов.*

Восемь миллиардов. Ура. Мы будем стяжать гражданам, потому что Компетентные должны стяжать сами *(смех в зале).*

*— Но в этот момент они будут гражданами.*

Но на этот момент они будут гражданами, потому что большинство Синтезов, возможно, а они не все закончились, будут ещё работать Компетентными. Поэтому те, кто сейчас на Синтезах, придётся стяжать самим, без пятнадцати семь. А вот те, кто был в этот момент гражданином – вышел с Синтеза и счастливо умёлся отсюда *(смех в зале),* вернее не отсюда, с другого Синтеза, в этот момент его догонит стяжание 256-ти Частностей. Я не уверен, что это будет легко, особенно для нашего Компетентного. Для граждан будет легко, а для Компетентного… Вот и проверим. А то он ушёл, или они ушли с Синтезов, обещали вернуться к следующему, но их догнали 256 Частностей миров, прям в автобусе, трамвае, такси, в общем, где ехали.

Практика. Некоторые из вас так на меня смотрят и говорят: «Ну, как полудурок» *(смех в зале).* Не, не, это я ментально. Я расшифровываю физически то, что вижу ментально. «Чё ты несёшь? Что их там догонит? Да это не бывает». Вы не представляете, как икается от некоторых стяжаний, когда раздаются Компетентным – это один «ик», и когда раздаются гражданам, и ты за гражданина получаешь – это второй «ик». Особенно, когда в четыре утра начинаются Синтезы в Иркутске, в Красноярске.

*— Будильник.*

*— Это сквозная память?*

Да, в том числе. Всё! И вот если ты сопереживаешь вот этим стяжаниям для граждан, от ИВДИВО до граждан, всё равно, или для Компетентных, у тебя на теле просто – вот что ни стяжанули – раз ты даже иногда ощущаешь как в тело вот так вошло то, что тебе прислали от стяжённого от Отца. Я даже к Владыке вышел и говорю: «Владыка, ну что это?». Владыка говорит: «Вытаскивай». Я говорю: «Я просто не понял, что стяжали». Владыка говорит: «Недостяжали, неправильно оформили, и к тебе пришла та «куся-меся», которую они рассылали гражданам». «Какой Владыка Синтеза это сделал?». Владыка говорит: «Не скажу». Он знает, что я его просто урою физически, что так не стяжают.

*— Расшифруй.*

Я говорю: «Можно мы это всё пережигать будем?». «Вот для этого я тебя и вызвал, разбудив в четыре утра, потому что они стяжанули это». Всё. И они стяжают, а я стою*,* фиксирую на них ИВДИВО и пережигаю стяжаемое, чтоб граждане жили нормально, без вот этого вот висяка внутри *(смех в зале).* И они счастливые потом сообщают: «Мы тут стяжали». А ИВДИВО делает вид, что, да-а-а *(смех в зале).* Вы скажете: «Вы что, сжигаете?». Нет, мы пережигаем и это рассасываем, и отдаём на благо восходящих эволюций. Животные, растения, минералы счастливы: «Люди опять неправильно стяжали и нам есть чё скушать». Вот такая ситуация бывает. Попробуйте это увидеть. Это редко бывает. Чаще всего этим занимаются Аватары Синтеза. Но иногда, когда до тебя доходит вот неправильно стяжённое, ты выскакиваешь к Отцу или к Владыке, и, извините, ты из себя достаёшь, значит ты обязан достать из всех, потому что это некорректно. И такое тоже бывает. К сожалению, такое тоже бывает. Не, не, никаких выводов мы из этого не делаем, потому что все учатся. У нас такой, простой вопрос – все учатся и не ошибается тот, кто ничего не делает. Вообще, без выводов. Просто постепенно, постепенно, постепенно повышаем компетенцию.

Ну что, стяжаем 256 Частностей восьми миллиардам «гражданов», вернее, граждан, не «гражданов». Видите, вот уже с русским языком по-белорусски заговорил. Да, шутка, шутка, не по-белорусски, я понимаю.

Чтобы досталось всем гражданам, мы пойдём в 33-й архетип *(смех в зале).* Мы добрые люди, мы не должны думать только о гражданах планеты Земля. Мы конечно стяжаем восемь миллиардов, и пока восемь миллиардов дойдут до первого архетипа, все 32 тоже дополнительно по восемь миллиардов что-то там получат. Там, конечно, больше живёт, но если в каждом архетипе будет по восемь миллиардов граждан планеты Земля, сопряжённые с планетой Земля, то глядишь мы быстрее вырастим, поэтому идём в 33-й архетип.

*— Первостяжание?*

Не пугай меня, мы же для граждан. Первостяжание было предыдущая практика, а это мы её просто раздаём. Ну, в смысле, всё, что ты накопил непосильным трудом в предыдущей практике – отдай гражданам.

## Практика 10. Стяжания 256-ти Частностей четырёх Миров каждому человеку землянину Планеты Земля и соответственно всех 32-х архетипов материи по количеству человек планеты Земля синтезфизически, всё во всём 32-рично

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Переходим в зал ИВДИВО Пра-Октавы на один триллион 180 квинтиллионов 500… Ух, ты! Переходим в зал ИВДИВО Пра-Октавы… Так, туда не дойдём.*

*Переходим в зал Ми-ИВДИВО Октавы Бытия – это 17-й архетип материи. Пойдём двумя центровками. И развёртываемся в зал на один триллион 99 миллиардов 511 миллионов 627 тысяч 712-ю изначально вышестоящую ивдиво-октавность.*

*Развёртываемся телесно Учителями 45-го Синтеза в форме пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ми-ИВДИВО Октавы Бытия. И синтезируясь с их Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 256-ти Частностей четырёх Миров, каждому человеку-землянину Планеты Земля и, соответственно, всех 32-х архетипов материи по количеству человек Планеты Земля синтезфизически всё-во-всём 32-рично.*

*И возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтезом Изначально Вышестоящего Отца, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом в центровке ИВДИВО.* *Переходим в 33-й архетип материи на* *четыре секстиллиона 722 квинтиллиона 366 квадриллионов 482 триллиона 869 миллиардов 645 миллионов 213 тысяч 697-ю* истинную-ивдиво-реальность.

*Развёртываемся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящего Отцом.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящего Отцом, просим преобразить каждого из нас и синтез нас и развернуть 256-рицу Частностей четырёх Миров от Синтезного Синтеза до Физического движения включительно, 256-рицу Частностей четырёх Миров каждому человеку-землянину в явлении восьми миллиардов человек-землян, а также по возможности, всем человекам остальных 32-х архетипов материи, имеется ввиду и 33-й, в минимальном явлении по восьми миллиардам людей в каждом архетипе материи, в реплицирующей взаимосвязи 33-х архетипической реализации с фиксацией 256-ти частностей миров, как на каждом человеке землянине, так и на всех людях со второго по 33-й архетип включительно, во взаимоотражении всего-во-всём восьми миллиардов во всех 33-х архетипах соответствующим потенциалом людей каждым из нас.*

*И синтезируясь с их Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем восемь миллиардов Синтезов Изначально Вышестоящего Отца 33-архетипически, прося зафиксировать восемь миллиардов Синтезов Изначально Вышестоящего Отца явлением 256-рицы мировых Частностей каждому человеку-землянину Планеты Земля первого архетипа материи в восьми миллиардах реализаций, живущих в любом виде среды с соответствующим реплицирующим выражением 256-ти Частностей Миров всем людям со второго по 33-й архетип материи – по восемь миллиардов на каждый архетип материи – в 33-ричной синтезфизичности реализации 256-ти Частностей четырёх Миров каждым из нас.*

*И возжигаясь восьми миллиардами Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, просим Изначально Вышестоящего Отца зафиксировать каждый отдельный один Синтез Изначально Вышестоящего Отца на каждого отдельного человека-землянина на Планете Земля первого архетипа материи и каждого любого человека в соответствующих 32-х архетипах материи со второго по 33-й включительно, соответственно, с возможным перераспределением реализации по архетипам между собой.*

*И возжигаясь восьмью миллиардами Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем восемь миллиардов 256-риц Частностей четырёх Миров ИВДИВО Изначально Вышестоящего Отца и просим направить Синтез и 256-рицу Частностей четырёх Миров Изначально Вышестоящего Отца каждому человеку-землянину и каждому человеку 33-х архетипов материи в целом. И фиксируем человек-землян физически собою.*

*И фиксируя отдельный Синтез Изначально Вышестоящего Отца на каждого человека землянина с 256-рицей Частностей четырёх Миров Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся восьмью миллиардами Синтезов Изначально Вышестоящего Отца в синтезе с человека-землянами. И преображаемся ими в явлении 256-рицы Частностей четырёх Миров каждому человеку-землянину и всем людям оставшихся 32-х архетипов материи решением Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими. И мы, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас этим.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Ми-ИВДИВО Октавы Бытия. Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и преображаясь им физически в поддержке фиксации всех стяжённых 256-риц Частностей четырёх Миров каждым из нас.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Комментарий процесса стяжания в 10 практике

Вот мы попробовали затронуть 8-миллиардную реализацию другому человечеству, кое-что получилось. Маленькая такая тонкость: если умножим 32 архетипа на миллиардов, получается 256 миллиардов, ну и, плюс, наше человечество – 264, но, фактически, 256 миллиардов. Вот если увидеть, что Отец даёт в 100 раз больше, мы в ту степь как раз и пошли. Поэтому здесь цифра, с одной стороны, большая – 256 миллиардов, но с учётом того, что мы стояли на четырёх секстиллионах у Отца в 33-м архетипе, то цифра в 256 миллиардов, которая через нас проходила, я её не имел право назвать, потому что это люди разных архетипов, но в целом, она вполне нам была доступная, но столько мы пока пропускать ещё не совсем готовы, поэтому у нас с вами репликация: мы шли на планету Земля и каждому архетипу по восемь миллиардов отстраивалось.

Но, фактически, нас сейчас Отец начал настраивать с этой практики выход на, ну в целом, если не брать 33-й архетип, на 32 архетипа материи по восемь миллиардов в каждом, то есть репликация человечества землян вверх-вниз 256-миллиардно. Понятно, что мы скажем, что это сложно и зачем это, ответ простой – для расселения по архетипам в Тонком мире ИВДИВО тридцати двух архетипов материи, в будущем. И вот постепенно будем нарабатывать этот потенциал, чтобы разработаться.

*— Он не соответствует двести сорока двум миллиардам лет?*

А?

*— Двести шестьдесят два.*

Я думаю быстрее, за миллион лет.

Второй вопрос. А почему мы идём в 33-й архетип, чтобы человечеству землян дать Частности, если учесть, что Отец Планеты Земля – это 14-й архетип?

*— Мне кажется 32-1, 33-1.*

33-1. Мы должны помнить, что 33-й архетип – это 1-й архетип Огня, а 1-й архетип Огня сорганизуется с 1-м архетипом материи. То есть, выходя в 33-й архетип, он высокий, это архетип материи, но в нём интегрирован, или развёрнут, 1-й архетип Огня, который действует на 1-й архетип материи планеты Земля. В итоге, работая в 33-м архетипе, мы Огонь архетипический синтезируем с архетипом материи и входим в такое состояние ОМ двух архетипов первых – 33-й -1-й, и таким образом каждый человек включается в 256 Частностей мировых четырёх миров Изначально Вышестоящего Отца. Вы увидели?

Третий взгляд. Мы человечеству, ну просто планете Земля, раздавали Частности. Не мы раздавали, раздавал Отец, мы в этом участвовали. То есть наша задача физически стяжать и держать физически потенциал в 33-м архетипе, чтобы на нашу планету сыпалось. В человечество, вот в любого человека, там, в меня, 256 Частностей вошли. Я просто как человек. Что у меня в этот момент происходит?

*— Рост Частей.*

А?

*— Рост Частей.*

Нет.

*— Формирование миров.*

Он и так мучается ростом Частностей, ещё и Части растут? Для него это слишком большая избыточная энергия. Более того, у него ничего не растёт, потому что Частности даются Отцом, как природа, порционно, что называется, они не растут, они просто вмещаются. **А растут они, когда эти Частности заработают в каком-то деле.** То есть, как только я сегодня вечером, или завтра утром, или у нас сейчас ночь, а там в Америке, сейчас день, и включают, люди просыпаются, мы сейчас засыпать будем, а они просыпаются. И тут им ночью, под утро, 256 Частностей добавило от природы. И утром проснутся, и начнут стремится активироваться этими Частностями. Причём Частности шли от Отца, и в Частностях, естественно, записаны Стандарты Папы. Значит, демонство минимизируется, Отцовскость активируется, здесь ещё такой вариант есть, специфичный, но очень полезный. Культуру и цивилизацию взращивать Отцом надо. Как это в людях видится?

*— Может быть расширение внутреннего мира?*

Нет, вы пока фантазируете, надо попроще.

*— Они по-другому мыслить начинают, чувствовать.*

Не, они по-другому мыслить начинают. Меня вначале интересует, как это в них усваивается? Во-вторых, за счёт четырёх мыслей по-другому мыслить может быть пока вначале сложно. К ним вошло всего лишь четыре мысли, да ещё и разных миров. Не гарантирую, что они начнут мыслить по-разному. Но то, что это будет стимулировать формирование новых Частностей – однозначно. **То есть мы, фактически, каждой Частности по одной отдали из разных миров**. Это не много, если у нас 8 миллиардов мыслей бегает сквозь голову. Шутка, шутка, шутка.

*— Ядерность в теле же будет расти, Виталий? Ядерность в теле будет расти, Огнеобразы?*

Ядерность. Вот эти Частности записались в человека в виде Ядер. Ядер или Огнеобразов. Но больше Ядер. Отсюда: почему?

*— Потому что…*

Я мучаю. А?

*— Частности строятся.*

Нет. Частности строятся по-разному и любыми Огнеобразами. Я мучаю вас потому, чтоб мы научились думать Синтезом. Я сейчас подскажу, почему. Подобное притягивает подобное. Подсказал.

*— 160 Ядер мы стяжали.*

О, молодец. У нас в позвоночнике у людей стоит 160 Ядер архетипических миров. И тут мы даём Частности четырёх Миров. А в позвоночнике, в Сушумне стоит уже 160 Ядер архетипических миров. И по подобию эти Частности, как Ядра, 256 Ядер более маленьких, чем архетипические миры спокойно тянутся к позвоночнику человека и усваиваются теперь у него на раз-два. Причём для человека это кайф, потому что: «Вот, что-то у меня позвоночник за жёгся». Ядра прибежали, называется. Потому что для него это как природа, знаете, как, вот, дополнительный заряд ночью или утром даденый. Вот, раз, он и вспыхнул. Он говорит: «Ва, такое состояние, такая хорошая ситуация какая-то произошла!». А, на самом деле, от Отца пришёл пакет 256 Частностей и притянулся на Ядра архетипических миров. Вы увидели? И вот это теперь объективная данность каждого человека землянина, **объективная.** Не факт, что медицина найдёт Ядра в позвоночнике, она и Сушумну с трудом находит, но постепенно процесс идёт и находят.

Это знаете – это мы с нейрофизиологом одним пошутили: «Сушумна есть, только маленькая-маленькая». «У вас скальпель толстый». У нейрохирурга самый тонкий скальпель, который только есть в медицине. Она посмеялась, сказала: «Ну, я понимаю, конечно. Но вот когда мы научимся скальпировать лазером, тогда попробуем найти сушумну». Я говорю: «Ну ищите. Вы уже некоторые зоны нашли». Но это мы ещё в 90-х годах общались. Сейчас, я думаю, у нас уже продвинулась медицина. Хотя она меньше режет – теперь сложнее найти, но процесс всё равно идёт. Она больше сканирует и через сканер постепенно инструменты дотянутся. Вот эту пустоту в виде сушумны мы найдём, вертикальную.

Ладно, с этой практикой всё? Вас чуть придавило, потому что восемь миллиардов через каждого из вас прошло. Нормально.

*— Двести пятьдесят шесть.*

Восемь. Нас сколько в зале?

*— Двадцать.*

С чем-то. Через каждого по восемь, уже двадцать с чем-то архетипов прошло. Ну и там, кто-то взял на себя двойную, тройную порцию, и всё. Тридцать два архетипа, тридцать три архетипа, спокойно по количеству находящихся в зале, мы можем пропустить. В среднем через каждого прошло восемь миллиардов. Увеличенная Часть обязательно среди Владык Синтеза, минимум двойная порция. Ну и динамика уже кому, что Отец даст. Тут уже мы не можем чётко сказать. Владыкам Синтеза обязательно даст. Если мы не возьмём, догонит и даст. И даже если не возьмём, придётся эманировать. Поэтому у нас было по шестнадцать миллиардов. Уже плюс три архетипа по сидящим Владыкам Синтеза. Там, 27 плюс три, уже 30, ну и кому-то ещё добавочки.

*— Добровольцам дают? (Смех в зале).*

Много дают, много дают. С этим всё? С этим всё.

### Подготовка к стяжанию следующей Компетенции

Значит, у нас следующая Компетенция. После такого Стяжания надо всё освоить Компетенцией. Какая у нас там Компетенция?

*— Третья Синтезная.*

*— Седьмая Учителя Изначально Вышестоящего Отца.*

Я на тебя даже боюсь смотреть *(обращается к присутствующему).* Ну?

*— Третья Синтезная?*

У нас третий Курс, значит третья Компетенция Синтезности Изначально Вышестоящего Отца. Всё. Синтезность Изначально Вышестоящего Отца относится к Синтезности. Это вас…. Просто я вам показываю как вас поплавило, потому что буквально утром на седьмую Компетенцию того же самого у вас просто «дррр» было. А сейчас там седьмая – бегом, «Третья Синтезность Изначально Вышестоящего Отца *(произносит медленно)*. О господи! После седьмой ещё и третья. Что ж будет со лбом-то, а?». Тут Знаки будут вот так печатями стоять *(показывает на лоб. Смех в зале)*.

*— Чашечки будут звенеть (смех в зале).*

Да, чашечки будут звенеть и работать. Ладно. Это Учитель Изначально Вышестоящего Отца, отвечающий за Науку. Раз «отвечающий за Науку», то, когда мы стяжаем Синтезность Изначально Вышестоящего Отца, вам обязательно вводится Научный Синтез. Мы будем стяжать внутри Синтезности Полномочия Совершенств, от Правил до Синтеза, и акцент на этом обязательно будет научный. Когда мы стяжали ИВДИВО сегодня, Синтезность, акцент был …?

*— На Ипостась?*

А? Не услышал.

*— На Ипостась, говорю.*

*— На Мудрость.*

А?

*— На Мудрости.*

На улице, да *(смех в зале).*

*— На Мудрость!*

Вы так громко говорите. Я пошутил. Я понял, что ты сказала. Но это вы так выражаетесь *(изображает карикатурно, как)* На самом деле, акцент был общественно человечный. И за ИВДИВО-Синтезность отвечает Человек-Учитель Изначально Вышестоящего Отца. А там Общество…

*— Это утром.*

Это утром. Не утром, это в предыдущие три часа вот это, до перерыва. Вначале Синтеза, когда был начальный Синтез, мы стяжали первую Компетенцию. Это было, правда, так давно, что такое ощущение, что у нас второй день идёт после перерыва *(смех в зале)*. Теперь вы знаете, что такое ощущать время других архетипов? Мы сегодня стяжали Компетенцию, предыдущую. Мозг в шоке вспоминает: «Когда же? Это было так давно…

*— Как ночная подготовка.*

… примерно три часа назад. Просто ужас, сколько времени прошло!». Это в 33-м архетипе прошли годы, мы сюда их взяли. Хочется сказать, что прошло несколько лет, но ты понимаешь, что физическому телу было уютно эти часы в этой аудитории. И вот вы сейчас внутри ощущаете время других архетипов, и вы в шоке. А знаете, почему? Я специально вас на это вызываю. Время ж – это Частность? А почему вы их ощущаете? Потому что мы стяжали по восемь миллиардов в 32-х архетипах, и кому-то порция времени оттуда … *(причмокивает).* И вы так давно стяжали, потому что вы не переключились из стяжённого архетипа, на людей того архетипа, сюда на физику. Сейчас я вам начинаю объяснять, мозг приходит в себя. Вы начинаете чувствовать, что прошло всего лишь шесть часов Синтеза. А после практики, если вы не отдали себе отчёт, а вы могли привязаться ко времени того архетипа. И такое ощущение, что годы прошли. Чувствуете, годы убежали куда-то? Я объяснил, и как-то проще стало в аудитории.

Это очень хорошо, потому что это показывает объективку стяжания. То есть, если мы стяжаем и включаемся в то время, у нас есть такое ощущение, что какая-то древность наступила, на самом деле, наши Части объективно сопереживают времени других архетипов. А значит…

*— И новые Частности.*

Да, и новым Частностям. А, значит, время-то объективно, получается. Значит, в других архетипах время объективно, а не субъективно, то есть тело не может прожить то, чего нет. Пускай мы не научены тому времени, но если мы это проживаем, значит это у нас есть. А значит, мы туда отправили Частности.... Додумываем мысль, мы отправили Частности по 32-м архетипам… Продолжаем додумывать мысль. Мы отправили Частность по 32-м архетипам, и…?

*— Нам ответ пришёл из 32-х.*

Не, он ещё не пришёл *(смех в зале)*. Во, вы меня поняли! И начинается знаменитый аппарат: «Ждите ответа, ждите ответа», *(смех в зале)*, советский вариант «ждите ответа». И скоро на планету Земля через каждого из вас придёт ответ из тех архетипов материи, куда вас зафиксировал Папа. А куда деваться? Вот такая наша Служба**. И вот это и есть Служба Компетентных ИВДИВО**. *(Звук сообщения телефона)*.

*— Герои Синтеза.*

Да. «Хироу». Я когда-то был в шоке. Пришёл в кинотеатр, на большом экране «хироу», а написано «хер». А потом перевод на русский – «герой» *(смех в зале)*. Это о знаменитом греческом герое. Я просто лёг. Я как-то знал английский, ведь крупными буквами на весь экран «хер», а потом «герой». Думаю, вот это герой. Ну и начало там, как раз, геройское было вот об этом самом. Думаешь: «Ну вот прям, ну просто в точку». Вот это перевод на наш язык. Адаптировались? Мы так пошутили, чтоб адаптироваться.

*— Вопрос можно?*

Да.

*— А почему на Общество предыдущая Компетенция?*

### Объяснение по стяжанию ИВДИВО-Синтезности

Потому что Человек-Учитель отвечает за ИВДИВО-Синтезность. Сама Синтезность – это горизонт Учителя. А Человек-Учитель за что отвечает?

*— За Человечность.*

Это Огонь. А Организация как у него называется?

*— Метагалактическое Общество.*

И почему тогда за Общество?

*— Потому что 5-й горизонт.*

Потому что 5-й горизонт и ИВДИВО-Синтезность – это специалитет на Обществе и на Человечности. То есть, грубо говоря, стяжав ИВДИВО-Синтезность, мы стяжали планете Человечность Общества, потому что сейчас многие общества нечеловечны и даже бесчеловечны по агрессивности, по убийствам. Я не имею в виду, допустим, страны более-менее цивилизованные, хотя и здесь хватает всякой, вот, гадости такой. Ну, посмотреть в странах других видов цивилизованности, там человеческая жизнь в некоторых странах вообще не ценится. Слово «вообще не ценится» от слова «совсем». Причём, это далеко не Африка. Та же Саудовская Аравия. Что-то с утра не так сделал, вечером труп принесли с отрубленной головой, прям на площадь. Чик и всё. Шариатский суд религиозный: неправильно сделал. Всё. Не шучу. Вообще жизнь не ценится. При этом я не говорю, человек хорошо или плохо поступил, это пускай, на их языке, Аллах решает. Но иногда Аллах решает, что они неправильно это делают.

А знаете, как Аллах показывает, что он решил, что они неправильно это делают? Это из текстов, из военных текстов, которые публикуются в открытом доступе. Потому что Саудовская Аравия проигрывает войну солдатам в тапочках, солдатам в шлёпанцах, так называется. То есть они проигрывают войну соседнему Йемену, где в основном все ходят с автоматом и в шлёпанцах – жарко. Саудовцы – это ботинки, это, в общем, там всё серьёзно по-американски. А там просто автомат и шлёпанцы. И вот вся та армия в шлёпанцах теснит самую ультрасовременную – ультрасовременную по оружию – армию Саудовской Аравии. То есть, самое дорогое, лучшее оружие в Саудовской Аравии. И те их постепенно побеждают. Это Аллах недоволен рубкой головы. И скорее всего, критичная область убийств неправильных стала зашкаливать, и страна с передовым оружием проигрывает повстанцам с отсутствием оружия.

*— Оружием мозги нужны управлять.*

Не, не, здесь очень, я специально вам это рассказываю, здесь очень тонкий механизм. С одной стороны, саудовцы плохо воюют, и им эта даром не надо война, ну там, начальство развязало, и главное, что зарплата хорошая, умирать никому не хочется. Это нет мотивации, вообще нет мотивации, и там, понятно, сразу было. А с другой стороны, есть такой момент – критическая масса смертной казни. Если в Духе возник потенциал над этой страной критической массой неправильных казней, то Дух начинает падать. Он перестаёт концентрироваться на население, на территорию, на страну. Он перестаёт поддерживать жизнь в стране. А люди-воины, они, в первую очередь, чувствуют, что если нет жизни, нет Духа, то и воевать не хочется.

*— Нет пассионарности.*

Да, отсутствие пассионарности. Это обратная пассионарность. Даже там, где можно было выиграть, смотришь по сообщению, ну вот как можно было так проиграть? Ну это ж вообще детский сад какой-то! А это, вот, отсутствие пассионарности и Духа, чтобы даже настоять на своём. Некоторые проигрыши настолько глупые, что Духом не могли настоять на своём. В смысле, бой выиграли, покинули позицию. Почему? Они решили, что они проиграли.

*— А это стагнация Духа территории или нации?*

И так, и так. Здесь есть Дух территории, но Дух территории за смерть не отвечает, а вот Дух нации – отвечает, а вот Дух страны – категорически отвечает. Страна – это империя, нация – это пробуждение, ну а территория – это всё-таки природа, там проще к этому относятся. А вот нация и страна к этому очень жёстко относится. Вот в Саудовской Аравии это наросло и там сейчас эти пертурбации Духа. Они потеряли, вот, силу Духа. Они сейчас пытаются восстановиться, они не понимают за счёт чего они потеряли. А на самом деле, потеряли за счёт, ну, мягко говоря, отсечения голов на площадях. При этом, они это делают веками, для них это, ну, просто, вот, всегда так было. Но планета настолько поменялась, что вот эти методы стали некорректными. Грубо говоря, до 70-х годов прошлого столетия – корректны, до 2000-х – уже был вопрос, а с 2010-го – категорически некорректные, а они это не заметили. Они продолжают жить законами шариатских вот этих судов. Для средневековья он был правильный, но сейчас же он не действует.

*— И некорректность в Духе страны теряет качество жизни страны.*

Ну, пока есть деньги – качество жизни не теряет, но уже начинает.

*— Ну просто связно ли это с качеством жизни?*

Связно. Связно. Понимаешь, пока деньги заливают страну нефтедолларами, мы понижение качества страны не видим. Но, на самом деле, как только процесс прекращается… Нефть понизилась в цене, в первую очередь, по Саудовской Аравии это ударило, причём так ударило, что она чуть не развалилась, а ещё и войну надо содержать. Всё. Качество жизни упало, и там было возмущение, вплоть до социальной революции в Саудовской Аравии, что их плохо обеспечивают. Все привыкли на халяву.

*— Там же 2 миллиона живёт, а 8 на них работает.*

Ну и что? Два миллиона на халяву живут, и они недовольны, что им халява закончилась. Нефти, денег нет. Ладно, это отдельная страна. Я к чему. И вот все эти тонкости, где регулируются?

*— В Духе.*

В Духе. А где находится Дух?

*— В Метагалактическом мире.*

Метагалактическом мире и Частностях! Мы сейчас стяжали Дух четырёх миров четырёх Частностей. И регулировка начинается с 31-й Частности – Дух в четырёх мирах. То есть, смысл в чем? В Метагалактическом мире Дух, как природный – всеобъемлющий. Но, чтобы оперировать вот этим Метагалактическим миром Духом, нужна частность Духа в каждом, и отношением моего Духа к Духу Метагалактического мира. И Метагалактический мир тогда на меня на мой Дух тоже имеет своё отношение. А если у меня нет Духа… Ну, что Метагалактический мир мне сделает? Я сквозняк. Он не видит меня как нейтрино, он проходит сквозь меня, а сейчас он будет меня замечать. И вот эта реакция моего Духа и Метагалактического мира начинает между собою взаимодействовать, и появляется Дух нации, хотя бы на уровне планеты Земля, не надо прямо высоко мыслить. Метагалактический мир и на планете Земля есть. И вот начинается пертурбация всех, даже социальных типов отношений, которые довольно сложны, но принципиально-то надо меняться! Вот такая проблема.

Поэтому, когда мы сейчас стяжали Частности, для нас это какой-то абстрактный инструмент, а для людей, которые будут этим пользоваться, ну природно – это, на самом деле это очень конкретный инструмент. И там, где Отец поддерживает и праведно это, ну какое-то действие, там вот эти Частности будут усилять возможности какой-то другой социальной организации, а там, где неправедно…, ну, а война, в основном, неправедная вещь, вот та, что я сейчас называл, она неправедная, не надо в это вмешиваться, она будет просто…

*(Реплика из зала).*

Нет, не могу сказать, что быстро закончится. У людей оскомина появилась, в том плане, что на их страну напали, они напали неправедно, ну, и они на это напрягаются.

*— Это как Афган.*

Да, как Афган. Афганцы тоже хорошо выглядят, йеменцы – не хуже, если не лучше. Там ещё интересней. Там страна всегда воюющая. Афганистан, воюющий лет 50, а там воюют лет 200. То есть там просто живут в этом состоянии. Ну и прямо вот весело.

Практика.

Я увёл вас в социум, чтоб мы усвоили стяжённое. Я вам показал вариант событий, которые проблемной точкой являются на планете, очень проблемной точкой, и Частности, которые входят на планету *(неразборчиво),* они всё равно эти события будут разруливать. И нам деваться некуда, они будут рулиться, и всё. Ни плохо, ни хорошо, события. То есть люди, военные события будут разруливаться Частностями. А вот как, почему, кем, история покажет, посмотрим. Практика.

Некоторые из вас смотрят: «Ну чего же они будут разруливаться?». Ребята, мы стяжали 4 Частности жизни.

*— Частности, как защита от дурака.*

Конечно. И 4 Частности Жизни будут поддерживать жизнь против убийств жизни. Всё, очень просто, иначе – минимизация войны. В том, что она возможна – свобода воли, с другой стороны – все Частности будут против. Кто выиграет, посмотрим, интересно будет. Частности «против», а отдельные страны «за».

*— Паруса человечности, получаются.*

Ух ты, интересно! Это какие паруса?

*— Если есть набор парусов, то парусник ставит в любом направлении.*

А-а-а, Частности – это паруса, человечество – это корабль. Ну нормально, потому что раньше «кораблём» называли Иерархию. Знак Иерархии – это корабль, а человечество сейчас вошло в Иерархию, в корабль, и пошпарило… Всё, у нас практика.

## Практика 11. Наделение третьей Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия.*

*Переходим в 21-й архетип матери, развёртываемся в зале на 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 592-й синтез-ивдиво-октавности телесно Учителями 45-го Синтеза в форме каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на вмещение и явление третьей Синтезности Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас с соответствующим количеством Полномочий Совершенств от Правил до Синтеза синтезфизически собою.*

*И возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Бытия. Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия, развёртываясь на 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 657 синтез-ивдиво-октавности. Становимся телесно Учителем 45-го Синтеза в форме каждым из нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящего Отцом, просим наделить каждого из нас третьей Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И проникаемся третьей Синтезностью Изначально Вышестоящего Отца собою.*

*И синтезируясь с их Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 656 Полномочий Совершенств от Правил до Синтеза третьей Синтезности Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и вспыхивая ею.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 657 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжённые Полномочия Совершенств и третью Синтезность Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И вспыхивая Синтезами преображаемся ими, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Бытия, стяжаем концентрированную Мудрость Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас явлением соответствующего количества Полномочий Совершенств в третьей Синтезности Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И прося развернуть записи в Духе каждого из нас, компактифицирующийся в Мудрость каждого из нас явлением соответствующих взаимоорганизаций Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия каждым из нас синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем концентрированную Мудрость Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия каждому из нас синтезфизически собою.*

*И проникаясь Мудростью Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Бытия, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы просим преобразить Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и синтез нас всем стяжённым и возожжённым. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Бытия. Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтезфизически собою.*

*Развёртываемся физически. И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Комментарий после практики

Нас чуть-чуть накрыла Мудрость от её объёма, поэтому начали чуть теряться по архетипам. Но зато это говорит о том, что она в нас записалась, и движуха пошла.

И ещё. У команды было такое маленькое ощущение, что Мудрость пишется, а где она? В веках найдёте *(смех в зале)!* Такой мудрый ответ. Ну нельзя, что б сразу ваши Части «раз!» и помудрели. То есть они насытились Мудростью, **но вы её ощутите, когда вы начнёте это применять**. То есть, грубо говоря, вот я на Синтезе тут отстраиваю какие-то тематики, если у меня идёт применение мудрости, я скажу: «Ну, вот, я её увидел». Ну тогда можно сказать, что она сложилась. А если я этим не отстраиваюсь, то как я её могу увидеть, ну такой простой вариант? Да никак! Поэтому Мудрость, в принципе, оформляется только, когда вы её сможете видеть. Всё очень просто.

У нас есть ещё одна практика, любимая нами и странная *(смех в зале)*, это та самая практика, когда мы стяжаем много-много добрых и весёлых Частностей. И практика стяжания 64-рицы Части Память. И мы её стяжаем. Есть один момент. Зачем мы эту Часть сейчас стяжаем? Сейчас вы скажете: «Зачем это?». Очень просто, вы сейчас получи много Мудрости. Такой прикол, куда её девать? Я не знаю *(смех в зале)*. А тут у нас целая практика и стяжание много Частностей. Значит, есть куда, что? Деть, правильно? Вот в этом плане. Поэтому, вот в этом отношении практика очень полезная, с точки зрения того, что Мудрость, которую мы сейчас стяжали, раскрутится этой практикой. Практика.

## Практика 12. Практика стяжания Архетипической Памяти Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца Изначально Вышестоящего Отца

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ми-ИВДИВО Октавы Бытия. Переходим в зал Ми-ИВДИВО Октавы Бытия на один триллион 99 миллиардов 511 миллионов 627 тысяч 712-ю изначально вышестоящую-ивдиво-октавность. Становимся телесно перед Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 66 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и 66 Синтез Прасинтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжание Архетипической Памяти явления 64-рицы архетипических видов Памяти явлением Частей и Частностей в каждом из нас с базовой Архетипической Памятью и в синтезе их – Изначально Вышестоящей Архетипической Памяти реализацией Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.*

*И возжигаясь 66-ю Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтезами Изначально Вышестоящего Отца Ми-ИВДИВО Октавы Бытия, преображаемся ими.*

*И вспыхивая этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ми-ИВДИВО Октавы Бытия. Переходим в зал на один триллион 99 миллиардов 511 миллионов 627 тысяч 777-ю изначально вышестоящую-ивдиво-октавность. Развёртываемся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящим Отцом Ми-ИВДИВО Октавы Бытия. Синтезируясь с Его Хум, стяжаем 66 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на реализацию Архетипической Памяти, 64-х архетипических видов Памяти с Частностями и в синтезе их – Изначально Вышестоящей Архетипической Памяти реализацией Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Архетипическую Память Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца Изначально Вышестоящего Отца явлением и стяжанием:*

*256-ти Базовых частей,*

*256-ти Базовых систем частей,*

*256-ти Базовых аппаратов систем частей,*

*256-ти Базовых частностей аппаратов систем частей,*

*256-ти Эталонных частей,*

*256-ти Эталонных систем частей,*

*256-ти Эталонных аппаратов систем частей,*

*256-ти Эталонных частностей аппаратов систем частей,*

*256-ти Совершенных частей,*

*256-ти Совершенных систем частей,*

*256-ти Совершенных аппаратов систем частей,*

*256-ти Совершенных частностей аппаратов систем частей,*

*256-ти Стать-частей,*

*256-ти Стать-систем частей,*

*256-ти Стать-аппаратов систем частей,*

*256-ти Стать-частностей аппаратов систем частей,*

*256-ти Синтез-частей,*

*256-ти Синтез-систем частей,*

*256-ти Синтез-аппаратов систем частей,*

*256-ти Синтез-частностей аппаратов систем частей,*

*256-ти Архетипических частей,*

*256-ти Архетипических систем частей,*

*256-ти Архетипических аппаратов систем частей,*

*256-ти Архетипических частностей аппаратов систем частей.*

*И в синтезе их, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Архетипическую Память Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою и, возжигаясь одним Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. И вспыхивая этим, синтезируясь Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем:*

*Архетипическую Память ИВДИВО Отца – один септиллион 208секстиллионов 925* *квинтиллионов 819* *квадриллионов 614 триллионов 629* *миллиардов 174* *миллиона 685 тысяч 696 Архетипических синтезов Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Физического тела – 604 секстиллиона 462 квинтиллиона 909 квадриллионов 807 триллионов 314 миллиардов 587 миллионов 342 тысячи 848 Архетипических воль Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Истины – 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллионов 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 671 тысяча 424 Архетипических мудростей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Око – 151 секстиллион 115 квинтиллионов 727 квадриллионов 451 триллион 828 миллиардов 646 миллионов 835 тысяч 712 Архетипических видов любви Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Хум – 75секстиллионов 557квинтиллионов 863 квадриллиона 725 триллионов 914 миллиардов 323 миллиона 417 тысяч 856 Архетипических творений Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Абсолюта – 37секстиллионов 778 квинтиллионов 931 квадриллион 862 триллиона 957 миллиардов 161 миллион 708 тысяч 928 Архетипических созиданий Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Омеги – 18 секстиллионов 889квинтиллионов 465 квадриллионов 931 триллион 478 миллиардов 580 миллионов 854 тысячи 464 Архетипических репликации Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Монады – девять секстиллионов 444 квинтиллиона 732 квадриллиона 965 триллионов 739 миллиардов 290 миллионов 427 тысяч 232 Архетипических жизней Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Прасинтезной компетенции Изначально Вышестоящего Отца – четыре секстиллиона 722 квинтиллиона 366 квадриллионов 482 триллиона 869 миллиардов 645 миллионов 213 тысяч 616 Архетипических воскрешений Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Синтезобраза – два секстиллиона 361квинтиллион 183 квадриллиона 241 триллион 434 миллиарда 822 миллиона 606 тысяч 808 Архетипических пробуждений Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Разума – один секстиллион 180 квинтиллионов 591 квадриллион 620 триллионов 717 миллиардов 411 миллионов 303 тысячи 404 Архетипических генезисов Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Сердца – 590 квинтиллионов 295 квадриллионов 810 триллионов 358 миллиардов 705 миллионов 651 тысячу 702 Архетипических человечностей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Мышления – 295 квинтиллионов 147 квадриллионов 905 триллионов 179 миллиардов 352 миллиона 825 тысяч 856 Архетипических служений Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Головерсума – 147 квинтиллионов 573 квадриллиона 952 триллиона 589 миллиардов 676 миллионов 412 тысяч 928 Архетипических вершений Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Восприятия – 73 квинтиллиона 786 квадриллионов 976 триллионов 294 миллиарда 838 миллионов 206 тысяч 464 Архетипических практики Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Пламени Отца – 36 квинтиллионов 893 квадриллиона 488 триллионов 147 миллиардов 419 миллионов 103 тысячи 232 Архетипических могущества Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Ивдивости Синтеза Изначально Вышестоящего Отца – 18 квинтиллионов 446 квадриллионов 744 триллиона 73миллиарда 709миллионов 551 тысячу 616 Архетипических ивдивностей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Ипостасного тела – девять квинтиллионов 223 квадриллиона 372 триллиона 36 миллиардов 854 миллиона 775 тысяч 808 Архетипических сверхпассионарностей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Сознания – четыре квинтиллиона 611 квадриллионов 686 триллионов 18 миллиардов 427 миллионов 387 тысяч 904 Архетипических истинностей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Памяти – два квинтиллиона 305 квадриллионов 843 триллиона девять миллиардов 213 миллионов 693 тысячи 952 Архетипических окскостей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Ума – один квинтиллион 152 квадриллиона 921 триллион 504 миллиарда 606 миллионов 846 тысяч 976 Архетипических красот Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Прозрения – 576 квадриллионов 460 триллионов 752 миллиарда 303 миллиона 423 тысячи 488 Архетипических констант Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Провидения – 288 квадриллионов 230 триллионов 376 миллиардов 151 миллион 711 тысяч 744 Архетипических знаний Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Проницания – 144квадриллиона 115 триллионов 188 миллиардов 75 миллионов 855 тысяч 872 Архетипических мер Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Иерархизации прасинтезности – 72 квадриллиона 57 триллионов 594 миллиарда 37 миллионов 927 тысяч 936 Архетипических стандартов Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Идейности – 36 квадриллионов 28 триллионов 797 миллиардов 18 миллионов 963 тысячи 968 Архетипических законов Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Сообразительности – 18квадриллионов 014триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяча 984 Архетипических императива Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Осмысленности – девять квадриллиона 007триллионов 199миллиардов 254миллиона 740 тысяч 992 Архетипических аксиомы Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Логики – четыре квадриллиона 503триллиона 599миллиардов 627миллионов 370 тысяч 496 Архетипических начал Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Чувствознания – два квадриллиона 251 триллион 799 миллиардов 813 миллионов 685 тысяч 248 Архетипических принципов Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Мероощущения – один квадриллион 125 триллионов 899 миллиардов 906 миллионов 842 тысячи 624 Архетипических метода Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Поядающего огня – 562 триллиона 949 миллиардов 953 миллиона 421 тысяча 312 Архетипических правил Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Совершенства Синтеза – 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 656 Архетипических огней Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Трансвизора Изначально Вышестоящего Отца – 140 триллионов 737* *миллиардов 488миллионов 355 тысяч 328 Архетипических духа Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Интеллекта – 70 триллионов 368 миллиардов 744 миллиона 177 тысяч 664 Архетипических света Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Эталонности – 35 триллиона 184* *миллиардов 372 миллиона 88 тысяч 832 Архетипических энергии Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Куба Синтеза – восемь триллионов 796 миллиардов 93 миллиона 22 тысячи 208 Архетипических форм Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Парадигмы Отца – четыре триллиона 398 миллиардов 46 миллионов 511 тысяч 104 Архетипических содержаний Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Синтезного миротела – два триллиона 199 миллиардов 23 миллиона 255 тысяч 552 Архетипических полей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Синтезности Воли – один триллион 99 миллиардов 511 миллионов 627 тысяч 776 Архетипических времён Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Образ-типа– 549 миллиардов 755 миллионов 813 тысяч 888 Архетипических пространств Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Наблюдателя – 274 миллиарда 877 миллионов 906 тысяч 944 Архетипических скорости Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Стратагемии – 137 миллиардов 438 миллионов 953 тысячи 472 Архетипических мерности Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Интуиции – 68 миллиардов 719 миллионов 476 тысяч 736 Архетипических воссоединённостей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Голоса Полномочий – 34 миллиарда 359 миллионов 738 тысяч 368 Архетипических самоорганизаций Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Вечности Отца – 17 миллиардов 179 миллионов 869 тысяч 184 Архетипических эманации Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Метагалактического миротела – восемь миллиардов 589 миллионов 934 тысячи 592 Архетипических вещества Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Начал Мудрости – четыре миллиарда 294 миллиона 967 тысяч 296 Архетипических условий Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Синтезтела – два миллиарда 147 миллионов 483 тысячи 648 Архетипических я-есмь Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Рацио – один миллиард 73 миллиона 741 тысячу 824 Архетипических имперации Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Грааля – 536 миллионов 870 тысяч 912 Архетипических взглядов Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Виртуозности – 268 миллионов 435 тысяч 456 Архетипических синтезначал Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Униграммы – 134 миллиона 217 тысяч 728 Архетипических основ Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Веры – 67 миллионов 108 тысяч 864 Архетипических параметодов Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Тонкого миротела – 33 миллиона 554 тысячи 432 Архетипических мощи Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Прав Любви – 16 миллионов 777 тысяч 216 Архетипических прав Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Столпа – четыре миллиона 194 тысячи 304 Архетипических идей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Сутенности – два миллиона 97 тысяч 152 Архетипических сутей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Престола – один миллион 48 тысяч 576 Архетипических смыслов Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Размышления – 524 тысячи 288 Архетипических мыслей Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Души – 262 тысячи 144 Архетипических чувств Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Нити Синтеза – 131 тысяча 72 Архетипических ощущений Изначально Вышестоящего Отца;*

*стяжаем Архетипическую Память Физического миротела – 65 тысяч 536 Архетипических движений Изначально Вышестоящего Отца.*

*И вспыхивая стяжёнными 64-мя Архетипическими видами Памяти, мы, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем стяжёнными 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И вспыхивая этим, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Изначально Вышестоящую Архетипическую Память Изначально Вышестоящего Отца в синтезе стяжённой 64-рицы Архетипических Памятей Изначально Вышестоящего Отца. И вспыхивая ею, возжигаемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*Развёртываясь пред Изначально Вышестоящим Отцом Изначально Вышестоящей Архетипической Памятью Изначально Вышестоящего Отца в синтезе всех Частностей Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас всем стяжённым, возожжённым синтезфизически собою.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*В этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Ми-ИВДИВО Октавы Бытия.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтезфизически собою, развёртываемся физически. И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО должностной компетенции деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Что происходит при проговаривании цифр в текстах, практиках

Маленький вопрос и мы пойдём в итоговую практику. Отец порекомендовал вам задать. Скажите пожалуйста, вот зачем мы проговариваем вот все эти цифры, ну кроме того, что идёт мантра слов, и когда слово включается мы, в общем-то, проникаемся этим? Если это не проговорить, то эта цифра не стяжаема, так простенько.

*— Цифровое – это материя, а проговаривать…, оно как слово Отца.*

Да, когда мы произносим и эти цифры, и эти Части – это работает Слово Отца. Вы должны увидеть, что в этот момент включается слово Отца в разнообразии возможностей, и фактически, 64 архетипов базовых, поэтому мы складываем не 256, а 64. Но есть ещё одна тонкость, которую вы знаете, но вы не учитываете.

*— Мы вызываем на себя потоки этим.*

Вот! Мы вызываем на себя потоки огнеобразов. **И любая проговорённая цифра, а мы говорили об этом, когда мы выходим в зал Отца, в этот момент на нас идёт поток огнеобразов.** Соответственно, все вот эти цифры, которые выше даже четырёх секстиллионов, когда мы с вами ходим в 33-й архетип, а мы здесь начали ещё выше по объёму, да, в этот момент к**а**ждой вот этой из 64-х цифр, идёт поток огнеобразов, причём из зала Отца, куда мы вышли. В данном случае мы были в 17-м архетипе – это центровка физического Тонкого мира ИВДИВО, и вот эти потоки огнеобразов в этот момент насыщали нас. Плюс, в этих огнеобразах были записаны Частности, стяжаемые по количеству, мы там каждую произносили, и каждый огнеобраз – это набор Частностей. Только представьте, что огнеобраз 17-го архетипа, с записанной Частностью, вошёл в наше тело, которое привыкло жить физическим видом организации материи, далеко не архетипически! По мощи это. Он более мелкий, но он сумасшедше сильно заряженный. А если учесть, что 17-й архетип – это вещество по Частностям, то, фактически, таким образом идёт строительство нового вещества.

У нас такая хитрость: когда мы стяжали компетенцию – мы шли в 21-й архетип, стяжали Мудрость, а 21 – это ещё и мерность по Частностям, и стяжая Мудрость мы, фактически, начинали учиться распознавать мерности. А когда мы сейчас стяжали огнеобразы в массовом порядке, мы идём в 17-й архетип, и фактически, стяжаем новое вещество нашего тела, но копится оно месяцами, годами. Преображение и изменение тела видны. То, что сегодня может тело наших компетентных, моё и других компетентных, кто занимается этой практикой, год назад мы это не умели. Ка бы, вот, из практических реализациях: выхода в зал Отца, выхода к Владыкам, видения, тонкости какие-то. Да, там видишь, но это же улучшается! И вот за счёт этих огнеобразов идёт улучшение, причём, в «плюс».

Здесь я не могу сказать, что это личная работа над собой, или в моей субъектности, если взять старый язык, новый язык, когда ты там тренируешься, здесь то, что тренируется само собой. А здесь именно накоплением идёт преображение вещества и его специфик. **То есть в теле рождаются новые возможности, которые ты раньше просто не замечал**. И вот **э**тот набор возможностей, в первую очередь, идёт этой практикой. Понятно, что на это и другие практики на это влияют. Ну, вот у нас за этот Синтез, ну пускай будет 12 практик. 12 цифр выхода куда-то и обратно. А здесь сразу 64 цифры таких же потоков, только ещё более объёмных, чем мы куда-то ходили. В итоге, за Синтез пускай у нас было 76 потоков огнеобразов.

И мало, и одновременно, сумасшедше много, потому, что мы начинали с 5-ти постоянных атомов, а здесь огнеобразы совсем в другом количестве. И вот они проникают в физиологию тела, и просто отстраивают его на новый вид реализации. То есть через 17-й архетип начинает взращиваться новое вещество человеческого тела, в прямом смысле этого слова. То есть не только Части, не только Системы, Аппараты, а мы должны понимать, что, знаете, вот каждая Часть строится из какой-то из качественной, ну как качество кожи, женщины вы понимаете, вот у каждой Части есть качество оболочки, качество Системы и всё это строится огнеобразами. И мы вот этой практикой и расширяем количество Частностей и повышаем постепенно медленно качество оболочек строения Частей, Систем и Аппаратов. Ну тут кому, что достанется. При этом многие Части мы просто называем вполне себе реально. Увидели? Вот так**. Вот одна практика, которая универсально вот так действует.**

Периодически мы объявляем это, но надо, чтоб мы это запомнили. Я понимаю, что иногда сидеть немного скучновато, когда ты участвуешь в этом, стоишь в зале, но, если вы настроились на Отца, и пытаетесь проникнуться Отцом, и смотрите на Отца, там далеко не скучно. Ментальность вокруг вас Отца – очень интересные ситуации всякие, ну, в смысле, огнеобразы можно увидеть, Части стяжаемые, можно увидеть, как у вас голограммы входят Частей, потоки Частностей можно увидеть, которые в вас входят. С видением сложно, но, вот, операционность практики, она вполне доступна к восприятию, так выразимся. то есть главное на это настроиться. Ну всё. У нас итоговая практика.

## Практика 13. Итоговая

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в зал на 17.179.869.120-ю синтез-ивдиво-цельность, становимся телесно Учителями 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Прасинтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление Итоговой практики 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И возжигаясь Синтез Синтезом и Синтез Прасинтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь им, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 17.179.869.185-ю синтез-ивдиво-цельность. Становимся телесно Учителями 45-го Синтеза в форме пред Изначально Вышестоящим Отцом. Синтезируясь с Его Хум, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на Итоговую практику 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем:*

*17.179.869.184 256-ллионов Огней,*

*17.179.869.184 256-ллионов Ядер Синтеза,*

*17.179.869.184 256-ллионов Субъядерности 17.179.869.185-й синтез-ивдиво цельности 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собой и возжигаясь ими.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Стандарт 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас и записать Стандарт 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца во все стяжённые Огни, Ядра Синтеза и Субъядерности, стяжённые каждым из нас. И вспыхивая ими, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем цельный Огонь и цельный Синтез 17.179.869.185-й синтез-ивдиво цельности и 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.185 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, стяжая 17.179.869.184-рицу 20-ричности Учителя Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в перспективном его явлении.*

*И вспыхивая Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ею, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом в синтезе однородной реализации 20-рицы Учителя Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Учителя Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им, становясь Учителем Синтеза Изначально Вышестоящего Отца пред Изначально Вышестоящим Отцом. И вспыхивая этим, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем:*

*64 инструмента Учителя Синтеза и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

*64-рицу служения Учителя Синтеза и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

*16 384-рицу генов Учителя Синтеза и 16 384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

*65 536 Компетенций Учителя Синтеза и 65 536 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь всем стяжённым и возожжённым, преображаясь Синтезами, развёртываемся в синтезе всего стяжённого и возожжённого Учителем Синтеза Изначально Вышестоящего Отца пред Изначально Вышестоящим Отцом. Стяжаем явление Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики каждым из нас 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас 17.179.869.185-ти синтезфизически собою. И вспыхивая, преображаясь этим.*

*И в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез книги Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем им. Переходим в Библиотеку Си-ИВДИВО Метагалактики, эманируя Синтез Изначально Вышестоящего Отца, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжая книгу 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. Книга пред нами. Берём её в руки. Вспыхиваем книгой.*

*Смотрим, что написано на книге. У меня на книге написано интересно «Память», не по названию Синтеза, но у вас, может быть, и по названию Синтеза.*

*Вспыхиваем книгой. Из Библиотеки переходим на 17-й этаж здания частного служебного каждого из нас в Экополисе Кут Хуми 14-го архетипа материи. Подходим к письменному столу, кладём книгу на стол. Берём книгу 44-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, у кого она была, возвращаемся в Библиотеку ИВДИВО Си-ИВДИВО Метагалактики. Становимся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми* *Фаинь, сдаём книгу 44-го Синтеза.*

*И благодарим за подготовку переподготовку каждого из нас 44-м Синтезом. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем подготовку, переподготовку 45-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца на весь месяц каждому из нас. И вспыхивая соответствующим Синтезом, возжигаясь им, благодарим Изначально Вышестоящего Отца за 45-й Синтез, новые стяжания, новые реализации, новые возможности, восхождение, развитие и реализацию каждого из нас, а также допущение на этот Синтез физически собою.*

*И вспыхивая этим, мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, возвращаемся в Зал Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики, становясь пред Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 33 Ядра 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца с 32-мя ядрышками Синтеза вокруг каждого из них. И вспыхивая ими, благодарим Изначально Вышестоящего Отца за данный Синтез, новые реализации, новые возможности, новые преображения и новые приобретения каждого из нас.*

*И в благодарность Изначально Вышестоящему Отцу, мы возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтезфизически собою, развёртываемся физически каждым из нас Учителем Синтеза Изначально Вышестоящего Отца телесно.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, фиксируя 16 Ядер 45-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в центре и синтезируя их в синтез-ядро. Эманируем в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, фиксируя 16 Ядер в позвоночнике в спинном мозге каждого из нас в соответствующем позвонке и синтезируя их в синтез-ядро. И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО каждого из нас, фиксируя Ядро Синтеза 45-ти Синтезов Изначально Вышестоящего Отца в центре и, возжигаясь, преображаемся им синтезфизически собою.*

*И выходим из практики. Аминь.*

На этом 45-й Синтез завершён. Всем большое спасибо за внимание. До свидания.

### Над текстом работали

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Набор текста практик:** | **Набор текста:** | |
| Аксёнова С. | Валова И. | Дегтярёва В. |
| Бахур Е. | Серафимович Н. | Кравчук Н. |
| Болотько О. | Утешева А. | Панченко В. |
| Бородич Н. | Сакварелидзе Т. | Мокшин Д. |
| Десятниченко О. | Паскин Р. | Стойкова Н. |
| Костюнина О | Бородич Н. | Колесников А. |
| Кривошеева Ю. | Панченко С. | Шинкевич Т. |
| Солодунова Н. | Писаренко О. | Солодунова |
| Шинкевич Т. | Костюнина О. | Чепцова О. |
| **Проверка текстов практик:** | Гудилин К. | Школьников С. |
| Бочоришвили В. | **Проверка текстов:** | |
| **Оформление книги**  Беретарь Р. | Шарипова Ф.  Сугак С.  Агаркова Л.  Земскова Н |  |